

بغداد _ بترا _ استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس

قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي في بغداد امس السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة. وجرى خلال المقابلة بحث علاقات التعاون في مجال انشاء الشركات التجارية والصناعية المشتركة، واعرب الطرفان عن ارتياحهما لتطور العلاقات الثنائية والعمل الجاد لتوسيعها في المجالات كافة.

واشاد السيد الطباع بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الصناعات العسكرية في العراق ووصفها بانها مفخرة للعرب.

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 4 NOVEMBER 1988, No: 2059, AMMAN - JORDAN.

الجمعة الرابع والعشرون من ربيع الاول ١٤٠٩هـ الموافق ٤ تشرين الثاني ١٩٨٨م. العدد ٢٠٥٩. عمان _ المملكة الاردنية الهاشمية.

٥٧ فلسا

جلالية بكت مع صدام المستجدات على الساحتين العربة والدولية



عمان _ بترا _ عاد جلالة الملك الحسين الى عمان مساءامس قادما من أبغداد بعد زيارة عمل للجمهورية العراقية استغرقت يومين اجرى تجلالته خلالها محادثات مع سيادة السرئيس صدام حسين رئيس إلجمها ورية العاراقية تناولت

المستجدات على الساحتين العربية والدولية والعلاقات المميزة بين البلدين

وكان في استقبال جلالته في مطار عمان سمو الامير الحسن ولي العهد والسادة رئيس البوزراء ورئيس

للقوات المسلحة الاردنية وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين. وقد جرى لجلالة الملك الحسين وداع رسمی فی بغداد حیث کان



عمان _ بقرا _ وصل السيد

وقال السيد القليبي لمندوب وكالة

نيويورك _ بترا _ قال السيد

عبدالله صلاح مندوب الاردن الدائم

لدى الامم المتحدة ان الانتفاضة

الشعبية في الاراضى العربية المحتلة

تشكل تطورا استراتيجياعلى القضية

الفلسطينية لا يمكن معالجتها الا

واضاف السيد صلاح في كلمة

القاها في الدورة الثالثة والاربعين

للجمعية العامة للامم المتحدة نيابة عن

الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر

الاسلامي والمجموعة العربية

المخصصة لبحث موضوع الانتقاضة

الشعبية في الضغة الغربية وقطاع

واضاف أن الشعب العربي

الفلسطيني الرازح تحت وطاة

الاستعمار الاسرائيلي يأمل أن يكون

بحث ماساته من قبل الجمعية العامة

واوضح أن الانتفاضة الفلسطينية

هي تعبير جديد عن الشخمسة

الوطنية الفلسطينية وهي فصل بطولي

الشعب يهدف الى الخلاص معا يعانيه

نفسه وقضيته العادلة على العالم

عموما وعلى المجتمع الاسرائيلي

بصورة لا تقبل المواربة او التضليل

وقد نجح هذا الشعب في قرض

واشار الى ان اسرائيل قد تعاملت

البقية ص١٥

نقطة تحول في طريقة معالجتها.

إبانهاء الاحتلال الاسرائيلي.



سيادة الرئيس صدام حسين على راس المودعين كما كان في الوداع السادة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء واعضاء مجلس قيادة الثورة ورئيس ديوان الرئاسة والسفير الاردنى في

المواصفات القياسية لعدد من الصناعات في البلدين. الحسين مساء امس السيد الشاذلي وقال الدكتور يوسف مظهر القليبى الامين العام لجامعة الدول وكيل اول وزارة الصناعة للعلاقات الخارجية انه سيتم بحث توحيد مواصفات مقاييس سلع المنتجات الغذائية والمنتجات التي تناولها بروتوكول الصفقة المتكافئة بين

مصر والاردن. وسيصل الى القاهرة غدا السبت رئيس دائرة المواصفات بوزارة الصناعة والتجارة في الاردن للتباحث مع الدكتور محمد هلال رئيس هيئة المواصفات المصرية لتوحيد المواصفات للسلع

حالة الطقس

يكون الجو غائما جزئيا وغائما احيانا وتسقط زخات متفرقة من المطر وتكون الرياح غربية معتدلة

لدى وصولسالى عمان

المليبي يشيد بجهود الحسين ودوره الرائد للمشمل البيت العرب وتطويق الخلافات الثنائية



البقية ص١٥

في الأمم المتحدة نيابة عن دول منظمة المؤتم المسلامي

صلاح: الإنفاضة نشكل تطورًا استراسحاً على القصية الفلسطينية ولانتهى إلابانهاء الإحتالال

مردالش

من المؤشرات الى الخطى الفعلية

يبذل الامين العام للامم المتحدة جهودا خارقة من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٩٨٥ لانهاء النزاع العراقي الايراني ووضع حد نهائي لويلاته وكوارثه التي لم تصب العراق وايران فحسب، بل بلغت حدا هددت معه السلام العالمي، من خلال قيام ايران باستجرار الاساطيل البحرية الحربية الى مياه الخليج العربي. لقد اسفرت الجهود المباركة التي بذلها دي كويار ومساعدوه

عن عقد اول مفاوضات مباشرة على مستوى الخبراء يوم امس هو الأول من نوعه بين العراق وايران، وذلك من اجل بحث المقترحات المحددة التي طرحها دي كويار لتنفيذ بنود القرار الشهير رقم ٨٨٥ وخاصة انسحاب قوات الطرفين الى الحدود الدولية، وضمان حرية الملاحة في الخليج العربي ومضيق هرمز وتبادل اسرى الحرب

ان هذه المقترحات هي الصبيغة العملية المحددة من أجل الشروع الفعلي في اختبار النوايا، وخاصة نوأيا الجانب الايراني الذي اعرض طويلا عن نداءات السلام العربية والاسلامية والدولية.

فالمقترحات المحددة التي قدمها دي كويار واشترط في مقابلها تلقي ردود محددة، هي آلتي تمكن عجلة السلام من التحرك وتوفر الفرصة للوصول الى نتائج عملية ملموسة لاحماد هذا المرجل المرعب.

ان هذا اللقاء على مستوى الخبراء، هو مؤشر جيد على طريق ايجد تقارب في وجهات نظر الجانبين، لكن المطلوب هو اكثر من تقديم المؤشرات الجيدة.. المطلوب هو ان يتم الشروع في الخطو باتجاه السلام العادل الشامل الذي لا يدر الجمر تحت الرماد كي يشتعل ثانية. وبالنظر الى الطريقة التي يدير بها دي كويار معركة السلام،

البقية ص ١٥

كبربية الثلاث ناجات *** Section 18

للجملت والمفسرق سعرالكب تالمتهلك م ا فلسات

لعدد من الصناعات في الاردن ومصر

توحيد المواصفات

القاهرة - يترا - تعقد الله الصناعية الاردنية المصرية المشتركة اجتماعا في القاهرة خلال الاسبوع القادم لدراسة توحيد

الصناعية.

بتوجيه من الحسين..

الحسن يشرف على لجنة خاصة لكتابة تاريخ الأردن المعاصر

عمان .. الشعب .. نتيجة لمتابعات سمو الامير الحسن ولي العهد المستمرة للجامعات الاردنية وكليات المجتمع ومدارس الملكة واهتمامه البالغ باهمية ودور المكتبات في هذه المعاهد الاكاديمية والعلمية ونتيجة غلاحظات سعوه فيما يتعلق بمحتويات هذه المكتبات وخلوها وافتقارها الى كتب تازيخ الاردن المعاصر وحيازتها الى كتب التاريخ لجميع البلدان العربية والاجنبية فقد قام سموه وبتوجيه من جلالة الملك الحسين بالاشراف على لجنة خاصة لكتابة تاريخ الاردن المعاصر.

برعاية ولي العهد..

اجتماع للجان القطاعية التابعة للمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا غدا

عمان _ الشبعب _ يرعى سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكتولوجيا يوم غد السبت اجتماعا موسعا للجان القطاعية التابعة للمجلس الاعلى للعلوم والتكتولوجيا في

قاعة اجتماعات المجلس. وسيتم في الاجتماع عرض لمهام واهداف المجلس والية العمل فيه، وكذلك بحث وظائف وصلاحيات تلك اللجان التي تضم في عضويتها ممثلين عن الوزراء والمؤسسات والهيئات ذات العلاقة بمجالات عمل المجلس الاعلى بالاضافة الى عدد من ذوي

الاختصاص والاهتمام. ويذكر أن لجان المجلس تتوزع على القطاعات التالية: قطاع الزراعة والتكثولوجيا الحيوية، قطاع الصحة والبيئة وقطاع الثروة المعدنية وقطاع المياه وقطاع الاتصالات والعلاقأت الدولية وقطاع المال والاقتصاد وقطاع التعليم والقوى البشرية وقطاع تكنولوجيا المعلومات وقطاع المجمعات العلمية الانتاجية.

عمان _ بترا_ استقبل جلالة الملك

وجرى خلال المقابلة بعث السيل الكفيلة بتعزيز العمل العربى المشترك ودعم التعاون الاقتصادي بين الدول العربية الشقيقة كما تم استعراض القضايا العربية الراهنة وفي مقدمتها الجهود المبذولة لاقرار السلام بين العراق وايران والوضع على الساحة

وحضر المقابلة السادة رئيس البوزراء ورئيس الديبوان الملكي الهاشمى ووزير البلاط ووزيس وقد غادر السيد القليبي عمان

مساء امس. تعاون اردني عراقي في مجال الطاقة

بغداد _ بترا _ قال الدكتور ابراهيم بدران امين عام وزارة الطاقة والثروة المعدنية ان هناك تعاونا كبيرا بين الاردن والعراق الشقيق في مجال الطاقة. واضاف في حديث لمراسل وكالة

الانباء الاردنية في بغداد انه بحث

مع المسؤولين في وزارة النفط العراقية اساليب التعاون في هذا وقال ان هناك اهتماما في التعاون في مجال حفظ الطاقة واساليب استخدامها ورفع كفاءتها والتقليل من كلفتها وان هناك

العديد من الافكار تجري دراستها

الان بشكل مشترك.

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه بدار

التقى في مكتبة ظهر امس الامين العام الرئاسة بعد ظهر آمس السيد الشاذلي لجامعة الدول العربية الذي اطلعه على القلييى الامين العام لجامعة الدول نتائج جولته الحالية في الدول العربية. العربية بحضور السيد طاهر المصري

وزير الخارجية.

وكان السيد وزير الخارجية قد

الرفاعي استقبل القليبي

لأول مرة منذشهراب

جَولة مفاوضات عراقية ايرانية على مستوى الخبراء

دي كويار: الخطوة دليل ايجابي وتمهيد لإجتماعات الح جنيف _ وكالات _ بدأت في قصر

الامم بجنيف عصر امس الجلسة الاولى من المقاوضات المباشرة بين العراق وايران على مستوى الخبراء - تحقيق محلى: وللطلاق ادابه. باشراف جيان دومينكو بيكو مدير المكتب التنفيذي للامين العام للامم

ورأس الجانب العراقي في المفاوضات السيد عصمت كتاني مندوب العراق الدائم في الامم المتحدة الذى يحتل المركز الثاني في عضوية الوقد فيما رأس الجاتب الايراني

اقرأ في الملحق الاسبوعي لصوت الشعب

- فيروز بعد شتات الاسرة الرحبانية ـ قصنة الطبيب القاشل الذي ابتكر شرلوك هولمن مغامرة علمية: رحلة الى اعملق الكهوف المجهولة _ من ملفات الانتربول: حِثّة في بيت البروفيسور ـ نبيلة عبيد والعودة الكبيرة في اغتيال مدرسة اضافة الى العديد من المواضيع القنية والثقافية والمنوعات الإخرى

هدم واغلاقة منان في برقه وبيت ساحور

ا شهداء في الارض المحتلة ٣٧ جريجاً و ٥٥ معتقلاً وتحطيم ٥٥ عربة للعدو

الاراضي المحتلة _ وكالات _ واصل المواطنون القلسطينيون تصديهم لقوات العدو الاسرائيلي في مختلف انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة وأصيب (١٢) شخصا بجروح

اسماء ٢٦ جريحا

و٦٢ معتقلا

والمعتقلين في المصادمات مع العدو

الاسرائيلي يوم امس في الضفة

[الجرحي]

• من بیت ساحور.. سامح مفید

اليتيم ووالدته، وليد ابراهيم ابو

• من مخيم عايده.. نائل فتحي

المساعيد، حسن خالد المساعيد،

رامى العزة .. واحمد صالح

الخطّيب _ من الزاوية، وجبر فايز

جير _ من دير الحطب، وأمنه خالد

من مخيم بلاطه.، محمد محمود

البقية ص ١٥

محمد ـ من مخيم العين.

الغربية وقطاع غزة.

فيما يلي اسماء الجرحى

فيما بقيت معظم مخيمات قطاع غزة

تخضع لنظام منع التجول الذي فرضته سلطات الاحتلال، وهدمت قوات الاحتلال ثلاثة منازل وسدت مصادر فلسطينية ان خمسة منازل قد سدت مداخلها في بيت ساحور.

اخر في الضفة الغربية فيما قالت

الاراضى المحتلة.

ونقلت وكالة فرانس برس عن مصادر فلسطينية قولها ان احد عشر فلسطينيا اصيبوا بجروح امس يرصاص الجنود الاسرائيلين في

الاحداث الاكثر خطورة وقعت في مخيم الشاطىء للاجئين في قطاع غزة حيث جرح خمسة فلسطينيين اصبيب واحد منهم بجرح خطير في صدره ونقلوا الى ستشفى الشفاء في غزة. وذكرت المصادر نفسها ان

اليمين يطالب بقمع الإنتفاضة وتنشيط الإستيطان وطرد العريب

الليكود يحتفظ بحقائب الدفاع والخارجية ولشرطة أصوات في العمل للإنضمام للحكومة والتخلي عن لدولي

بدأت تتضح صورة الائتلاف الذي

تل ابيب - أفب - رويتر -عشر في تشكيل اي حكومة مقبلة، فيما تعديل نتائج الانتخابات

يسعى اسحق شامير رئيس ونداء تلقى قبولا لدى الاسرائيليين.

العدو الاسرائيلي لتشكيل الحكومة فخلال الثمائي والاربعين ساعة

تل ابیب ـ ذکر رادیو اسرائیل انه تبين من آخر احصاء لاصوات النامين في الانتخابات الاسرائيلية الثلاثاء أن كتلة ليكود حصلت على ٤٠ مقعدا وليس ٣٩ كما اعلن من قبل وان التجمع حصل على ٣٩ مقعدا ولیس ۳۸. اما المقعدان فقد حسرتهما جبهة

حداش الشيوعية والحركة

التي تلت اعلان نتائج الانتخابات الدينية التي تتحكم بمقاعدها الثمانية

المقبلة منه. الاسرائيلية العامة اجتمع شامع زعيم تكتل الليكود المتحالف مع الاحزاب اليعينية المتطرفة مع زعماء الاحزاب

فرائس برس في تل ابيب انه بعد

تطالب أصوات في صفوف العمل للانضمام الى حكومة وحدة وطنية _ يستبعد تشكيلها شامير حتى الان _ تحت زعامة الليكود مقابل تخليه صراحة عن الدعوة الى مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط لانها لا وذكر ماريوس شاتز مراسل وكالة

السيد عصمت ارستن مدير عام الطيران المدتيء البقية ص١٥

المصري استقبل ايميه

عمان _ يترا _ استقبل السيد طاهر المصري وزير الخارجية في مكتبه امس السيد جان كلود ايميه موقد السكرتير العام للامم المتحدة الى الشرق الاوسط. وجرى خلال اللقاء بحث الجهود التي يقوم بها السكرتير العام للامم المتصدة بشان

الاوضاع في المنطقة. توقيع مذكرة تفاهم في مجال النقل الجوي بين الأردن وتركيا عمان _ بترا _ وقع الاردن وتركيا

امس مذكرة تقاهم في مجال النقل الجوي بين البلدين. واتغق البلدان في ختام اجتماعات وفديهما في سلطة الطيران المدنى بعمان امس على تعديل ملحق الاتفاقية الثنائية للنقل الجوى المعقودة بينهما عام ١٩٧٣ بحيث تتمكن الملكية الاردنية من التشغيل الى انقره اضافة الى نقطة استنبول وزيادة رحلات الملكية الاردنية الى تركيا في الموسم الصيقى لتصبح خمس رحلات اسبوعية بحيث تتناسب مع تطور حجم حركة النقل الجوي المتزايد بين البلدين. وتسراس الجانب الاردنى في المباحثات التي استمرت يومين السيد محمود جمال بلقر مدير عام سلطة الطيران المدنى والجانب التركى

مفعول الصوت الانتخابي ودور التركيبة السائدة

منذ أن وعينا ونحن نسمع عن التأثير الواسع للصوت الانتخابي اليهودي على انتخابات الرئاسة والكونغرس

والذي يؤكد مدى هذا التأثير اليهودي الصهيوني هو هذا السباق المحموم من جانب المرشحين للرئاسة الأمريكية لاسترضاء اللوبي الصبهيوني والاغداق في التعهدات والوعود التي تكفل أمن وتفوق الدولة الصهيونية المحتلة وتغطية نغقات تسليحها وحروبها.

للصوت الانتخابي، اذن، مفعوله الشديد الذي يؤخذ في الاعتبار، ويضع المرشحين في موضع مراعاة ومجاملة حتى لو كانت هذه المراعاة والمجاملة على حساب المصلحة الوطنية

هذه قاعدة شديدة الوضوح. هذه القاعدة، تفعل فعلها ايضا في الانتخابات البلدية التي تجري في مدننا وبلداتنا.

فبسبب البنى الاجتماعية ذات الطابع العائلي، فان الذين يقودون دفة الحكم المحلي هم في الأغلب نتاج تحالفات وحسابات عائلية، لا تفرز القادرين على الخدمة العامة بقدر ما تفرز "وجهاء ومخاتير"!

لا نعمم مطلقا. لكن واقع الحال والتطبيق، يؤشران على

وتكون النتيجة أن المرشحين الناجحين الذين يصبحون قادة للحكم المحلي ورؤساء وأعضاء مجالس بلديات، يضعون عيونهم على الدورة القادمة! فنراهم يميزون في توزيع الخدمات بين حارة وحارة وبين حي وحي وبين زقاق وزقاق وبين دخلة واخرى قربها.

وتلمس لمس اليد كيف أن البلديات، بسبب مفعول الصوت الانتخابي، صارت عاجزة عن العمل لأن وارداتها في بطون الناخبين. "واحو احته" هو الذي يجرؤ على استفزاز ومعاداة الناخبين ومطالبتهم بتسديد ما عليهم من التزامات مالية تجاه

ويصل الأمر الى أبلغ أو أسوا من ذلك عندما نلاحظ كيف أن شارعا انحرف عن منزل هذا المواطن أو ذاك من أجل أن يظل المنزل ولا يهدم.

ونلاحظ كيف أن شارعا آخر قد تم شقه اعتباطا من أجل أن يأخذ في طريقه منزلا أيلا للسقوط، مهجورا، كل ذلك ليتم تعويض صاحبه انطلاقا من حسابات تاخذ في اعتبارها ثقله الانتخابي وتأثيره في جماعته!

وحدث ولا حرج عن حجم الأذى الذي خلفته وتخلفه الانتخابات البلدية بين الناس. لقد سببت هذه الانتخابات تشوهات بشعة في بنياننا الاجتماعي وفي علاقاتنا بعضنا ببعض. ولو كان ذلك في سبيل تحقيق مجالس بلدية قادرة على

العطاء والقعل، لقلتا "ولا الصالين"! لكن النتائج دائما، هي أن الانتخابات البلدية تترك ضغائن وخصومات وحزارات وعداوات وتقدم لنا أضعف ما عندنا. هل تخلو قرية أو بلدة من مهندسين وأطباء ومعلمين ومهندسين زراعيين وصيادلة ومحامين ومتقاعدين في مختلف

كم من هؤلاء ينجح في الانتخابات البلدية؟ وكم من هؤلاء يترشح أصلا، بفعل آلية التركيبة الاجتماعية السائدة، التي لا يرشح منها ما هو مطلوب ومفيد في اغلب الاحيان؟

محمد داودية

قطعة الارض رقم (٢١) حوض رقم (١٩)

والعائد ملكيتها للمحكومعليه فلاح سليمان

مترا وهي مزروعة باشجار الزيتون وعددها

ماية وعشرون شجرة زيتون وعشرون

شجرة تين واربع اشجار جوز وبها بناء

قائم قديم وهي عبارة عن مزرعة دواجن

وغرفتين من الاسمنت والطوب لسكن

المعميال قصى المزرعية ويحدها

امن الشبيمال الشرقي طريسق

أزراعي غير معبد وطبيعة الارض ملئلة

تقريبا وهى صالحة لزراعة جعيع انواع

الاشجار ويقدر ثمن الدونم الواحد بما عليه

من اشجار بعبلغ ستملية دينار والمنشأت

القائمة بحوالي سنة الاف دينار وغير

مخدومة بالكهرباء وتزود بالماء من عين ماء

وعليه فعن يرغب بالشراء عليه مراجعة

المخططات العائدة لذات القطعة

دائرة الاجراء في جرش خلال ثلاثون يوما

من النشر بلحدي الصحف المحلية للاطلاع

مصطحباً معه ١٠٪ من قيمة المزاد المحمن

علما بأن رسوم الطوابع والنشر والدلالة

فود علی المشتری حرر فی ۱۹۸۸/۱۱/۳.

العلني قطعة الارض رقم (٤٥) منّ حوض

(٥٢) بصنة لورد والمرسومة على اللوحة رقم

(٢٣) من اراضي سوف العائد ملكيتها

للمحكوم عليه فلاح سليمان القاسم

الحميدية حيث تبلغ المساحة لهذه القطعة

(٦١٦) مترا مقام عليها بناء قائم مؤلف من

أثلاثة مخازن ومطلع درج وغرفتين ومطلع

درج وكذلك بناء آخر مؤلف من اربع غرف

ومنافع ومطلع درج وهي مبنية من

الاسمنت المسلح والحديد وكذلك غرفتين من

المحجر والطين بناء قديم حيث قدر الخبير

قيمة البناء القائم على هذه القطعة بمبلغ

أستة ألاف دينار ومائتي دينار وقدر قيمة

الارض بمبلغ الف وثمانهائة ديتار وبذلك

أتكون قيمة الارض وما عليها من منشات

بعبلغ ثمانية الاف دينار.

المشتري حرر في ١٩٨٨/١٧٣

كما ويعلن للعموم بانه سيباع بالمزاد |

اعلان بيع بالمزاد اعلان بيع بالمزاد العلني العلني صادر عن دائرة اجراء صادر عن دائرة جرش اجراء جرش يعلن للعموم بانه سيباع بللزاد الغلثى

يعلن للعموم بائه سيباع بالمزاد العلنى هصبص المحكوم عليه محمد عبدالكريم عبدالقادر قبلان، من زقريط وسكانها في قطعة الارض رقم (١٨)، (١٦) من حوض رقم (۱۷) من اراضي زقريط وهي من نوع الملك ويملكها على الشبيوع مع باقي الشركاء في هذه القطع، حيث يملك المحكوم عليه ثلاثة حصص بالقطعة رقم (١٦) من حوض (۱۷) من اعبل ثمانون حصنة، وثلاث حصص من اصل ستون حصة بالقطعة رقم (١٨) من حوض (١٧)، حيث تبلغ المساحة الكلية للقطع ٥٦ دونما و ٦٩٥ مترا مقلم عليها بناء قائم حديث من دكة الاسمنت والحديد المطح وقد قدر الخبير بأن قيعة المنشات المقامة على هذه القطعة بمبلغ خمسة الاف دينار وقس الخبير قيمة الدونم الواحد بمبلغ خمسماية دينار حيث هي مزروعة بالزيتون المثعر. لذا أهن يرغب بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء جرش خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في الصحف المحلية مصطحبا معه ١٠٪ من قيمة البدل المقدر علما بأن اجور النشر والدلالة ورسوم الطوابع تعود على

مأمور اجراء جرش محمد سليمان القادري

المُشتري. حرر في ١٩٨٨/١٠.

اعلان بيع بالمزاد العلني في القضية الإجرائية رقم ۸۸/۳۵۲ ص

يعلن للعموم بانه سوف يباع بللزاد إ العلني الجرافة نوع دين تاين كتر بلر لون أ اصغر والعائدة للمحكوم عليه شركة المشاريع العامة لقاء دين المحكوم له متصور احمد الصران وقد اشرك كلا من المحكوم لهم سليمان مصطفى العواملة رقم العضية ٨٨/١٢٤ اجراء السلط وهاتى علاء أ الدين في القضية رقم ١ ٥٧٠/١٨ حقوق بداية عمان وشركة الهندسة للصناعة والتجارة في أ القضية رقم ٢٥٨/ ٨٨ ك اجراء عمان. قعلى من يرغب الشراء الجضور الى كراج فرحان اخوان صويلح مقابل الدفاع المدني الساعة الحادية عشرة من ظهر يوم الاحد الوافق ١١ ١٨٨٨م مع العلم يأن رسوم الدلالة والطوايع والنشر تعود على

مأمور اجراء صويلح

الامير الحسن سلم حائزة «عبدالله بن الحسن ليحوث الحضارة "لسليمان موسى

د. الاسد: الجائزة ثلاثة الاف دينار تمنح كل سنتين





موسى: تكريمي هو تكريم للثقافة

عمان - الشبعب - سلم سمو الامير الحسن ولي العهد السيد سليمان موسى جائزة معبدالله بن الحسين ليحوث الحضارة الاسلامية، التي انشاها المجمع الملكى لبحوث الحضارة الاسلامية _ مؤسسة ال البيت _ وذلك خلال الحفل الذي رعاه سموه امس في وزارة التعليم العالي بهذه المناسبة.

وقد القى الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكى وزير التعليم العالي كلمة جاء فيها أن المجمع يغتنم فرصة الاحتفال بالذكرى الثامنة والستين لوصول الشريف عبدالله بن الحسين الى معان، وذكرى عيد ميلاد جلالة الملك الحسين للاحتفاء بتسليم جائزة الملك عبدالله بن الحسين للفائز بها تمجيدا لذكر الملك العالم وتكريما

وقال أن المجمع اختار أن يكون عنوان البحث المقدم لنيل الجائزة (امارة شرقى الاردن: نشاتها

اعادة تشكيل لجنة

اعمار الاقصى

عمان ـ الشعب ـ قرر مجلس

الوزراء اعادة تشكيل لجنة اعمار

المسجد الاقصى المبارك والصخرة

المشرفة برئاسة سماحة الشيخ محمد

محيلان قاضى القضاه وعلى النحو

سماحة قاضى القضاه رئيسا.

وعمم شروط التقدم للجائزة من خلال وسائل الاعلام المرئية

واضاف د. الاسد ان الجائزة تتالف من مكافأة نقدية مقدارها ثلاثة

الاف دينار اردنى ودرع المجمع وعليه اسم الجائزة واسم الفائز بها وكذلك شهادة من المجمع باسم الفائز وعنوان وذكر أن سنة باحثين تقدموا

منشوران وثلاثة مخطوطات. واختار المجمع ثلاث من المؤرخين

والمسموعة والمقروءة فيالمملكة والخارج واتاح للباحثين مدة سنتين لتقديم

بخمسة بحوث شارك في اعداد أحدها باحثان ومن هذه البحوث بحثان

البارزين من اساتذة الجامعات للنظر منفردین فیه هذه البحوث واعد کل منهم تقريرا عن كل واحد منها، واجمعوا دون سابق اتفاق على منح الجائزة في دورتها الاولى السيد

المشروعات الهامة التي فرغ المجمع منها في خطته الاولى المتوسطة المدى وهي: الشورى في الاسلام معاملة غير المسلمين في الاسلام والتربية العربية الاسلامية والادارة المالية في الاسلام. وقال ان هذه المشروعات ستصدر في نحو عشرة مجلدات وستوضع بين

ثم تحدث عن الخطوات العملية التنفيذية في اعداد موسوعة الحضارة الاسلامية، التي اتخذها المجمع ميادين اللغة وآلادب والفلسفة وعلم الكلام والتصوف والجغرافيا والخرائط والفن والعمارة الاسلامية وقد اضيف اليها منذ عهد قريب

خمسمائة مشرف ومحاضر سنويا

خلال النصف الثاني من الخطة

الخمسية واعادة تدريب الفنيين

العائدين من الخارج وبدريب القوى

العاملة الجديدة وتدريب المرأة على

المهارات التقليدية وغير التقليدية خلال

وسيضاف اليها قريبا ميدإن

واضاف ان الجائزة سيستمر منحها مرة كل سنتين حيث سيباشر المجمع الملكى في تحديد عنوان الجائزة في دورتها الثانية والاعلان عنها. ثم تحدث السيد الوزير عن

كما القى السيد سليمان موسى الفائز بالجائزة كلمة قال فيها: أن التكريم الذي احظى به اليوم هو تكريم للثقافة ودورها في بناء نهضتها. واضاف أن المؤدخ العربي يشكو من عدم وجود الوثائق الوطنية لكنه مطالب بان يبذل جهدا كافيا للبحث عن الحقائق. وقال انني كرست ما لدي من طاقة متواضعة لخدمة ايدي الباحثين والقراء خلال عام

النهضة القومية الحديثة والثورة العربية الكبرى وتاريخ الاردن الحديث اذ النهضة القومية والثورة العربية متداخلتان لا يمكن فصل احداهما عن الاخرى، كما أن الأردن الحديث جزء منهما ونتيجة من واضاف السيد سليمان موسى قوله

ان الثقافة في بلادنا جديرة بمؤازرة الدولة حتى تجد المواهب الاصيلة البيئة والمناخ الضرورين لازدهار مختلف فنون الثقاغة.

تحديد تعرفة نقل

الركاب على خط شطنا ـ

اربد وجرش - الزرقاء

الخاج حسن وزين النقل والاتصالات

تجديد تعرفة نقل الراكب الواحد

بواسطة الحافلات وسيارات الركوب

المتوسطة العمومية العاملة على خط

شطنا ـ اربد بقيمة (١١٠) فلسات

وعلى خط جرش _ الزرقاء وبالعكس

(الطريق الجديدة) بقيمة (٢٢٠)

المشاركة باجتماعات

مجلس وزراء النقل

عمان _ الشعب _ يشارك الاردن

في اجتماعات مكتب مجلس وذراء

النقل العرب الذي سيعقد في تونس

بتاریخ ۲۲ _ ۲۶ تشرین ثانی

الجارى. وكذلك اجتماع مجلس وزداء

النقل العرب المقرر عقده بتاريخ ٢٥ -

وسيمثل الاردن للاجتماعين السيد

خالد الحاج حسن وزير النقل

والاتصالات والمهندس منصور شموط

مدير النقل على الطرق في الوزارة-

مدير المنظمة الإسلامية

للتربية والثقافة يصل

التنفيذي للمنظمة التي تبدأ في عمان

تأسيس فرع لجمعية

المحاصيل الحقلية

العربية

لجمعية المحاصيل المقلية العربية

التابعة لاتحاد المهندسين الزراعيين

العرب برئاسة المهندس الزراعي

وتهدف هذه الجمعية الى تشجيع

التعاون العلمي بين الباحثين

والاقتصاديين العرب واقامة الندوات

والمؤتمرات وجمع وتوثيق وتنسيق

الايحاث العلمية واصدار نشرة دورية

باسم الجمعية والسعى للاستفادة من

الخبرات العربية والتعاون مع الهيئات

قرضان لبلدية الصريح

وحوفا الوسطية

ينك تنمية المدن والقرى على أقراض

بلدية الصريح مبلغ (٥٠) الف دينار

لتمويل مشروع شق وتعبيد عدد من

كما وافق على اقراض بلدية حوفا

الوسطية مبلغ ٣٥ الف ديثار للغاية

الشوارع في البلدة

عمان ـ يترا ـ واقق مجلس أدارة

الدكتور عبدالمجيد التل.

عمان ـ الشعب ـ تم تأسيس فرع

يوم الاثنين القادم.

٢٦ تشرين ثاني.

عمان ـ الشعب ـ قرر السيد خالد

مشروع القهرس الشاعل للتراث

العربي الاسلامي المخطوط الذي بلغت

مجلداته المنشورة سبعة وعشرين

سليمان موسى عن بحثه «امارة شرقى ميدان التاريخ. الاردن: نشأتها وتطورها في ربع قرن وتطورها في ربع قرن ١٩٢١ _ العلوم، والمجمع مستمر في العمل في 1791 - 739140. T3P12)=



التوقيع على وثيقة مشروع

وسيسهم المشروع في الحد من مشكلة نقص الايدى العاملة المدربة من خلال التركية على تأهيل المحاضرين والمشرفين في مجالات التدريب المهنى لرفع كفاءتهم الادارية والفنية وتطوير المناهج وتوفير المعدات والاجهزة التدريبية اللازمة.

التخطيط امس التوقيع على وثيقة مشدروع تطويس معهد المدربين والمشرفين التابع لمؤسسة التدريب المهني يساهم بموجبه برنامج الامم المتحدة الانمائي بحوالي ٣٩٠ الف

عمان ـ بترا ـ تم في وزارة

العمل وفي مراكز التدريب المهنى ووقع وثيقة المشروع الدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط والدكتور على عتيقة المثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الاتمائى بالاردن بحضور الدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط وعدد من كبار الموظفين في

الوزارة ومكتب الامم المتحدة في عمان. ويهدف المشروع الى تخريج حوالي اجتماع للجنة توحيد المواصفات والمقاييس الاردنية المصرية

وتناقش اللجنة على مدى اربعة ايام سبل التنسيق في مجال

مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة عمان أمس متوجها الى القاهرة لحضور اجتماعات لجنة توحيد المواصفات والمقاييس وطرق الفحص والاختبار الاردنية المصرية التي تعقد هناك غدا السبت.

المواصفات والمقاييس وضبط الجودة وتوحيد المواصفات القياسية لمختلف

اختتام دورة تشغيل محطات التنقية عمان ـ بترا ـ احتفل في سلطة المياه امس بتخريج المشاركين في دورة ادارة وتشغيل محطات التنقية التى نظمتها السلطة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية لعدد من العاملين في

مختلف محطات التنقية في جميع انحاء

وتلقى المشاركون في الدورة

عمان ـ الشعب ـ قرر السيد مدير التربية والتعليم رئيسا، المدير

محمد بني هاني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى تشكيل لجنة التربية في المديرية على النحو التالي:

الغني وتائب مدير التربية والتعليم د. محمد جمعه الوحش، المدير الفتى د. على الشوملي، المدير الاداري هاني ابو

فضيلة الشيخ سعد الدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية عضوا المهندس رائف نجم عضوا. السيد روحى الخطيب عضوا. امين عام وزارة الاوقاف عضوا. الدكتور احمد قطناني رئيس دائرة الشؤون الفلسطينية بوزارة الخارجية

السيد فايز جابر امين عام اللجنة الملكية لشؤون القدس عضوا. المهندس عاصم غوشه عضوا.

الزوايدة غادر الي واشتطن للمشاركة بموتمر سياسات القاسم الحميدية ويملك نصفها فقط من الاسكان المسلحة الكلية البالغة ١٣ دونما و ١٣١

عمان - يترا - يشارك الاردن في مؤتمر سياسات الاسكان المقرر عقده في واشنطن يوم الاحد المقبل. وغادر المهندس شفيق الزاويدة وزير الاشغال العامة والاسكان عمان امس للمشاركة في اجتماعات المؤتمر التى تستمر اسبوعين وذلك بدعوة من وكالَّة الانماء الامريكية. ويناقش المؤتمر الذي تشارك فيها

٣٢ دولة سياسات الاسكان وموضوع تبادل الخبرات والتجارب للبحث عن الحلول المتعلقة بمشكلات التصاميم والتتفيذ لمشروعات الاسكان ودور القطاع الخاص في مجال الاسكان وسبل تعزيز هذا الدور على صعيد انشاء المشروعات الاسكانية وتعزيز دور الادارة المحلية في هذا المجال.

اختتام لقاء علمي حول مهارات الاشسراف الإداري

عمان ـ بترا ـ اختتم في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الاتماء الصناعي امس لقاء علمي حول دمهارات الاشراف الاداريء عقده المعهد بالتعاون مع الملكية الاردنية وشارك فيه اثنان وعشرون مسؤولا ومشرفا في الملكية الاردنية. واستهدف اللقاء الذي استمر

اسبوعا توضيح مفهوم الاشراف الاداري واهميته وبيان اهم وظائف وعليه فمن يرغب بالشراء عليه مراجعة المشرف الاداري من تخطيط اجرائي دائرة اجراء جرش خلال ثلاثون يوما من وتنظيم وتحليل للعمل وحفز وتوجيه النشر بلحدى الصحف المحلية للاطلاع على المخططات العائدة لذات القطعة مصطحبا ورقابة ومتابعة وتقييم للاداء وعرض معه ١٠٪ من قيمة المراد المخمن علما بأن وتوضيح لاهم الاساليب والتقنيات يسوم الطوابع والنشر والدلالة تعود على المساعدة في تنفيذ وظائف الاشراف الإداري من خلال المحاضرات ومناقشة المجالات التطبيقية مأمور اجراء جرش واستخدام الاجهزة السمعية محمد سليمان القادري

والبصرية المساعدة.

الصناعات والمنتجات الصناعية في كل عمان ـ بترا ـ بغادر وقد من من الاردن ومصر وخاصة المنتجات

الوفد _ ان اجتماعات اللجنة تأتي تنفيذا لقرارات اللجنة العليا الاردنية الممرية المشتركة في دورتها الثامنة التي عقدت في عمان في شهر تموز

الغذائية والمنتجات التي تتضعنها

وذكر المهندس حسان السعودي

مدير المواصفات والمقاييس - رئيس

الصفقة التجاربة المتكافئة

وعددهم ٢٣ مهندسا موضوعات تتعلق بتشغيل محطات التنقية. ورعى حفل التخريج المهندس احمد دخقان وزير المياه والري بحضور امين عام السلطة ومعثل منظمة الصحة العالمية في الاردن وسوريا ومنسق مركز انشطة صحة

البيئة التابع لمنظمة الصحة وعدد من كبار موظفي السلطة.

تشكيل لجنة التربية والتعليم لعمان الكبرى

عبود، المدير الادارى محمد رشيد، المدير الاداري سعد خريسات، رئيس قسم شؤون الموظفين عزالدين الربعي، رئيس قسم التعليم خالد النبتيتي، رئيس قسم الاشسراف التربعي عبدالغنى ذياب، المشرف التربوي مزعل السعودي، المشرف التربوي كامل حسين اعضاء.

المملكة الاردنية الهاشمية عمان _ الشبعب _ وصل الى عمان وزارة المياه والري _ سلطة وادي الاردن مساء امس السيد عبدالهادي بوطالب المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم للمشاركة في اعمال اجتماعات الدورة التاسعة للمجلس

لواء جرش آلى الدرجة الخامسة.

تعلن سلطة وادي الاردن عن طرح بيع قطع غيار ولوازم فانتضنة عن الحلجة ولوازم غير صالحة الموجودة في مستودعات السلطة في الإغوار للبيع بالمزاد بطريقة الظرف المختوم. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة قسم اللوازم في السلطة على الدوار الثلاث قرب المستشفى الخالدي لاستلام نسخة من شروط كشوفات البيع بدون مقابل. علما بأن أخر موعد لتقديم العروض للسلطة الساعة الثلابية عشر من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨١٧١٩ وترفق مع العروض كفالة بنكية او

شيك مصدق يعادل ١٠٪ من القيمة الاجمالية للعرض.

الجمعة ٤ تشرين ثاني ١٩٨٨م

د. فايز الطراونة

استقبل الدكتور فايز الطراونة وزير الدولة لشؤون رئاسة

الدكتور اسحق الخيري

عمان امس الاول بعد مشاركته بمؤتمر اطباء الاستان العراقيين

الذي عقد في بغداد في الفترة من ١ ـ ٣ من الشهر الجاري.

الدكتور اسامة الطوالية

غادر الدكتور اسامة الطوالية نائب نقيب اطياء الاسنان

سمير الحباشنة

يلقي السيد سمير حباشنة محاضرة بغنوان معناصر المد والجزر

د. محمد المعاني

ادخل الدكتور محمد المعاني الاستاذ المساعد بكلية الهندسة في الجامعة الاردنية الى مستشفى الجامعة اثر اصابته بوعكة صحية.

هاني حداد

تقرر ترفيع السيد هائي حداد من مديرية التربية في عمان الكبرى الى الدرجة الاولى.

د. میشیل دیابنه

تقرر ترفيع الدكتور ميشيل دبابنه من وزارة التربية والتعليم الى

عايدة النجار

توفيق عمارين

وزارة الاعلام على التقاعد اعتبارا من مطلع الشهر الجاري.

بسام ظبیان

تقرر ترفيع السيد بسام ظبيان من شعبة التعليم الخاص بتربية عمان الى الدرجة الثانية.

محمد عفانه

الدرجة الثانية.

مديرية تربية جرش الى الدرجة الثانية.

تقرر ترفيع السيد محمد عفانه من قسم التعليم يتربية عمان الى

احمد العساف

تقرر ترفيع السيد احمد البزيع العساف مصمم برمجيات

الفيزياء في مديرية الحاسوب التعليمي في وزارة التربية والتعليم الى

محمد سليمان عياصره

احمد الخضري

تقرر ترفيع السيد محمد سليمان عياصرة مشرف العلوم في

عاد الى عمان قادما من القاهرة السيد احمد حسن الخضري

امين سر النقابة العامة للعاملين في الخدمات العامة والمهن الحرة.

بعد أن أجرى مباحثات مع القيادات النقابية في جمهورية مصر

م. صالح جرادات

تقرر تصنيف المهندس صالح جرادات مهندس التنظيم في مديرية الشؤون البلدية والقروية لمحافظة معان بالدرجة الخامسة.

محمد اسماعيل عارف

تقرر ترفيع السيد محمد اسماعيل عارف من ديوان متصرفية

تقرر احالة الدكتورة عايدة النجار والسيد توفيق عمارين من

في الحَقّبة الناصرية، وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم غد

السبت بقاعة المركز العلمي الثقافي في مؤسسة عبدالحميد شومان.

الاردنيين متوجها الى ليبيا لحضور مؤتمر اطباء الاسنان الليبيين.

عاد الدكتور اسحق الخيري نقيب اطباء الاسنان الاردنيين الى

الوزراء في مكتبه امس السفير التونسي في عمان.

امين عام سلطة وادي الاردن بالوكالة نيازي الخطيب

اعلان صادرعن جَامعة الغلوم والتكنولوجيا الأردنية

ترجو جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية سن التالية اسماؤهم والذين تقدموا بطلبات عمل لوظيفة مهندس مختبرات الحضور الى الجامعة لاجراء المقابلة الفنية في قسم الهندسة المدنية في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يـوم الثلاثـاء الموافـق ١١٨ ١١٨٠٠، مصطحبين معهم صورا عن كل من كشف علامات الثانوية العامة، كشف علامات الدراسة الجامعية والتقدير العام والشهادات الجامعية وشهادات الخبرة العملية وهم:

۱ ـ سمير عيسى سعيد يوسف ٢ ـ محمد عبدالقادر محمود داوود ١ - موفق سعد هلال غنما 1 - كايد عزيز سعد المصاروة على محمود محمد ابو سلمى ٦ - رفيق قاسم منصور المنصور ٧ - ناصر حسن مصطفى نصير ٨ ـ حسين محمد حسن الرفاعي ٩ - محمد احمد اللافي العمر

۱۰ ـ عید عیسی انویصر عیسوه وكل من يتخلف عن الحضور في الموعد المحدد يعتبر مستنكفا عن متابعة طلبه

خلال لقائه اسرة التربية والتعليم بلواءي جرش والرمثا

مسابقة اعداد ورعاية الحدائق

المدرسية التى نظمها قسم النشاط

الاجتماعي في الوزارة وشاركت فيها

وفازت حديقة مدرسة بنات الرمثا

الثانوية المهنية بالمركز الاول في

المسابقة وحديقة مدرسة نور الحسين

الثانوية للبنات في الكرك بالمركز الثاني

فيما فارت حديقة مدرس____ة

الفوسفات الثانوية للبنين في الطفيلة

والتقى السيد نائب رئيس الوزراء

وزير التربية والتعليم اسرة التربية

والتعليم في اللواء بحضور مديري

واستعرض السيد الوزير ابعاد

كما استعرض العملية التعليمية في

المملكة التى يرعاها جلالة الملك

الحسين وما وصلت اليه من مستوى

متقدم نتيجة الجهود المبذولة لعملية

التطوير الدائم والتحسين المستمر

سواء اكان على مستوى المعلم او

الطالب او المنهاج او البناء المدرسي

واكد على دور اسرة التربية

والتعليم في لواء الرمثا في سرعة الاخذ

بالعملية التعليمية مشيدا بالمستوى

الجيد الذي وصلت اليه مدارس

كما اشاد بالتعاون القائم بين

جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية

وما تقدمه من خدمات لمدارس محافظة

واكد اهتمام الوزارة بالتعليم

المهني وخاصة التمريضي منه وادخاله

في المدارس كقرع اكاديمي حيث سيتم

فسح المجال امام طلبة التمريض

لاكمال دراستهم الجامعية.

ودفع المسيرة التعليمية الى ألامام.

مؤتمر التطوير التربوي ودوره في

معالجة نوعية التعليم وتطوير مختلف

التربية والتعليم في المملكة.

جوانب العملية التعليمية.

مدارس الملكة.

بالمركز الثالث.

خاطرة

انفاق

- اول ما يتبادر الى ذهن

الماليين عند وجود عجز في

الميزانية فكرة محاولة الحد من

الانفاق ومصاولة زيادة

الايرادات، فنجاح اي من

المحاولتين او احداهما ولو

بشكل يسير يخفض العجز في

- الحد من الانفاق يجب أن

يتناول النفقات التي تصرف

على الكماليات «والجماليات»

او على شيه الكماليات وان لا

يتناول النفقات التي تصرف

ـ لا اظن ان اثنين يختلفان على

ما سبق، ولكن تحديد ما هو

اسلسى وما هو كمالي وما هو

«جمالي» هو موضع الاختلاف.

انتخابات بلدية وادي

موسي

عمان ـ الشعب .. تقرر تحديد اياء

الاثنين والثلاثاء والاربعاء الموافق ٧ ب

٨ و ٩ من الشهر الجاري موعد

للترشيح لانتخابات بلدية وادي موسى

كما تقرر تحديد الخامس عشر مز

وطلب رئيس لجنة الانتخابات في

منطقة وادي موسى من الراغيين

بترشيح انفسهم وتنطبق عليهم

الشروط المنصوص عليها في المادة ١٨

من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة

١٩٥٥ وتعديلاته التقدم بطلب

الترشيح لرئيس لجنة الانتخابات

خلال ساعات الدوام الرسمى

مصطحبا معه الاوراق الثبوتية

الشهر الجاري موعدا للاقتراع

لانتخاب اعضاء المجلس البلدي.

موسى الاعرج

الموارثة

على الإساسيات

نتمنى ا ن يكون منح جائزة الملك عبدالله بن الحسين التي تحفز الكثيرين الى نيلها فاتحة مجال لاحداث جوائز عديدة للابداع في مختلف المجالات..

فالجوائز التي تبنى على اسس مدروسة ومعلومة وتتصدر البناء الفكري او الفني او الانتاجي للاشخاص او المؤسسات تعتبر سمة من سمات العصر وعلامة من علامات الدول المتطلع افرادها للنهوض والتقدم.. ندعو ان تنسج مؤسسات ثقافية واجتماعية وعلمية ومالية الى تأسيس جوائز في مجالاتها تكون بمستوى الابداع واقعا وحفزا وتبتعد عن ان تدعو لنفسها وانما تنصرف لتدعو للمجال الذي اعطيت له ..

لدينا الكثير من المبدعين في مجالات الفن والادب والثقافة والرياضة والادارة والمال والطب والهندسة وأنواع من العلوم الأخرى.. وهؤلاء قد تنتظمهم جهات رسمية أو أهلية وقد تستطيع الرفع من شان التخصص او الفن او الإبداع الذي يتفوقون فيه، كما تستطيع بدورها الرفع من شأنهم بالتعريف عليهم وتقديمهم كمبدعين في مجالاتهم امام مجتمعهم وامام المجتمعات

فتخصيص الجوائز _ ضمن اسس موضوعية ومدروسة _ يعتبر من اهم عوامل دفع المجتمعات الى المواقع المأمولة.. قليلة عندنا الجوائز المنذورة للتطوير والابداع باستثناء بعض المؤسسات المعدودة فإن كثيرا من الابداع والانتاج والاتقان لايجد تقويما ولايجد اصحابه من يأخذ بيدهم ليعلي من شان ما يقدمون..

اعتقد ان بادرة مؤسسة عبدالحميد شومان في منح الجوائز كانت موضع تقدير كبير من الجمهور كما ان بادرة التلفزيون الاردني الاخيرة بتخصيص الف دينار للمبدع في مجال تطوير تقنية انتاج البرامج التلفزيونية سيكون لها اثر ايضا..

إن منح جائزة الملك عبدالله بن الحسين والتي ترمز الى اكثر من دلالة ومعنى وتحمل اكثر من مضمون تشير الى ضرورة الايمان بمبدأ الجوائز كعناصر حفز انساني ليس من الضروري ان تقدم الجوائز من مؤسسات معنية بالمواضيع الممنوحة عليها الجوائز، اذ يمكن لمؤسسات عالية كبيرة او بنوك او شركات او حتى اشخاص ان يمنحوا جوائز للمتفوقين في مجالات مختلفة وذلك عن طريق أن تكون المؤسسات أو الجهات العامة او الاشخاص يشكلون مظلة او ممولا للجائزة.

ولان جائزة الملك عبدالله بن الحسين تعتبر من اهم الجوائز المنوحة في الاردن ومن اكبرها وارسخها فان الامل أن تكون فاتحة لنهج يؤمن بما أمن به الداعون لقيام الجائزة وواضعو شروطها.

واذا كنا نرى في هذا النوع من التكريم عوامل تسمو بالعمل وبالانسان وتعمق الصلة بينهما وترسخها تاريخا وحضورا، فإننا نهنىء اولئك الذين لهم فضل

الفكرة واولئك الذين ترجموها وبلوروها ووضعوا شروطها، حتى غدت واقعا ملموسا وقيمة مادية ومعنوية كبيرة يجدر بالحاصلين عليها ان يُهناوا وان يذكر اسمهم الى جانبها..

سلطان الحطاب

للمشروعات الفنية وذلك بهدف

الاستفادة من الاخطاء ومصاولة

وفي الجلسة الثانية استعرض

مندوبو الدول المشاركة خيرات دولهم

في مجال متابعة وتقييم مشاريع المعونة

الفنية وتبع ذلك نقاش مستفيض حول

اهم المعوقات التي تحول دون اجراء

عمليات التقييم للمشروعات بصورة

وبالنسبة الى المدخل من الضفة

الغربية وقطاع غزة خلال ايلول ١٩٨٨

فقد تم ادخال ۱۱۶ طن بصل و ۱۲

طن بطیخ و ۲۲۹ طن موز و ۱۶۵۰

طن عنب و ٣٢ طن جبنة مغلية. ومن

قطاع غزة المخل ٨٤٢ طن جوافة و

وذكرت مصادر مديرية الاقتصاد

الزراعي والتخطيط في وزارة الزراعة

ان اسعار الباذنجان والكوسا والخيار

والغاصوليا والزهرة والقلفل الحلو

والحار والليمون لهذا الشهر كانت

اقضل من اسعارها في ايلول ١٩٨٧

اما محاصيل البندورة والعنب والتين

فان استعارها خلال ايلول من العام

السابق كانت اقضل من اسعارها في

هذا الشهر ويقيت اسعار محاصيل

البطاطا والبصل والملفوف متقاربة

١١ طن بلح.

تجنبها وتصحيح مسار تنفيذ المشروع

ندوة ادارة التعاون الفني تواصل

عمان _ الشعب _ واصلت ندوة ادارة التعاون الفني في الدول العربية اعمالها امس ولليوم السادس على التوالي حيث عقدت جلستى عمل تخدث في الاولى كل من ممثل البنك الدولي د. رجاء مخاريطه والسيد عزام عزام من المنظمة العربية للعلوم الادارية حول اهمية المتابعة والتقييم للمشاريع المنقذة ضمن اتفاقيات التعاون الفنى والطريقة العلمية التي يجب اتباعها في عمليات المتابعة

صادراتنا من الخضار والفواكه زادت خلال ايلول الماضي

دقيقة وفعالة.

عمان ـ الشعب ـ ذكرت مصادر مديرية الاقتصاد الزراعي والتخطيط في وزارة الزراعة ان كمية صادرات اما بالنسبة الى الغواكه فلم يتم استيراد اي نوع منها في ايلول من الخضار خلال ايلول ١٩٨٨ زادت العام السابق بينما استوردنا (٨٤١) مقارنة بشهر ايلول من عام ١٩٨٧ المعقدار (۱۳۲۹۸) طنا وبنسبة طنا فواكه خلال ايلول ۱۹۸۸ منها (۲۲۵) طن اجاص و (۲۱۵) طن

٧ر١٠٤٪ وتوزعت هذه الريادة البندورة (١٠٠٨٤) طنا وبنسبة هره۸۸٪، الخيار (۱۱۸۲) طنا وينسبة ٣ر٣٣٪، الملقوف (٦٢٥) طنا وينسبة ١٦٦٪، الكوسا (٢٨٥) طنا وينسية ٣٢٪، الشمام (٣٨٩) طنا وبنسبة ٨٨٪، الباذنجان (٣٨٣) طنا

وينسية ٢١٪، الزهرة (٢٢٥) طنا وبنسبة ٤٩٪. اما صادراتنا من الحمضيات والفواكه فقد تراجعت خلال ايلول ۱۹۸۸ بمقدار (۵۷) طنا مقارنة بنفس الشهر من العام السابق.

وتراجعت كمية المستوردات من الخضار خلال ايلول ١٩٨٨ مقارنة بشهر ايلول من عام ١٩٨٧ بمقدار (٢٥٨) طنا وبنسبة ٢٤٪ وتوزع هذا

النقص كالتالي: اليطاطا (٥١٥) طنا وينسية الشمام (١٣٢) طنا وينسية

الحسين يشكر الامين

محمد على الامين محافظ العاصعة برقية شكر جوابية من جلالة الملك الحسين ردا على البرقية التي كان قد بعث بها لجلالته بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

ارادة ملكية بالموافقة على قانون محكمة الامانة

عمان ـ بدرا ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قانون معدل لقانون محكمة امانة العاصمة. ويتضمن القانون الجديد ادخال صلاحيات جديدة للمحكمة بهدف وضع حد لمخالفات المكارة الصحية التي ترتكب خلافا لقانون الصحة

ارادة ملكية بالموافقة على قانون التموين

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قانون التموين رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٨ وقد حدد القانون المهمات المنوطة بوزارة التموين من حيث توفير المواد الغذائية الاساسية وتحديد اسعارها. كما حدد العقوبات الواجب فرضها على من يخالفون تسعيرة المواد

محيلان يزور محكمة الشميساني الشرعية

عمان _ الشبعب _ قام سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاه بزيارة امس الى محكمة عمان الشرعية لنطقة الشميسانى اجتمع خلالها برئيس واعضاء المحكمة وجرى البحث في سير عمل المحكمة وانجازاتها حيث حث سماحته على ضرورة انجاز معاملات المواطنين بدقة وسرعة.

اختتام دورة حول الحاسوب لموظفي ديوان المحاسبة

عمان - بترا - اختتمت في ديوان المحاسبة امس دورة تدريبية في مجال الحاسب الالكتروني عقدها الديوان لعشرين من موظفيه يعملون في هذا المجال واستمرت اسبوعين.

والقى الدكتور هاشم الدباس رئيس ديوان المحاسبة كلمة اوضح فيها أن الديوان يسعى للاستفادة من الحاسب الالكتروني واستعماله لاغراض استخراج حسابات الوزارات والدوائر والمؤسسات.

طلبة عمانيون يزورون دائرة المسالخ في الامانة

عمان - الشعب - قام وقد من طلبة سلطنة عُمان الشقيقة الدارسين في كلية مجتمع الشوبك بزيارة اليوم الى دائرة المسالخ في امانة عمان الكبرى اطلعوا خلالها على اقسام الدائرة

وقدم الدكتور عثمان الكيلاني مدير دائرة المسالخ في الامانة للوفد الضيف شرحا موجزا عن المهام والاجراءات التى تتم لذبح ومراقبة ومعاينة وتجهيز جميع انواع اللحوم قبل ان تطرح في السوق المحلي للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك البشري، حفاظا على صحة

ابراهيم العلي، مدرسة حسن البرقاوي

_ عيدالله سعايدة، الانصار ــ سعيد

حجاوي، الخلفاء الراشدون ـ فوزي

عمان - الشعب - تلقى السيد

وافتتح المدرسة المهنية للاناث بالرمثا

السامية وضرورة معالجة المشاكل

واشار الى أن الفرق الوطنية التي

شكلها المؤتمر الوطنى للتطوير

التربوي لوضع المناهج الدراسية

التى تعترض العملية التربوية.

جرش - بترا - التقى السيد دوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في مدرسة بنات جرش الثانوية امس باسرة التزبية والتعليم في لواء جرش.

واكد السيد الهنداوي ان الوزارة تعمل بمبدأ شمولية الفعاليات التربوية بما فيها الرياضة تنفيذا لتوصيات المؤتمر الوطني للتطوير التربوي.

تاهيل المعلمين غير الجامعيين عن طريق حصولهم على الدرجة الجامعية الاولى من خلال كلية تاهيل المعلمين العالية التي بدات في التدريس مشيرا الى أنه سيتم في مطلع العام الدراسي القادم فتح فرعين للكلية الاول في مدينة اربد والثاني في الكرك حيث ستستقبل الكلية آعدادا كبيرة من حملة الدبلوم لنيل الشهادة الجامعية الاولى مشيرا الى أنه سيتم رفع مستوى المعلمين الصناعيين عن طريق الحاقهم بكلية تاهيل المعلمين. ودعا الى العناية بالمرافق المدرسية والنشاطات الرياضية مشيدا يقدرة

التربية في المجالات العلمية والسلوكية للوصول الى الاهداف التربوية

لكافة المباحث قد انجزت نصف اعمالها في مرحلة التعليم الاساسي. وتجول السيد نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في مرافق المدرسة واطلع عل سير العملية واضاف في كلمة القاها انه يجب التربوية فيها وما تم انجازه في الصالة الرياضية بالمدرسة. وكان السيد مدير التربية والتعليم في لواء جرش قد استعرض في كلمة القاها الخدمات التربوية في اللواء مشيرا الى وجود ١٢١ مدرسة ابتدائية واعدادية وثانوية في اللواء يقوم ١٤٤٨ معلما ومعلمة بتدريس

٢٧ الف طالب وطالية. وحضر اللقاء عدد من المديرين العامين والمسؤولين في الوزارة ويذكر ان مدرسة بنات جرش الثانوية التي تأسست عام ١٩٢٥ تضم ١١ غرفة صغية تدرس فيها ٢٨٦ طالبة تقوم بتدريسهن ٢٣ معلمة وتبلغ مساحتها ثمانية دونمات وتحتوي على مكتبة ومختبر للحاسوب ومشاغل للتربية

كما افتتح السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في الرمثا امس المدرسة

كما افتتح مبنى مدرسة مصعب بن

المهنية للاناث البالغة كلفتها سبعمائة الف دينار وتفقد مشاغلها والتقى بهيئتها التدريسية.

عمير الالزامية البالغة كلفتها ٤٤٦ الف دينار وتفقد مدرسة الزهراء الابتدائية التي تعتبر مدرسة ريادية في اللواء وتفقد الغرف الصغية فيها واطلع على تجهيزاتها ووزع السيد الوزير خلال زيارته للواء الجوائز والكؤوس على المدارس الفائزة في

احتفالات الزرقاء بعيد

ميلاد الحسين

الزرقاء ـ بترا ـ عقد في غرفة

تجارة الزرقاء امس اجتماع تم خلاله

وضع برنامج لاحتفالات المحافظة بعيد

اقامة معرض لصور جلالة الملك

الحسين في المدرسة التانوية الشاملة

وحضر الاجتماع الذي تراسه

مساعد محافظ الزرقاء عدد من مديري

الدوائر والمؤسسات في المحافظة.

الغنية والعلوم المنزلية. الاحتفال بتخريج دورة الوكلاء الجامعيين الرابعة في معسكر الكفرين

الشونة الجنوبية سيترا ساحتفل في معسكر تدريب الكفرين التابع للواء الامن العام امس بتخريج دورة الوكلاء الجامعيين الرابعة.

والقى اللواء عبدالوهاب النوايسة

ودعا الخريجين الى التحلي بالاخلاق الحميدة والصبر وان يكونوآ قدوة حسنة في ادائهم للواجب خدمة للاردن العزيز في ظل قيادة جلالة الملك

ولواء الامن العام. اختتام دورة تحرير

جامعة اليرموك على تعاونها في عقد وفي نهاية الاحتفال وزع السيد مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الشهادات على المشاركين في الدورة.

وكان قائد المعسكر قد القي كلمة استعرض فيها مراحل التدريب

مساعد مدير الامن العام للقوي البشرية الذي رعى الاحتفال كلمة تناول فيها مفهوم رسالة الامن العام من حيث توفير الطمأنينة والاستقرار للوطن.. مؤكدا ان التوجهات تستهدف رفد جهاز الامن العام بالشباب المتعلمين القادرين على اداء واجباتهم بكل دقة وانقان.

في جامعة اليرموك.

والتعليقات والمعلومات.

ميلاد جلالة الملك الحسين يتضمن اقامة احتفال في الملعب البلدي بمدينة الزرقاء في الحادي والعشرين من الشهر الجاري. كما تشتمل احتفالات المحافظة على

المختلفة والموضوعات التي اشتمل عليها برنامج الدورة مؤكدا اهمية الدورة في رفع مستوى اللياقة البدنية والضبط والربط العسكرى لدى المشاركين وترسيخ قواعد التحمل والصبر وزيادة معرفتهم بالاسلحة الخفيفة واتقان استعمالها والعمل بروح القريق الواحد اضافة الى

التأقلم مع مختلف الظروف. وبعد ذلك شاهد مساعد مدير الامن العام للقوى البشرية بعض التطبيقات العملية التي نفذها الخريجون بكل دقة ومهارة ووزع في نهاية الاحتفال الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين منهم بحضور عدد من كبار ضباط الشرطة

الاذاعية وانماطها وكيفية استقبال

المواد السياسية وجمع معلوماتها ولغة

التعليقات السياسية وطريقة ادائها

وتحدث السيد مدير المركز في حفل

الاختتام حيث اكد على اهمية الدورة

في تحسين أداء المشاركين من العاملين

في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون مشيرا

الى أن الدائرة ستواصل عقد مثل هذه

الدورات نظرا الهميتها في تطوير اداء

وشكر دائرة الصحافة والاعلام في

والتحليل السياسي لها.

الإخبار والمواد السياسية للعاملين في الاذاعة والتلفزيون

عمان - بترا - اختتمت في مركز التدريب التابع لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون امس دورة تحرير الاخبار والمواد السياسية التي عقدها المركز بالتعاون مع دائرة الصحافة والاعلام

واستهدفت الدورة التي استمرت اربعة اسابيع وشارك فيها ٣٠ من العاملين في اقسام الاخبار في الاذاعة والتلفزيون تطوير ادائهم في تحرير الاخبار والمواد السياسية والتحليلات

وتلقى المشاركون محاضرات حول مرتكزات السياسة الاعلامية وسيكولوجية المستمع وتأثيرات المادة السياسية عليه وفلسفة النشرة

احتفالات بذكرى المولد النبوي في الكورة

دير ابي سعيد _ بترا _ احتفل في مساجد قرى جديتا وكفر عوان وجفين في لواء الكورة امس بذكرى المولد النبوي الشريف حيث القي عدد من الخطباء كلمات تناولوا فيها مناقب الرسول الكريم والمشاق التي تحملها في سبيل نشر الدعوة الاسلامية بين

دورة حول محو الامية

الزرقاء - بترا - بدأت في المدرسة الثانوية التجارية للبنات بالزرقاء امس دورة حول تعليم الكيار ومحو الامية لمعلمى ومعلمات مراكز محو الامية وتعليم الكبار في محافظة الزرقاء. ويشارك في الدورة التي تستمر ثلاثة ايام ٣٠ معلما ومعلمة بتلقون خلالها محاضرات بهدف تعزيز مهاراتهم الاساسية وتنمية قدراتهم

بالزرقاء

وتعريفهم بالمناهج الجديدة والاساليب

المثلى لتدريس المشاركين في صفوف

محو الامية وتعليم الكبار.

بناء على قرار معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ن/١٩/٢/١٥٠٢ تاريخ ٢١/١٩٨١ المتضمن تعيين يوم الاربعاء الموافق 11 ١٩٨٨/١ موعدا للاقتراع في بلدية ناعور وعملا باحكام

الملاة ٧٢١ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥. اعلن لجميع الناخبين والناخبات في منطقة بلدية ناعور مايلي: ا - تبدأ عملية الاقتراع في تمام الساعة السابعة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٨٩ ولغاية الساعة الخامسة من مساء

١ - مراكز الاقتراع تكون على النحو التالي:

بسم الله الرحمن الرحيم

مديرفضاءبناعول

رُيس لانتخابات في منطقة بلدية ناعور

اعالان صادرعي

أ. مركز اقتراع رقم ١ في مدرسة الاميرة ثروت الاعدادية ويكون للناخبين الذكور الذين تبدأ اسماؤهم بالحرف أ ولنهاية الحرف خ. ب. مركز اقتراع رقم ٢ في مدرسة الاميرة ثروت الاعدادية ويكون للناخبين الذكور الذين تبدأ اسماؤهم بالحرف د ولنهاية الحرف ظ. ج. مركز اقتراع رقم ٣ في مدرسة الاميرة ثروت الاعدادية ويكون للناخبين الذكور الذين تبدأ اسماؤهم بالحرف ع ولنهاية الحرف ف. د. مركز اقتراع رقم ؛ في مدرسة الاميرة ثروت الاعدادية ويكون للناخبين الذكور الذين تبدأ اسماؤهم بالحرف ق ولنهاية الحرف ي. هـ مركز اقتراع رقم ٥ في مدرسة الاميرة ثروت الثلنوية ويكون للناخبات الاناث الذين تبدا اسماؤهن بالحرف ا وحتى نهاية الحرف

و. مركز اقتراع رقم ٦ في مدرسة الاميرة ثروت الثانوية ويكون للناخبات الاناث الذين تبدأ اسماؤهن بالحرف د وحتى نهاية الحرف

ز. مركز اقتراع رقم ٧ في مدرسة الاميرة ثروت الثانوية ويكون للناخبات الاناث الذين تبدا اسماؤهن بالحرف ض وحتى نهاية

ح. مركز اقتراع رقم ٨ في مدرسة الاميرة ثروت الثانوية ويكون للناخبات الاناث الذبن تبدأ اسماؤهن بالحرف م وحتى نهاية الحرف أ - وان المرشحين الذين رشحوا انقسهم لانتخابات بلدية ناعور

ودفعوا التامينات اللازمة خلال المده المحدده هم المدرجة اسماؤهم بادناه وحسب ساعة تقديم طلبات ترشيحهم. ١ - السيد خلف عواد البركات ٢ ـ السيد فلاح حماد نافع ٢ - السيد سليمان احمد الدبيس ٤ ـ السيد خلف حامد الموسى ه ـ السيد على داوود النافع

> ٦ - السيد سلامه على العايد ٧ ـ السيد اسحق يوسف زكريا ٨ - السيد نايف سالم الباجس ٩ ـ السيد مصطفى نور الدين ركريا ١٠ - السيد وليد امين صبري ١١ - السيد عبدالله محمد حسين صالح ١٢ - السيد محمد محمود العجوري

١٣ - السيد محمد رضا عبدالقادر ١٤ - السيد عبدالكريم احمد القاضي ١٥ - السيد احمد سمور عبدالعزيز ١٦ - السيد خميس جوهر حسن جاموس ١٧ - السيد داوود احمد المرار

١٨ - السيد محمد معيش المطلق ١٩ ـ السيد كمال سليم ابو ردن ۲۰ - السيد ابراهيم حمدان احمد جبر ٢١ - السيد عوض محمد محمود بندق

مدير قضاء ناعور ناجي عحمود رئيس انتخابات منطقة بلدية ناعور

خطباء المساحد

عمان _ الشعب _ اعلنت وزارة السعود، القعقاع بن عمرو ـ عمر عبد المنعم عيد، المنارة - محمود تقال،، الاوقاف والشؤون والمقدسات العمري، انس بن مالك ـ ضرار شقرة، لاسلامية اسماء خطباء ومدرسي البقاعي _ احمد ممتاز، ابو بكر المساجد لليوم الجمعة على النحو الصديق ـ واصف فخرالدين، على بن ابى طالب _ ياسر يعقوب، الشهيد _ الحسيتي الكبير ـ د. محمود

العواطلي والمدرس د. عبدالجليل - يحيى عيد، السيدة امنة بنت وهب -عبدالرحيم، الامير الحسن - سماحة وائل وليد، السلام ـ يعقوب هندي، د. عبد العزيز الخياط، ابو درويش ـ سهيل بن عمرو ـ ماهر السيد، علي بن ابى طالب _ بسيم قشه، ماركا القديم الاحمدي غزاله، حمزة بن عبدالمطلب _ محمد الربع، سليمان المسفر _ _ مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية د. ابراهیم زید الکیلائی، بلال بن جميل عبدالصمد، طلحة بن عبيدالله ـ حسام السنوتو، مطار عمان ـ شعبان رباح _ على الزقيلي، ابو الغيلات عيدالجبار، ضاحية الامن العام ... محمد الخالدي، الزميلي ـ د. راجح الكردي، القيصاء _ د. احمد جمال القراء الابرار ـ احمد المومني، العوايشه، ضاحية الحسين - احمد التوحيد _ محمد طاهر ابوقياص، الكيلاني، المنصور - على السطرى، معاذ بن جيل _ وليد الحلحولي،، النور ابوغويلة ـ نمر خشاشنه، صلاح د د خلیل حمیض، عبدالله بن عمر ــ الدين ـ محمد شقره، الكلية العلمية عثمان برغوش، صالحية العابد - كمال الاسلامية ـ مطلق المحتسب، صهيب قوده، المحطة - احمد الخضري، ابق بن سنان _ عبدالفتاح عمر، طارق بن القاسم ـ عباس عدوي، عمر بن زیاد ـ احمد زاید شعبان، الصفدی ـ الخطاب _ محمد خميس رجب، التقوى _ شاكر ابو سنينه، العباس _ د. محمود عبيدات، لم السماق ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة ـ د. ذیب عبدالله، ابو جسار ـ عزت حافظ تكروري، السعدي _ موفق كايد، السالك ـ درويش عابد، حمادة ـ عبده، الفضل بن عباس ـ رفيق محمود ابوغزاله، مدرسة الوكالة ـ د. صالح هندي، التكروري _ عصام الخطيب، الحسين الغربي - حسن رروق، الحسين الشرقى ـ محمود هادي، القناوي _ محمد الصوباني، علاوي، كلية المسين ـ بشير عمر بن الخطاب _ عادل ضمره، عاصم بن ثابت - سعيد الدباس، خالد الكيلاني، الامام ابو حنيقة - فايز بن الوليد ـ حامد الضمور، اويس الخطيب، الامام احمد بن حنبل _ طه القرنى _ محمود عيد، سلمان الفارسي الشمايله، الإمام مالك بن انس ـ _ مبلاح السقاف، عبدالله بن رواحة _ عزالدين الدهون، الاشرفية الصبغير ... احمد راشد، سلمة بن الاكوع - محمد سفيان جير، الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن _ العطارء الرحمة _ سليمان فرحات،

محمود الطاهر _ قاسم الحوراني،

النصر الكبير - عمر ابو ناصر، عالية -

فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح _

الابيض _ اسحق اماره، الشعراوى _ حسنى شريف، الخلفاء الراشدون _ طه خلف، المهاجرين الكبير _ محمد المنشاوي، الحمصي _ يعقوب الريان، ابو بكر الصديق _ حسن الاقطش، عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء

القيسية _ امين عمر، عثمان بن عقآن ـ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم _ فضل خليفة، طارق بن زياد ـ سامي النجار، ابو بكر الصديق ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير _ حسن ابو شويحة، المؤمنون _ محمد نبهان، محمد منور الحديد _ جمال محمود، أبراهيم الخليل _ محمد زنبرکجی، زید بن حارثة _ رضا جبرى، ابو الدرداء - ناصر ادلبي، ابو هريرة ـ ماجد رسلان، نزال الكبير ـ

نعيم مجاهد، بدر ـ حسين شحادة، السيدة زينب - رشاد ابراهيم، على صقر _ خالد ابو زيتون، الوحدات الكبير _ محمد سلامة، مدارس الوحدات _ عثمان درويني، السيدة حقصة _ امين سئور، علي بن ابي طالب _ فالح عبداللطيف، القدس _ سيد عبدالسميع، اليرموك ـ فهمي الشاذلي، أبو أنشيش القديم - ضيف الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد _ عايش عرض، نهار القطارنـة _ ابو السعيد محمد، ابو ذر الغفاري ــ ابراهی خشان، عمار بن یاسر ـ یحیی ملحم، اسامة بن زيد _ محمد وساس، المغيرة بن شعبة - عبدالعظيم الشناف، سعيد بن المسيب ـ عيدالمجيد ابوالحاج، سفيان الثوري _ فخري شحاده، المرابطون _

مروان الديري، احمد قارة _ يونس

الفقي، وادي السير الاوسط ـ نظار محمد القزقي، السيدة عائشة _ احمد

حمدان، التلهوني _ عبدالله تعناعه، الشابسوغ _ أحمد عيسى، مصلى الامانة (رغدان) - سعيد القماز، النور _ يونس حمدان، الهدى _ حميد العبداالات، الروضة (الاسلامي) _ محمد الطيب، زكي ابو عيد _ مسعود شاكر، موسى بينو _ محمد صالح، اللوزيين - صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير - فرحان اسماعيل، عبدالرحمن بن عوف - احمد شحاده، عبدالله بن مسعود _ ابراهيم خليل، الهداية _

يحيى عبدالقادر، الشركس _ احسان حجير، وادي السير الكبير _ محمد عبدالقادر، بيادر وادي السير ـ د. على الصوا، اسامة بن زيد _ مثقال حسن، الدراويش _ حسنى الشريف، القويسمة الكبير _ محمد عدوي، محمد بن مسلمة محمد الشواعره، الحاجة حفيظة الحديد - عبدالعظيم يدوى، ابو علندا الكبير ـ حمزة متصور، معاذ بن جبل ـ احمد السيد، خالد بن الوليد _ قؤاد ابو عواد، شعبان عنان _ عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم _ طاهر محمد، ناعور الكبير - مصطفى توفيق، عمر المختار -كامل عميره، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، السلام _ محمد عزالدين، حمدان القرا _ محمد الاقرع، على بن ابي طالب _ محمد الرقب، سحاب الكبير ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، عويد عبدالقتآح _ وصفي جعارة، الموقر الكبير ـ سلامة البري، الامين ـ عبدالحميد داود، سيدو الكردي _

خليل، حجرآت _ محمد الحبشي

المؤتمر الرابع لرجال الاعمال العرب المطلوب مزيد من الاستثمارات على الارض العربية

في مؤتمره الصحفي الاخير بشرنا الدكتور مأمون حسن مدير عام المؤسسة العربية لضعان الاستثمار بتطورات اقتصادية ايجلبية ستسعى مؤسسته الى تحقيقها، والى طرحها والدفاع عنها امام المؤتعر الرابع لرجال الاعمال العرب، الذي سيعقد في تونس في الخامس من شهر تشرين

كشف الدكتور حسن النقاب عن أن مؤسسته تعكف حاليا على ايجاد صبغ جديدة لتشجيع الاستثمارات واعمال المقاولات العربية في القطر العراقي الشقيق، وانها في صدد تعريف المستثمرين العرب بكافة الفرص الاستثمارية الموجودة هنك، وكذلك تعريف المسؤولين العراقيين على مصادر التمويل المناسبة، وتطوير الضمان المقدم لكافة الاستثمارات ضد المخاطر لتشمل المخاطر التجارية اضافة الى

تقدر الاستثمارات العربية في الوطن العربي بحدود (٢٤) مليار دولار يتركز ٢٢٪ منها في مصر ومع هذا فان هذا الرقم يعتبر متخلفا اذا ما قورن بمجمل الاستثمارات العربية الخارجية التي لا تقل عن (٣٠٠) مليار دولار. وقد اصبحت مخاطر الاستثمار الخارجي واضحة بعد قرار الحكومة البريطانية بارغام الكويت على تخفيض مساهمتها في شركة B.P من ١٦٦٪ الى ٩ر٩٪، وبعد أن جرى اكثر من مرة تجميد ارصدة عربية في اميركا، وتعرض الاستثمارات لخسائر راسمائية بسبب تقلبات اسعار الصرف والغائدة وتراجع معدلات الربحية.

نتوقع من المشاركين في المؤتمر الرابع، وخاصة المشاركين من الاردن، العمل في اتجاه تقرير تسهيل انتقال الايدي العاملة والرساميل العربية، وتعزيز منهج العمل العربي المشترك، وتوجيه الفوائض العربية لتعويل الفرص الاستثمارية هنا. واذا كان هناك ملاحظات في الماضي من قبل الدول المصدرة لرؤوس الاموال حول وجود صعوبات او معوقات بيروقراطية تؤثر على مناخ الاستثمار في الدول المتلقية لرؤوس الاموال، فأن معظم هذه السلبيات قد تمت ازالتها او جرت معالجتها في قوانين استثمار معدلة، على ان هذه المشلكل لا تقارن في الواقع بالمخاطر الحقيقية وضعف

العائدات للاستثمار الخارجي. تجربة الكويت في المشاركة بعلكية شركة البترول البريطانية تعطى الدليل القاطع بان الاستثمار العربي الخارجي سيبقي معرضا لرياح الإعاصير، او اسيرا في حدود مشاريع هامشية، وكما يتضح ذلك جليا من سماح الحكومة الفرنسية لمستثمرين عرب بالاستثمار في فرنسا، ولكن في مصنع ومونوبلاس، الخاص بانتاج عبوات منتجات الإلبان!!

أحمد النمري

متطورة في المجالات التربوية

والتعليمية والتدريبية اضافة الى دمج

طلبة هذه المدارس والمؤسسات في

المجتمع من خلال خطوات تمهيدية

ومراحل تدريجية متتابعة ومتناسقة.

بالوزارة من جميع المؤسسات الاهلية

والخاصة العاملة في مجالات التربية

الخاصة مراجعة الوزارة لاستلام

نسخ من المناهج الجديدة لتطبيقها

لديهم، تحقيقا للهدف الاساسى وهو

توحيد المناهج في جميع المؤسسات

الحكومية والاهلية العامة في هذه

المجالات، وقال بان المديرية قامت

بتوزيع هذه المناهج على جميع مديريات

التنمية الاجتماعية في المحافظات ليتم

توزيعها وتطبيقها في المؤسسات

والمدارس الحكومية التابعة للوزارة.

- منهاج القسم الاكاديمي والمدرسي،

_مناهج القسم التربوي لقتات الاعمار

- منهاج قسم الروضة لفئات الاعمار

وتضمنت هذه المناهج معلومات

وشملت المناهج الجيدة:

في مدارس الصع.

(۸ ـ ۱۲ سنة).

(ه ـ ۷ سنوات).

- منهاج التهيئة المهنية.

ويطلب مدير التربية الخاصة

مناهج موحدة للصم

عمان _ الشعب _ اعدت مديرية التربية الخاصة في وزارة التنمية الاجتماعية مناهج موحدة للصم والتربية الفكرية التهيشة المهنية ووزعتها على جميع مدارسها ومراكزها ومؤسساتها التابعة لها في مختلف محافظات المملكة ليجرى وضعها تحت التطبيق التجريبي للعام الدراسي

وجاءت هذه الخطوة الرائدة التي تجري لاول مرة في المعلكة ضعن خطة توحيد المناهج في مؤسسات التربية الخاصة.

.1419/11

وتتضمن المناهج الجديدة اهدافا

الدوائي الثاني التابع للمسركسن العسربي للصناعات الدوائية والكيماوية

عمان _ بترا _ تم في مدينة عمان الصناعية بسحاب امس افتتاح المصنع الدوائي الثاني التابع للمركز العربي للصناعات الدوائية

المصنع الجديد الادوية والمراهم والكريمات والبودرة والتحاميل وسوائل الحلالات الهوائية.

المدرسة خلال مراحل الدراسة.

- 10 17, 18. 14 16 17, T. T.

اتفاقية عمل ثنائية بين الاردن والفلبين لتنظيم استقدام وتبادل العمالة بين البلدين

عمان _ بترا _ وقعت في وزارة العمل امس اتفاقية عمل ثنائية بين الملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية الغلبين تستهدف تتنظيم استقدام وتبادل العمالة بين البلدين وفقا لاحتياجاتهما من العمالة الوافدة وبشكل يتيح المجال امام السلطات المختصة من السيطرة على سوق العمل

ووصف السيد مروان دودين وزير العمل الاتفاقية التي وقعها نيابة عن الحكومة الاردنية بأنها تنسجم مع توجه الحكومة وحرصها على ضبط سوق العمالة الوافدة والتنسيق مع الدولة الممدرة للعمالة كي لا تتعرض لاستغلال القطاعات غير المرخصة التي تحاول بدورها تامين فرص عمل باساليب غير اصولية.

وقال ان كثيرا من المخالفات وحالات استغلال العمالة الوافدة تتم في الدول المصدرة بينما يقع القليل منها

هذا وهو موضوع دراسة ومتابعة من مختلف الاجهزة في الوزارة لوضع حد لتجاوزاتها بحيث لا يتمكن اى عامل واقد سواء جاء من الغلبين او من غيرها من الدول الاجنبية الحمول على تاشيرة خروج الابعد التاكد انها لاغراض العمل وبمعرفة السلطات الاردنية المنتصة.

وأشار إلى أن الوزارة ماضية في اعداد البرامج التدرييية والتاهيلية لاحلال عمال اردنيين مكان الوافدين وخاصة في قطاعات التمريض والقبالة والخدمة في المؤسسات السياحية كالفنادق والمطاعم والاستراحات وفي شركات التنظيف والمنازل. وقال أن الحكومة الاردنية حريصة

على حقوق العمال الواقدين ومعاملتهم معاملة العمال الوطنيين بما يعكس صورة مشرقة وسمعة حسنة عن

متابعة في وزارتي العمل في البلدين. ووقع الاتفاقية عن الجانب القلبيني السيد فراتكلين دريلون وزير العمل الذي توقف في عمان امس في طريق عودته الى بلاده. وتنص الاتفاقية التي تستمر ثلاث

المستجدات والمتغيرات الدولية،

وقال أن الحكومة استهدفت من

تلك الاجراءات زيادة الصادرات

والحد من الاستيراد وتوقير فرص

عمل جديدة للاردنيين وتنظيم خروج

العملات الصعبة وتقعيل دور القطاع

كما استعرض القرارات الحكومية

الرامية الى ترشيد الاستهلاك ووقف

الاتفاق لتلافي العجز في موازنة الدولة

واكد على المعية دور القطاع الخاص

في تنفيذ العديد من المشاريع التي

يقوم بها القطاع العام ودعا القطاع

الخاص في المحافظة الى تنشيط دوره

والمساهمة في بناء الوطن كما دعا

التجار والصناعيين عدم رقع الاسعار

واحتكار السلع والاقتناع بالربح

وقال أن قوة الوطن ويناء أمنه

واعرب عن امله في ان تكون

قرارات الحكومة حافزا لكل مواطن

مهما كان مرقعه الاجتماعي والوظيقي

لايكون الا بتعاون المواطنين وتقهمهم

للمسؤوليات الملقاة على عاتقهم.

الخاص في بناء مسيرة الوطن.

سنوات قابلة للتجديد على تشكيل لجنة وحضر توقيع الاتفاقية الدكتور مالح الخصاونه امين عام الوزارة

الاستخدام فيها والسفير الفلبيتي في عمان واركان السفارة.

في اجتماع للفعاليات الاقتصادية بمحافظة البلقاء

٧ر٤٩٪ تلاه قطاع الصناعة بحجم والدكتور منصور العتوم مدير تداول مقداره ۹۰ ر۲۶۳ر۲ دیتارا تشكل ما نسبته الر٢٦٪ ثم قطاع الخدمات الذي ارتقعت مساهمته

لان يكون قدوة حسنة في الانتماء

والابتعاد عن الانقاق غير المبرر

وطلب السيد المحافظ من الفعاليات

الاقتصاية اعداد مذكرة تتضمن

تومىياتها حول تتشيط الصركة

الاقتصادية تمهيدا لرفعها من خلال

غرفة تجارة السلط الى الجهات المعنية.

وحضر الاجتماع الحكام الاداريون

ورؤساء المجالس المحلية وممثلون عن

احالة عطاءات لشق

مُحْتَلِفُ الفَعَالِياتِ فِي الْمُحَافِظَةِ.

يسمة وام القطين.

وترشيد الاستهلاك.

الحكومة النقدية والاقتصادية قرارات واجراءات دعم وتاييد

مجتمع السلط الى تعاون الجميع من السلط _ بترا _ اكدت الفعاليات للاقتصاد الاردني.

واستعرض السيد مجحم الخريشة الاخيرة والتي تتجاوب منطقيا مع

اجل تعزيز المسيرة القومية والواثقة محافظ البلقاء الاسباب التي دعت ألى اتخاذ الاجراءات الاقتصادية والنقدية

الاقتصادية والتجارية في محافظة البلقاء دعمها وتابيدها للقرارات والإجراءات النقدية والاقتصادية التي

اتخذتها الحكومة مؤخرا لتنشيط الاقتصاد الاردني ودعمه ودعت في اجتماع موسع عقد امس في قاعة كلية

في ١٨ الجاري وقد ياباني يصل الاردن للتعرف على مناخ

عمان _ بترا _ يصل الى عمان في الثامن عشر من الشهر الجاري وقد تجاري ياباني في زيارة لـلاردن تستغرق اربعة ايام للتعرف على مناخ الاستثمار في الاردن واستكشاف فرص التعاون بغية انشاء مشروعات مشتركة في الاردن وتنمية برامج لتوسيع العلاقات الصناعية بين

ويلتقي الوفد الذي يضم ١٢ مديرا من شركة سي ايتو وهي كبر*ى* الشركات متعددة الجنسيات في اليابان مع ارباب الصناعة وممثلي الفعاليات الصناعية الاردنية بهدف أنشأء

وتأتي زيارة الوفد نتيجة للندوة الاستثمارية الاردنية التى عقدت برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد في اليابان في شهر نيسان الماضي لتوطيد عرى التعاون الاقتصادي واقامة علاقات مع مراكز الانتاج الصناعي في العالم.

مشروعات مشتركة والتعرف على السلع التي يمكن تصديرها من

الاردن بوأسطة مكاتب الشركة المنتشرة في مختلف دول العالم والعمل على رفع مستويات الانتاجية الصناعية للشركات الاردنية التي ستتعامل

ملیار و ۷۰ ملیون دینار موجودات

عمان _ الشعب _ سجل مجموع الموجودات لدى البنك المركزي الاردني حتى نهاية شهر آب الماضي ارتفاعا عما كان عليه حتى نهاية شهر تموز الماضي. اد بلغ المجموع مليار و٧٥ مليونا و٨٩٣ الف دينار حتى نهاية شهر آب الماضى مقارنة مع مليار و٣ ملايين

مليونا و٤٤٧ الف دينار .

اسعار الخصار والفواكه والبيض ليوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/١١/٤م قلس/كغم

41 40 4. 60 A. 40 40 A. 40-

و١٤١ الف دينار حتى نهاية شهر

تعوز الماضي اي بزيادة مقدارها ٧٢ وبلغ مجموع الموجودات الاجنبية حتى نهاية شهر اب الماضي ٣٧٣ مليونا و٥٠٥ الاف دينار مقابل ٣٦٣ مليونا و٢٥٩ الف دينار حتى نهاية شهر تعوز الماضي حيث بلغ مجموع الموجودات الاجنبية من الذهب ٦٥ مليونا و٨٣٤ الف دينار حتى نهاية شهر آب الماضي مقارنة مع ٦٥ مليونا

الف دينار.

نشاطها

اما اوقات الدوام فهي من الساعة التاسعة صباحا الى الثامنة مساء، ما عدا يوم الجمعة حيث تستقبل الرواد من الساعة الثالثة بعد الظهر الي

مجعوع الموجودات المحررة بالعملة

الاردنية بلغ حتى نهاية شهر آب الماضي ٧٠٢ مليون و١٨٨ الف دينار مقابل ٦٣٩ مليونا و-٤٩ الف دينار حتى نهاية شهر تموز الماضي ومسجلة حجم زيادة مقدارها ٦٢ مليونا و٧٤٤

عمان _ الشعب _ تعاود مكتبة عبدالحميد شومان نشاطها من جديد حيث ستكون جاهزة لاستقبال الرواد من الباحثين والمطالعين اعتبارا من

الخميس الموافق - ١١٧١م

اعدان والورطام ارسيد

و٨٣١ الف دينار حتى نهاية شهر واشارت النشرة الاحصائية

حول الجوانب الاكاديمية والمهارات تموز الماضي. والاساليب والمفاهيم اللغوية وتعليمات تقويم مستوى تطور الطفل المعوق في الصادرة عن البنك المركزي الى ان الساعة الثامنة مساء.

وتعبيد شوارع الى أن اجمالي ودائع القطاع الخاص عمان _ بترا _ وافق السيد وذير المقيم لدى البنوك التجارية بالعملات الشؤون البلدية والقروية والبيئة على الاجنبية ارتفع من ١٢٢ مليونا و ٣٧٠ احالة عطاءات لتنفيذ مشروعات شق الف دينار حتى نهاية شهر تمون وتعييد شوارع في عدد من مدن وقرى الماضي الى ١٧٤ مليونا و ٧٩١ و - ٤٤ الملكة بكلفة ٦٧٤٦٢ دينارا. الف دينار ودائع تحت الطلب، و ٣ وستنقذ المشروعات في كل من ملايين و ١٤١ الف دينار ودائع توفير، المسينية، الشيرفة، مرصع، روضة ١٠٠ مليونا و ٢١٠ الف دينار ودائعَ

٤٤٤ مليون دينار اجمالي الودائع بالعملات الاجنبية لدى البنوك التجارية حتى اب الماضي

الجمعة ٤ تشرين ثاني ١٩٨٨م

حركة سوق عمان المالي خلال الاستوع

١ر٦ مليون دينار حجم التداول

الاجمالي وعدد الاسهم ٣ ملايين سهم

عمان ـ بترا ـ شهدت سوق عمان

المالية للاسبوع الثاني على التوالي

كَتْأَفَّةً فِي التَّعَامِلِ وَارْتَفَّاعًا فِي أَسْعَارِ

الاسهم حيث بلغ المعدل اليومي لحجم

التداول لهذا الاسبوع ٢٣٧ر٢٢٠٠

دينارا وحجم التداول الاجمالي

١٨١ر١ - ١ر٦ دينارا في حين بلغ عدد

الاسهم المتداولة ٢٣٣٦ر ٧٠- ر٢ سبهما

وبالنسبة للمساممة القطاعية في

حجم التداول الاجمالي فقد تركز

التداول خلال هذا الاسبوع على اسهم

تطاع البنوك والشركات المالية حيث

حقىق حجم تىداول مقداره

٢٠٤ر٢١- ٦٠ ديتارا تشكل ما نسبته

لتميل الى ٤ر١٢٪ واخيرا قطاع

التامين حيث ساهم بما نسبته ٢ر١٪.

الذي بلغت فيه الودائع ٤٤٤ مليونا و

٤١٦ الف ديتار مقارتة مع ٤٤٢

مليونا و ٤١٦ الف دينار حتى نهاية

شهر تموز الماضي، مسجلة حجم زيادة

مقداره ملیونین و ۲۹۸ الف دینار.

وجاء في ارقام النشرة الاحصائية

الصادرة عن البتك المركزي الاردني

نقدت من خلال ٣٥٧٦٣ عقدا.

عمان _ الشعب _ طرأ ارتفاع على اجمالي الودائع لدى البنوك التجارية بما فيها بنك الاسكان بالعملات الاجنبية حتى نهاية شهر آب الماضي

اما ودائع القطاع الخاص غ المقيم فقد بلغ مجموعها حتى نهاد شهر أب الماضي ٢١٩ مليونًا و ٢٥. الف دينار مقارنة مع ٢٢٠ مليونا.

اما عن مستويات اسعار الاسهم

التي سادت خلال هذا الاسبوع نقد

سجل الرقم القياسي العام سعر آغلاق

لتهاية الاسبوع مقداره ١٢١٦ نقطة

بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقدار

١١٩١٩ نقطة بارتفاع مقداره ١١٩٨

نقطة اما على الستوى القطاعي فقر

ارتقعت اسعار اسهم جميع القطاعان

بنسب متفاوته باستثناء قطاع التامين

حيث انخفضت اسعبار اسهي

وتم خلال هذا الاسبوع التداول

باسهم ٦٦ شركة ويعقارنة اسعار

الاغلاق للشركات المتداوله اسهمها ما

اسعار الافتتاح في بدايته يتبين أن . رَ

شركة قد اظهرت ارتقاعا في اسعار

اسهمها بينما اقتصر عدد الشركان

التي اتخفضت اسعارها على د

شركات في حين استقرت الاسعار إ

١١ شركة مدرجة في السوق:

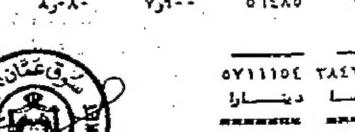
انخفاضا طفيفا

\$32 الف دينار حتى نهاية شهر تعر وأوضحت النشرة أن ودائع تحد الطلب لنقس القطاع يلغت ٢٢ ملين و ٤٧٢ الف دينار حتى نهاية شهر ار الماضي مقابل ٣٠ مليونا و ٢١ الذ دينار حتى نهاية شهر تعوز الملفى كفا بلغت ودائع التوقير ٣ ملايين ٧٦٩ الف دينار حتى نهاية شهر ار الماضي مقابل ٣ ملايين و ٨٥٢ الذ دينارحتي نهاية شهر تموز الماضي، ام ودائع لاجل فقد زادت من ٢٨٦ ملين و ٦٦١ الف دينار حتى نهاية شه تموز الماضي الى ٢٩٣ مليونا و ١٤٠ الف دينار حتى نهاية شهر آب الملفي

فشرة سوق عمان المسالي قلسوق التظامي للفترة الواقعة ما بين ٢٩/١١ / ٨ ١٩٨ ولقاية ٢٠ / ١١ / ١٨ ١٩٨ الله

سيون فيستان العالسية

226	التية	سعر الإغلاق	أدق سعر	آعل سعر	سعر الإقتتاح	حجم التداول		لم الترجعة .	أدن سىر خلال الثلابت	آعل سعر خلال الثلاث
المترد	الامية		-4-5	تقد	. ,	بالسنار	التداولا		اسابيح المانية	اسابيح الماضية
7.	`سرا	1,77.	1,14.	١,٢٦٠	1,70-	3077[TTYA7	171Y -14-7	لبنك الاسلامي الاردني الماد الاردام الكون	• 777.6 I	۰۰ امر ۱ ۰۰ کو ۱
1-	سر(سر(- ۱۳۸۸ - - ۱ کر ۱	۰ ۵ گوا ۲۰۰ گوا	۰۰ کرا ۱۳۱۰ -	۴۶۳۵ - ۰ کر ۱	1730	20	لبنك الارداني ألكويتي نك الاردان والخليج	٠١/١٠ ۽	- ۱۵۰
7	سر. سرا	وكالمزا	17680	-۳۸را	1,900	5117	15	تك الاسكسيان نك الاسكسيان	٠٠٠ر ١	6,000
. 1	. سرا	1717-	-0167	1717-	٠٠١٠٠	1 TY	£70-	نك الاستثمار العربي	٠٠٠١ ١	٠-١٠٦
٤	1,-	۵ر ۱	1-0	٠٠٥٠٠	مر ۱	- 3 CT	623-	نك الإيماء المنامسي	- 20 كر 1 ر	1,07-
TO	. سرا	1346-	1.YY	٠٥٨و١.	1,40+	LYTY3	ለ3- г ን	لتؤسسه العاليه الحربية اللاردن	٠٥٤٠٠ ا	1,1++
11	-ر١	7,17.	٠٠١٠٦	40(27	٠٥٤٠	71107	15.40 -	ىك البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		٠٠٠ر،
£ A	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•,7 Ye	٠٦٧٠	. 776	۲۱۰ر	OFF .	37F 01017	لاردنية للاوراق المالية مصارفينا اللاء م		۰ ۲۳۷ر ۱۵۰۰ر ۱
31	سوا . سوا	1,114 1,744	۱۰۱۰ر۱ ۱۱۰ر۲	۱۰۱۰ در د ۱۲۸۰ -	۱۱۱۰ - ۱۱۱۱ ۲۰۰۰ - ۲	SYIOA	174-1	يت التعويل الاردني لبتك الاعلي الاردني		٠٥٠٠
£Y	سرا ا	7,1	٠,١٧٠	٠٢٧٠	- ١٥٠ر٢	ADF317	1-4771	لاردن للاستثمار والتمويل ٢٧٥	- ۸ - ر۲	-1767
T1	سرا	٠٠ مر	٠٥٥ مر	٠ ١٠٥٠	٠٥٥٠	13717	TA-+0	لعال والاثتمان	+٥٥٠ ا	٠٠٢ر
777	-ر١	JTE-	Por-	-316	- 202 -	FTAYET	747750	اركو للاستثمار والاسكان		٠٠٠ر
11	٠.	244.	- ۱ کر	JYY+	.Y	Y737	1403	لمحلطه الوطنية لا ما الكرامية الرابات		۱۰ کر د معم
12	٠ را	۰۱۰ و ۲ ۱۰ مر	۱۰۹۰۰ ۲۰هو	۱۰۹۰ مر۲ ۱۰ مر	۱۱۱۰ر۱ ۲۰مر	1271	46 540-	لاهليه اللاستثنارات لباليه لاردنيه التأجير لاليات الممدات		()
	ــرا ــرا	۰۵ ار	+٥٦٠٠	70-	٦٥٠ر	111-	57++	لاماء للاستنطرات والتسهيلات العاليه		-010
. ٤	_ره	64,000		F15000	59500	7-1110	X77-7	تك القاهرة ∕ عمان	***CA3 }	513
1	_ره	10,000	10,5	10,100	10,27-) + D TY	PYT	نك الاردن	112,300	1000
TIE	1-2-	172,		124	٠٠٠ در٩٦٢	1-1710	1A£+	لهنك الحربي المحدود	11-6,-++	157,000
71	ـر 1	۰۰۱ره	٠٥٨ر٤	٠٠١٠٠	۱۹۰۰ره	TA+07	7 (YY	لاردنيه الغربسية. للتأمين ليرموك للتأمين واعادة التأمين	۱۱۵۰۰ ۱	۰۰ ۳ ۰۵ ۱۵۱۸-
17	ــر(ــر(-٦٦ر(-٦٧ _د -	۱۰۱۶رد ۲۲۰ر	+17c1 +27c	-۱۱ر۲ -۲۲ر	70-Y	1070.	لوجود للمالية لتأمين المالمية	۱۳۲۰ ا ۱۴۰ ا	۰۰ ۲۰۰
30	سو. ، سوا	1,000	1. 1.	150.60	1,000	17171	17700	لمرب للتأمين	٠٠٠رَ ا	- 1,+0+
	شر.د			14.4	117-	(YO7)	77Y7	بالادلفيا للتأمين	-15	11٠ر
1	سرا.	+376	. ا ار ا	1,15.	1760-	73	40	لتأمين الوطنية الاهلية		٠٣٦٠
37	٠.٠	1,714-	٠ ٢٢٠ ز	1710ء	1,716-	AYTYY	7-170	لكهرباء الاردديه لطاولات والاستثمارات الماليية		۲۵ر ۱ ۱۵ر
70	سرا سرا	۱۳۰ر ۲۳۰ر	۰۶۱ر ۱۲۰ر	۰۳۶ر ۲۳۰ر	۱۲۰ر ۲۰۰۰	0-7 <i>\</i> 6 •73	12124	لمواشي والدواجيين لمواشي والدواجيين		y
-	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		3. 1.	3						
17+	٠١٠.	. YT.	- 11-	.Y£+	٠١٦٠	ATTEA	11040-	ارالشب للمحالة والنش والتوزيع	10٠ر د	٠١٢ر
٣	شو1	٠ ٦٢٠٤ .	٠٠٠٠ع	.7163	2000	7077	114	كتباتعادامحاب الكراجات	٠٠٠٠ د د	£,
0	1,	17.	11.	٠ ١٣٠.	٠. ا ا	F1-1	T)0-	لخطوط البحرية الوطنية		٠٥٠.
7 t A t	حوا	- ۵ لمر ۲ - ۲۷ ر	٠٠٨٠٠	٠٥٨٤٦	٠٠٨٠٦	10057	77311 174++	لتوسيم الصحفية الاردنيه /الرأى أجير وسيانة الاليات والمعدات/تأجيركو٠٥٪		۰-۸ر۲ -۲۷ر
7.1	سوا سو2	۰۲۲۰	۲۵۰ر ۲۰۰	۰۷۲۰	۲۰۰۰ر ۲۰۰۰ر	77117	171AEY	اجبو وسهداد لهات والمعدات ١٠٥٪ ليتراء للمثاريع وتأجير المعدات ٥٠٪		٠٧٢٠
9+	الموا	٠٥٠	۲۲۰ر	244	٠٢٦٠	ETTET	15EALE	لأردن والخليج المقاريه	-77c 1	٠٦٠.
31"	٠٠٠ سنوا	- 776	38	-776	-776	2183	104	لعربيه لتمنيع وتجارة الورق	-27ر ا	٠٢٦٠
67 €	ا سرا	1,+1+	· +0+را	٠٠١٠٠	- ٤ جو ١	TEX01	75177	لالبان الاردنيسة	1, 199	1,114.
NA.		+ ۱۳۸۸ - ۲۶در	۱٫۳۸۰ ۱۰۹۸رز	۱۳۸۰ ۱۳۹۰	۲۰۳۲- ۱۵۸۸-	777 107577	777 035171	المامه للتعدين لمربيه لمناعة الالمنيوم		- ۲۲در - ۲ مرا
27	رسوا الأسوا	-71(7	6,-1-	100	۰۸۰ر۲	73-33	T-45-	لمربيه لمناعة الادويه		1000
TT	سرا	1769-	1,54	- ۱۳۱	1,570	T11-4	OITAT	لسناعيه التجاريه الزراديه /الانتاج		1,7%-
1.	. 1,	-040	-7167	5.100	Ne 7	37077	£ 77++	لوطنيه لمناعة الملب		73-7-
73	. سو1	١٠١٦.	1,100	1,170	- المارد _	13070	(Pay)	بارالدواء للتنميه والاستثمار		٠٥٠٠
74f 4+	. سر1	+1 اورا	1,714	۳۰ <u>۶</u> ر ۱	1,572.	77.557	10TA+A	لمناعات البتروكيماويم الوسيطم ساتح الخزف الاردنيم	۱۳۸۰ ا ۱۳۸۰ -	۰۰ مرز ۱٫۳٤۰
r+	-را ا	۱٫۱۲۸۰ م	۰۵٦ر۱٠ - . ماگ	۱٫۲۸۰ ۱۹۹۰ر	۰۵۰دا ۱۲۰۰د	YTY18 1-7YY	00A11	سانع الزجاج الاردنيه	۰۱۲۰ ۱۲۰ر	1,-1-
10	ــرا ــر ا	۱۹۰۰ ۲٫۷۰۰	۰۰.۲و ۲۰۲۰	۰۵۲۵۰	7,700	7719+	14-50	سأنع البيق والكرتون	-۱۲۰	+0Ac7
17	ــرا	TJT1-	F_10+	۳٫۳۱۰	F,77-	£1711	384-8	تاجم القوسقات الاردنيه	٠٦٥٠٦ ،	F,15+
7.0	. 30-	٠١٠٣٥٠	1,700	٠- ٢٥٠	1777-	77-17	1040-	لاردنيه المنامة الانابيب		-1٦٦ء
1	1,-	1,10-	1,10+	1,10-	- ٥٠ در ١	127	YO	لدباغت الاردنية		۲۵۰۰۰
77	-را	٠٠ کو	٠٠٦٠	٠٠٦٠	٠٠ کر	4140	ኒ ሳባሩፕ	لاردنيه لمناعة الجير والطوب لمناعات الكيماوية	11٠ر ا	۰۶۶ م
17 TY:	سوا	1340.	٠٠٨٠٠	1,11-	1,YX+-	10407	57171	تعالمة المناطن الكيارية أمالمية للمناطن الكيارية	۱۶،۳۱۰ ا ۱۶،۳۱۰ ا	۰۵۸و۱ ۱۳۲۰ - ۲۴و۲
170	_و1	۱۸۱۰ ۲۳۰	1347-	٠ ٢٨ر ١	۵۰۷۰۱ ۵۰۶۰	1757AT	Y07 2577-6	سامات ملا الدين	۱۵۰را ۱۵۰را	۱۳۵۰ ۲۵۰را
	_را _را	-۳۲۰ ۲۰۰۰	- ۲۵مرا - ۲۲ر	۳۲۰ ا ۲۰۰	۱۶٬۰۰۰	17.7	T1-0	المئاءات السوفيه		
701	1_	Α7.	۰۲۲۰	٧٦٠	311°	11-4-4	A7TF21	المتاعات والكبريت/ جيمسكو	-10ر ا	۰۲۲ر
1-5	_را _را	۹Υ۰	1710	11.4	11-	1-7177	3-79Y-	سانع الغزل والنسيج	,100	1,-1-
77	_وا	1,610	٠٤٦ر ١	1,510	1,510	DEEST	£6407	الاودنية للمناعات الخشبية / جوايكو	+10،	1,77+
07	- ا ــوا	1,080	۲۰۲۰	1,-0-	۲۰ و ۱	KIOIA	\$ £ Y 5 F	الوطنية لمناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٠٨٠ و	1111
110	_را	- کارا	6.Y++	-2427	-7467	179710	TYOTY	السلاوكيما ويلت الارددية ٢٧٥٪		7,***
173	_ر1	-דדנו	•דדכו	۰ ۳۲ د ۱	+ ۱۲۲ر ۱	777-AC	71771	معانع الاستئت الاردنية الاردنية لعناعات العوف المنترى	۰۶۶را ۲۲۰ر	- ۲ کر ۱ - کامر
5+4	_ ، سرا	10-	٠ المو	۵۲۸	٠٩٩٠	Y-1107	የ 4.፲.٠	دد ودنیه نصحت بسوب المحري	3.1 *	
41	_ره	λ ₃ -λ-	Y,1	٠٨٠٨٠	Y_1	01210	4.41	مصطآة البترول الاردبية	4,4	٠٠٠ کو٠٠
	i aus	, y	·	1					ı	







اللهم اني اسالك موجيات رحمتك وعزائم مغفرتك من كل اثم

الغنيمة من كل بر والغور بالجنة والنجاة من النار، اللهم

احسن عاقبتنا في الامور كلها واجرنا من خزي الدنيا وعذاب

لقد خلق الله سبحانه الانسان ليعمر الارض خيرا، ويملأها عدلا فيسر له استخدام الكون واستخلاص ما فيه واقتضت سنة الله في خلقه الا ينال الانسان مما في الحياة من خيرات، الا بجهد يبذل وعمل يؤدى.

«هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا الايجابية لتكون مسيرة العمل منتهية الى عمارة الارض بجهد صادق وبذل اقصى ما في قدرة الانسان لاتمام العمل وانجازه بسعى جاد وادراك للمسؤولية واتقان لنوعية واذا ما نال المرء كسباعن غير هذه الطرق فهو الاستثناء اذ أن الاصل في الكسب في نظر الاسلام هو توافر المقدرة والجهد والسعي وادراك المسؤولية فالقاعدة العملية في مفهوم الجهد البشري هي ارتباط العبادة بالعمل فلذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتغوا من قضل الله.

فالانسان في حياته امام مسؤولية العمل اتقانا وانجازا، وقد ارتبطت هذه المسؤولية بعدة ابعاد، فالبعد الدنيوي هو الكسب والحياة الكريمة ويرتبط ببعد الحياة الاخرة فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا.

واما البعد الاجتماعي _ الاقتصادي في مسؤولية العمل فيرتبط بغايات الانسان ووجوده في الحياة فالانسان العامل هو الذي يدرك مسؤولية العمل ليكون عمله منتجا وله مردود اجتماعي _ اقتصادي لمجتمعه ويعتبر المرء متخلفا عن مسؤولية العمل أن هو اختار التواكل في أداء العمل ولا يكون المسلمون في مجتمعهم على وعى وادراك لمسؤولياتهم عندما تكون لديهم الامكانات والكفاءات والقدرات بمختلف انواعها الإبداعية والفكرية والمادية والانتاجية ولا يستخدمونها في تطوير مجتمعاتهم وتحسين روابطهم الاجتماعية، ورفع مستوى حياة الانسان في مجتمعهم كما ياثم المسلمون عندما تكون الوسائل العلمية والمعرفية والعملية عند غيرهم ولا يسعون الى الاستفادة منها واستخدامها في تحسين اداء اعمالهم والقيام بواجباتهم والالتزام بمسؤولياتهم فتكون مسؤولية العمل في المجتمع الاسلامي هي اداؤه بفعالية وكفاءة

من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن، فلنحيينه حياة طيبة ولنجزبينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون..

محمد الصنرايرة

فنصيحتى للشباب المسلم ان ياخدوا العلم الشرعي من ثقات العلماء الذين

يجمعون بين سعة العلم والورع والإعتدال. واساس العلم الشرعى هو: الكتاب والسنة ولكن لا غنى لن يريد قهمها عن تفسير المفسرين وشرح الشراح وفقه الفقهاء معن خدموا الكتاب والسنة

وخلفوا لنا تراثا عريضا، لا يعرض عنه الا جاهل او مغرور. فمن ادعى علم الكتاب والسنة، وطعن في علماء الامة فليس بمامون على تعاليم الدين ومن لخذ عن العلماء وكتب المذاهب مهملا دلائل القرآن

ومصدر التشريع. وقد يوجد من علماء الدين من الغلسفة او التصوف مثلا) فهؤلاء يستفلا منهم في مجالهم، ولكنهم ليسوا

الشرعي عنهم. وقد يكون بين هؤلاء من يجيد فن القول والدعوة والخطابة والقدرة على

التأثير في الجماهير وهز اوتار القلوب ولا يعنى هذا انه من اهل التحقيق العلمي فكثيرا ما يجمع بين الغث والسمين وما يخلط بين الاصيل والدخيل، وما يمزج بين الحقيقة والخرافة، وكثيرا ما تشتيه عليه المسائل، فيغتى بغير علم فيضل ويضل وكثيرا ما تختلط عليه المراتب، فيضخم الصغير، ويصغر الكبير، ويعظم الهين ويهون العظيم، وكثيرا ما يعتقد السامعون الميهورون يحسن الاسلوب وسحر البيان: أن مثله جدير أن يؤخذ عنه ويتلقى منه.

ولا يحقى أن الوعظ والخطابة فن، من يحسن احدهما يحسن الاخر.

التي هي ثمرة العلم الحقيقي وانما

بالاحسان ولو بالكلام فقال: (وقولوا

الاحسان وجعله من طبيعتها، اللهم

اجعلنا من اهل الاحسان حتى ندخل

اتقوا الله واعداوا في اولادكم، فرجع

الاستاذ على الموسى

مدير اوقاف اربد

جنتك يا رحمن.

سلطان فيبيع دينة بدنيا غيره. واصلوا الاصول، وقرعوا الغروع

والحديث، فقد اهمل اصل الدين

يتخصص في فرع من فروع الثقافة الاسلامية، لا يتصل اتصالاً مباشرا بالكتاب والسنة (كالعلم بالتاريخ او اهلا للفتوى، ولا يصلحون لتلقى العلم

وان الفقه والتحقيق فن اخر، وليس كل ولا يقبل العلم من عالم ما لم يجمع اليه العمل يه وهو ما عيربا عنه بالورع، واساسه خشية الله تعالى،

وهذا الورع او تلك الخشية هو ما يمنع العالم أن يقول على الله بغير علم، او يوظف علمه في خدمة نظام او

والصفة الثلاثة لمن يؤخذ عنه العلم في عصرنا هي: الاعتدال الذي هو خَاصة دين الإسلام وقد ابتلينا في عصرنا بصنفين متقابلين ممن ينتسبون الى العلم: المقرطين والمقرّطين، او الغلاة والجفاة كما قال الحسن البصري رحمه الله: يضيع هذا الدين بين الغالي فيه والجافي عنه.

نجد من هؤلاء من يكاد يحرم على الناس كل شيء وفي مقابلهم من يكاد يبيح لهم كل شيء، نجد من هؤلاء من يوجب التقليد لمذهب بعينه ويغلق باب الاجتهاد، وفي الجهة الاخرى من يطعن في المذاهب كلها ضاربا بجهودها واجتهاداتها عرض الحائط

نجد من هؤلاء الحرفيين المتعسكين يطواهر النصوص، دون نظر الى المقاصد او رعاية للقواعد، ونجد في مواجهتهم المؤولين الذين حولسوا النصوص في ايديهم الى عجينة قابلة لما شاؤوا من معان ومضامين. والصنف المطلوب المامون: هو

الصنف الوسط المعتدل بين الغلاة والمتسببين الذي يجمع بين عقل الفقيه وقلب التقي، ويلائم بين الواجب المطلوب والواقع المعاش، ويميزين ما يرتجى الخواص وما يعانيه العوام، ويعرف أن لحالة الاختيار والسعة حكمها، وللضرورات احكامها، ولا يدفعه التيسير الى اذابة الحواجز بن الحلال والحرام، كما لا يدفعه الاحتياط الى التشديد والتعسير على عبادة الله، ورحم الله امام الحديث والفقه والورع سفيان الثوري حين قال: انما العلم الرخصة من ثقة اما التشديد فيحسنه

وانصح هؤلاء الشياب ثالثا: ان يتخلوا عن التشديد والغلو، ويلزموا جانب الإعتدال والتيسير، وخصوصا

يطيقه الخواص من والتقوى ولا بأس بإن يأخذ المسلم مسألة او جملة مسائل بالاصوط والاسلم، ولكن اذا ترك دائما الايسى، واتبع دائما الاحوط اصبح الدين في النهاية مجموعة احوطيات، لا تمثلُ الا الشدة والعسرة والله يريد بعياده

مع عموم الناس الذين لا يطيقون ما

والناظر في نصوص القرآن وللسنة وهدى النبي ﷺ وصحابته، يجدها تدعو الى اليسر ورفع الحرج والبعد عن التنطع والتعسير على عياد الله. وحسبنا من القرآن قوله تعالى بعد ايات الصيام: «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسى، البقرة ١٨٥.

وفي أية الطهارة: «ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج، المائدة ٦. وعقب ايات النكاح: «يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا) وفي اية القصاص واجازة العقو

والصَّلح قيه: وذلك تحقيف من ربكم ورحمة، البقرة ١٧٨. وحسبنا من السنة ما ذكرنا من قبل معا رواه ابن عباس عنه ﷺ ،اياكم والغلو في الدين فانما هلك من كان قبلكم بالغلو في الدين، رواه احمد والنسائي وابن ملجه والحاكم باستاد

وما رواه ابن مسعود عنه انه قال: مهلك المتنطعون، قالها ثلاثاء رواه مسلم وهو يشمل التنطع في القول او في العمل او في الراي. وما رواه أبو هريرة قال: بال أعرابي في المسجد فقام الناس اليه ليقعوا فيه، فقال النبي ﷺ : دعوه واريقوا على بوله سجلا من ماء، او تنوبا من ماء

فانما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين، رواه البخاري. وكان من هديه ﷺ انه ما خبر بين امرين الا اختار ايسرهما، ما لم يكن اثما (متفق عليه). وقال لمعاذ لما أطال القراءة بالقوم

وعن عائشة انها قالت: نهاهم النبي ﷺ عن الوصال (وهو وصل يوم باخر افتان انت یا معاد؟ وکررها ثلاثا. ومعتى هذا ان التشديد على الناس الصبيام) رحمة لهم، فقالوا: انك تواصل. قال: ا ني لست كهيئتكم اني واخدهم بالعزيمة دائما فتنة لهم. ابیت یطعمنی ربی ویسقینی) متفق واذاجاز للانسان ان يشدد على نفسه طلبا للاكمل والاسلم فلا يجوز أن يشدد

على جمهور الناس فينفرهم من دين الله من حيث لا يشعر، ومن هنا كان النبي ﷺ اطول الناس صلاة اذا صلى لنفسه واحفهم صلاة اذ ام غيره وقال في ذلك: «اذا صلى احدكم للناس فليخفف فان فيهم الضعيف والسقيم والكبير واذا صلى احدكم لنفسه فليطول ما شاء،

وعن أبي قتادة عن النبي ﷺ قال: يقتضى التسهيل والتيسير، ولهذا قرر انى لاقوم الى الصلاة واريد أن أطول الفقهاء: أن المشقة تجلب التيسير وأن فيها فاسمع بكاء الصبي فاتجوز (اي أَحْفَفُ) في صلاتي كراهية أن أشق على امه، رواه البخاري. وقد بين مسلم في صحيحه صورة هذا التخفيف في رواية له انه يقرا السورة القصيرة.

بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن، النحل ١٢٥.

ولثن كان التيسير مطلوبا في كل زمان فانه في زماننا الزم واكثر تطلبا نغرا لما نراه وتلمسه من رقة الدين وضعف اليقين وغلبة الحياة المادية على الناس وعموم البلوى بكثير من المنكرات حتى اصبحت كلنها القاعدة في الحياة، وما عداها هو الشاذ واصبح القابض على دينه كالقلبض على الجمر، وكل هذا

> الامر اذا ضاق اتسع، وان عموم البلوى من موجبات التخفيف. وانصح هؤلاء الشبك المتدينين، رابعا: أن يتبعوا المنهج الذي رسمه القرآن في الدعوة الى سبيل الله وجدال المخالفين، وهو ما جاء في خواتيم سورة النحل خطابا للرسول ﷺ ولكي نهتدي بهدیه من بعده دادع الی سبیل ربك

ومن تامل الاية الكريمة وجد إنها لا

تكتفى بالامر بالجدال بالطريقة الحسنة بل امرت بالتي هي احسن فاذا كان هناك طريقتان للحوار والمناقشة، احداهما: حسنة والاخرى احسن منها، وجب على المسلم ان يجلال بالتي هي احسن، جذبا للقلوب النافرة وتقريبا للانفس المتباعدة. ومن التي هي احسن: ذكر مواضع الاتفاق بين المتجلدلين والانطلاق منها

الى مواضع الخلاف، عسى أن يتفق عليها كما في قوله تعالى: (ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا امنا بالذي انزل الينا وانزل اليكم والهنا والهكم واحد، ونحن له مسلمون) العنكنوت ٤٦. اما مواضع الاختلاف فالحكم فيها الى الله يوم القيامة:

(وان جادلوك فقل الله اعلم بما تعملون، الله يحكم بينكم يوم القيامة فيما كنتم فيه تختلفون). الحج

انه ليس هنك دين يصلح تعالم

وكأن الحضارة الإنسانية والعقل البشري الذي خلقه الله منزل القرآن والعلم الذي حضت شرائع الله عليه،

ان الاحسان جاء بمعنى التفضل والانعام، وهو مصدر احسن يحسن احسانا، والحسنة هي الفعل الحسن، والافعال الحسنة تشمل كل خير وكل معاملة ترقى وترفع من شأن الانسانية وتهنب نفسية المرء وتقريه من الله عز وجل وبهذا المعنى جاءت وصايا القرأن الكريم في الدعوة الى الاحسان والترغيب في اتيانه. قال تعالى: (واحسن كما احسن الله اليك) فالاحسان هو الواجب الطبيعي للانسان، وأن الله كما أحسن الية النعمة عليه أن يحسن بهذه النعم ألى

وقد اشار القرآن بأن منفعة الاحسان تعود اول ما تعود على المحسن قبال تعالى: (ان احسنتم احسنتم لانفسكم وان اساتم قلها) والمحسن يشعر بالراحة والطمانينة

التي لا يشعر بها غيره، ويقلبل بالود والمحبة مما يدخل السعادة الى تقوسهم؟ بينما الإساءة تجعل صاحبها منبوذا ممقوتا لا بهدا ولا يستقر ولهذا امر الله بالإحسان في قوله (ان الله يامر بالعدل والاحسان وابتاء ذى القربي وينهى عن القحشاء والمنكر والبغي)، وهذه اجمع اية لخير يتبع ولشر يجتنب، وما استقر الايمان في قلب عثمان بن مظعون الاحين نزولها حيث قراها على على بن ابى طالب رضى الله عنه فتعجب وقال: (يا ال غالب اتبعوه تظحوا قوالله أن الله أرسله ليأمر بمكارم الأخلاق). وقد قرن الإحسان بالإخلاص لله قال

السبيل وما ملكت ايمانكم).

تعالى (ومن احسن دينا ممن اسلم وجهه لله وهو محسن) ووعد الله سيحانه المحسن بحسن المثوبة في الاخرة فقال في صفتهم (أن المتقين في جنات وعيون اخذين ما اتاهم ربهم انهم كانوا قبل ذلك محسنين كانوا قليلا من الليل ما يهجعون وبالاسحار هم يستغفرون وفي اموالهم حق للسائل والمحروم، من هذا كانت الإعمال الخيرة جميعا من الاحسان فالجهاد بالنفس والمال واتباع ما جاء به الرسول، والعفو في قوله تعالى (فاعف عنهم واصفح أن الله يحب المحسنين) والصبر في قوله تعالى: (واصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين).

والجار ألجنب والصاحب بالجنب وابن

للناس حسنا) وبين رضح وجوه الاحسان

وقد أمر الله بالاحسان الى الخلق تارة امر وجوب كالاحسان الى الوالدين لما لها من الفضل فهم احق الناس به، فلا يتافف من شيء يزاه منهما ولا يرجرهما وان يقول لهما قولا حسنا طيبا مقرونا بالاحترام وان يتواضع لهما وأن يدعو الله لهما بالرحمة قال تعالى: (وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا...) وامر بالإحسان الى الحار والإقارب والضيف فقال تعالى: (واعيدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا وبذي القربي واليتامي والمساكين والجار ذي القربي

وقد جمعت هذه الاية من انواع الاحسان ما لو عمل به لساد الخير فيهم، وتارة امر الله بالاحسان الى لخلق امر استحباب وندبكالاحسان بصدقة التطوع، وقد امر الله ايضا

وانها كثيرة ومتعددة فقال (سبع تجري للعبد بعد موته من علم علما او كمجرى نهرا او حفر بنرا او غرس نخلا او بنی مسجدا او ورث مصحفا او ترك ولدا يستغفر له بعد موته) فالحمد لله على دين الرحمة والاحسان الى كل ما في هذا الوجود فقال تعالى (للذين احسنوا الحسنى وزياده) وقد وقع في صحيح مسلم تفسير الزيادة بائها النظر الى وجه الله تعالى في الجنة وهذا مناسب

لجعله جزاء اهل الاحسان فقال ﷺ في حديث جبريل حين سأل عن الاحسان (ان تعيد الله كانك تراه قان لم تكن تراه فانه يراك) فكان جزاء ذلك النظر الى وجه الله في الاخرة، وهذا بعكس حال الكفار حيث قال تعالى: (كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون) جزاء حالهم في الدنيا حيث قست قلوبهم عن معرفة ألخالق ومراقبته فكان جزاؤهم على ذلك أن حجبوا عن رؤية الله في والاحسان يحتاج الى مجاهدة النفس وتضحية وعدم الانقياد للنفس الامارة بالسوء لهذا رغب الله به وبين فضله وثوابه للتأثير على النفس لانسانية والتسلط عليها لاستساغة

هل كنت الا يشرا رسولاء، وليس هؤلاء الواهمون ان الاسلام بعد نزوله بقليل صنع دولة لم يشهد مثلها التاريخ من قبل وصنع حضارة لم تر الانسانية لها من قبل ولا من بعد مثيلا، ونشر العلم والمعرفة والنور في

وفي مقدمتها ديننا الخالد العظيم كان ذلك كله والتطور الحضاري الإنساني ظلمات العصور الوسطى، منحه كل في زعمهم عدوان لا يتصالحان ولا يتصافحان.

ويحلو لبعض الواهمين ان يزداد عنادا واستكبارا وان يتصور الاسلام مرادفا لشعائر البداوة، وانه بمثلها كما كان يمثلها جعل الصحراء سواء

وكانه يتصور ان نزول شريعة الاسلام كان يجب ان يصحبه اختراع الانسان للطائرة وكشفه للبخار والكهرباء والذرة، وان الامة التي نزل عليها هذا الدين كان يجب ان تسمو فوق كل المؤثرات والعوامل فتأتى بكل شيء في اقصر وقت، وتهتدي الى جميع اسرار الكون والوجود في اقل زمن. اولا نرى التشابه تاما مطبقا بين ما يذهب اليه البعض من بيننا في القرن العشرين وبين ما قاله انسان البلاية لرسول الله ﷺ في عصر نزول القرآن الكريم، وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا او تكون لك جنة من نخيل وعنب، فتفجر الانهار خلالها تفجيرا، او تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا او تأتي بالله والملائكة قبيلا، او يكون لك بيت من رخرف او ترقى في السماء ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتلبا نقرؤه قل سبحان ربي

كل مكان حل فيه، وحرر الانسان من

حقوقه التي اكدها القرآن الحكيم في

جميع سوره واي**ات**ه. بل وينسون الصلة الوثقى بين الاسلام والفكر، وبينه وبين العقل العلم، وبينه وبين الحضارة الميدعة الخلاقة الفاضلة التي نعم فيها الانسان بنعمة الامن والحرية والاخاء والمساواة والعدالة والسلام. واذا تصور هؤلاء ان الاسلام دين

الامس لا دين اليوم والغد، فقد وهموا وضلوا وبعدوا عن شرعة الانصاف. فلا تزال مياديء الاسلام في حيويتها ويسلطنها وجلالها وروعتها وعظمتها أهلا لقيادة العالم اليوم وغدا كما قادته في الامس الى شواطيء الامن والسلام

لقد لاقى الإسلام في كل عصر تحديات كبيرة لم يلقها دين من الإديان، ولقى اتباعه والمؤمنون به مقاومات كثيرة، لم تلقها اية امة من الامم او شعب من الشعوب، او جنس من الاجناس، وظل الاسلام على طول وكثرة وجدروت هذه التحديات عملاقا شامخ الراس عزير النفس مرفوع الراية في كل

العقيدة والشريعة في الاسلام كل لا يتجرأه وعنصران متفاعلان متكاملان بمثلبة الروح والجسد والاخذ يهما معا في نطاق من الاجتهاد فالاستكار والتجديد والروح المدعة الخلاقة فالفكر المنير المتوثب، يقودنا ويقود العالم معنا الى ارفع منازل الحضارة والسلام والرخاء.

الناس والجماعات والشعوب، نادى بالحرية لكل الناس، ولم تستطع اية د. مصطفى عبدالقادر

حيويته وبساطته وعظمته. على أن المسلم الحقيقي هو المسلم يبنى ،كانت، مذهبه في الإخلاق على للثاني، الذي يعيش برسالته ولرسالته، حسن النية هو الاسلس الاول والذي مهما تطورت الحياة فانه يظل الاخلاق ولعلنا نتذكر قول رسولنا ءانما الحقيقة الثابئة التي لا تتغير ولا الاعمال بالنيات وانما لكل امريء ما تتحول واما ما عداه فهو الزبد يذهب جفاء وتظل الشجرة الطيبة اصلها

واذا كانت دعامة الحضارة الغربية اليوم هي المنهج التجريبي، فأن هذا المنهج العلمى هو منهج اسلامي محض، وقد قدم رسولنا الكريم للعالم مثالية قوامها العلم والقلسقة العملية التي اثلت للحضارة الإنسانية مجدها

ولم يحصر نبينا رسالته في قوم دون قوم، بل ارتفع فوق حدود الزمان والمكان والبيئة، ولم تكن الحضارة الاسلامية العالمية الشاملة الا نتبحة من نتائج الفلسفة الإسلامية العلمية، يقول بريفولت: «انه ليس ثمة ناحية

واحدة من نواحي الازدهار الاوروبي الا ويمكن ارجاع اصلها الى مؤثرات الثقافة الإسلامية بصورة قاطعة.. ولا نزال نذكر اجماع الفلاسفة القدماء على أن أصول الغضائل هي الحكمة والعقة والشجاعة والعدالة، ويجيء ابو على بن مسكويه مفيقرر ان للنفس فضيلة هي اشبه بها، وهي التشوق للعلم والمعرفة وكان العديد من اعلام العلماء في الاسلام من اصول وعناصر مختلفة. الالوان والاجتاس

دعوة من الدعوات ان تجاريه في

يقول باحث: أن المسلمين بتخلفهم هذا في العلم يسبنن الله الكونية انما ينحرفون عن الخط الاسلامي، وهم بهذا التخلف اثمون دينيا ووطنيا وهذأ المنهج الذي نهض باوروبا هو المنهج الاستلامي الذي وضعه العلماء

المسلمون. متابعة للتوجيه الإلهي وجاء الغربيون فتتلمذوا على يد المسلمين فيه، وسارواعلى قواعده فكانت الحضارة الاوروبية التي اسس المنهج التجريبي فيها روجيه بيكون، من این استقا بیکون منهجه ومن هو

في ابتكار المنهج التجريبي فلم يكن بيكون الا مبعوث العلم والمنهج

يلاحظ بين الاباء والامهات امر على جانب كبير من الاهمية ينبغي التنبيه اليه، هذا الامر هو المفاضلة بين الاولاد والبنات، بين الذكور والانات من جهة، وبين الاقراد من جهة ثانية، وتظهر هذه المفاضلة في العطاء الملدي او في المعاملة أو في المحبة.

وقد يترتب على التفاضل امر اخطر

التفاضل بين الإبناء الانحراف النفسي حين تتأثر نفس المفضول بعدما يرى والده أو امه يقدم أخا أو أختا له عليه فيدأ بالتساؤل عن اسباب هذه المفاضلة أو التعبين فقد يصل ألى سبب وه لا يصل وعندها يتولد لديه عامل حطير عليه وعلى الاسرة وعلى المجتمع هو الحسد والكراهية، وقد يترتب على فذا الحسد القيام باقعال عدوانية حطيرة، قد تصل نتائجها السلبية الى حالات خطيرة، منها على سبيل المثال، سرح العائلة شرحا قد يستمر معها زمنا طويلا وقد لا ينتهى وقد كان ذلك يفعل الآب أو الام.

او الانطواء او البكاء الذي يتولد عنه

ومن أبرر الاثار التي تترتب على هذا

الله 遊 فارجعه. من الأول وهو تولد الحوف أو الحياء

مواكبة الاقران وابناء الجيل، وهذا تعطيل لعجلة التقدم والتطور من حانب هذا العنصر الاجتماعي، وابرز ما بلاحظ على مثل هذا الغرد المخاوف الليلية والإضطرابات العصبية، والشعور المصلحب بأنه ناقص. والاستلام لا يقرط بالانستان، ومخاصة الانسان الابن او البنت

اساس المجتمع حين طالب الوالدين بالعدل بين الاولاد: روى ابن حبان عن رسول الله 鐵 انه قال: «رحم الله والدا اعان ولده على بره، كما روى الطبراتي وغيره مساووا بين اولادكم في العطية،. وروى البخاري ومسلم عن النعمان بن يشير رضى الله عنهما: أن أيام أتى يه رسول الله ﷺ فقال: التي تحلت ابني هذا _ اي اعطيته - غلاما كان لي. فقال رسول الله 選: اكل ولدك تحلته مثل هذا؟ فقال: لا. فقال رسول

ذلك لان هذه التبريرات الخلفية لا وفي رواية: فقال رسول الله 選 تعتبر في نظر الإسلام سببا لكراهية افعلت هذا بولدك كلهم؟ قال: لا. قال ﷺ الولد وتغضيل اخوته عليه. لانه ما

ابي فرد الصدقة. ضعف في الشخصية وقصور عن وفي رواية قال رسول الله 選: يا بشير، الك ولد سوى هذا؟ فقال: تعم. قال: اكلهم وهيت له مثل هذا؟ قال: لا، قال: فلا تشهدني اذا، فاني لا اشهد على جور ـ اي ظلم ـ ثم قال: ايسرك ان يكونوا البك في البر سواء؟ قال: بلي، قال: فلا ادًا.

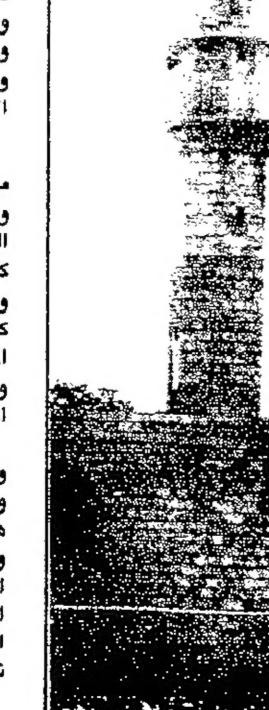
وكما ذيه الاسلام على العدالة في العطاء الملدي نبه كتلك على العدالة في العطاء المعنوي أو في المعاملة، روى انس ان رجلا كان عند النبي ﷺ فجاء ابن له فقبله وأجلسه على فخده، وجاعت ابنة له فلجلسها بين يديه، فقال رسول الله ﷺ الا سويت بينهما؟ وقد يدعى بعض الاباء او الامهات بانه يفاضل أو يعين بين هذا وهذا لان هذا اذکی او اجمل او هذا ذکر او سلیم الحسم الى غير ذلك من التبريرات

د. داود الفاعوري



ذنب الطفل ان ولد في الحياة انثى، وما دُنبِه ان كان وجِهه دَميماً، وما تَنبِه اذا لم يكن ذكيا، وما ذنبه اذا كان يطبعه كثير الحركة او المشاغبة وما ذنيه اذا قدر له أن يصاب بعامة.

حريصين على سلامة ابنائهم من العقد النفسية وامراض القلوب منحقد وحسد وقساد طوية فليس امامهم الا الامتثال برسول الله ﷺ حين قال: «اتقوا الله واعدلوا في اولادكم»، ثم الرضى بما قسم الله لهم من البنات او الاولاد، فكم من بنت قد تفوق في قدراتها عشرات الاولاد فلماذا القلق وعدم الرضا واشعار الاولاد بعدم المساواة فلنتق الله في اولادنا ولنرضى بما قسم الله لنا ولنقم العدل في العطاء والمعاملة والعطف الصادق بين اولادنا ولا تكن سببا في اقساد اولادنا ومجتمعنا ولا نحرم انفسنا الاجر عند



والعصور يبني للبشرية من جديد، وفي ظلال تبعات اكبر حضارات زاهية، وتيارات كبيرة من التقدم والإبداع والتجديد، ومن الحق والعدل والحرية والسلام والمساواة ومن طمأنيتة الإنسان وسعادته ورفاهيته في الحياة. ان حضارة الغرب اليوم لا ترهب

ثابت وفرعها في السماء.

ويقول الشباعر اقبال أن أيمان المسلم

هو نقطة دائرة الحق، والمسلم هو

مصدر الانقلاب الصالح في التاريخ،

ومطلع فجر السعادة في العالم، انه

رسول الحياة، ومؤذن الفجر في الليل

البهيم ليشرق العالم ويستيقظ الكون،

وقوة المؤمن الخارقة للعلاة المعجزة

للبشر، مستعدة من رسالته وايعانه،

ويخضوعه لادارة الته يتحول الى قوة

خارقة قاهرة لا تصدها الجبال، ولا تقف

سبيلها البحار، واذا كان جسم

المسلم من تراب، قان قطرته من نور،

وهو يتخلق بلخلاق مولاه، بلخلاق

القرآن، كما كان رسول الله ﷺ خلقه

والمسلم هو نظام الكون، والكون كله

صائر اليه في يوم من الايام، وليس هذا

حلما من الأحلام، بل انه في الحقيقة

الثابتة الواضحة وضوح الشمس في

رائعة النهار، ونسائل انقسنا ماذا لو

نشا جيل جديد من هؤلاء المسلمين،

افلا تكون مصائر الحياة والحضارة

بين ايديهم افعا يصبحون قلارين على

صنع معجزات جديدة كتلك التي

صنعها عمر ومن قبله ابو بكر، وكالتي

صنعها خالد بن الوليد وسعد بن ابي

ولسوف يظل الإسلام منارة الاحيال،

وقاص وغيرهم

مسلما مؤمنا بدينه وكتابه الكريم، انها ولندة حضارة الشرق بالامس، وليدة الجامعات الاسلامية القديعة التي كانت مبثوثة في العالم الاسلامي والعربي، وفي جهات متفرقة من اوروبا كالإندلس وصقلية وفي كل مكان دخله المسلمون فتشروا فيه الثقافة والمعرفة والعدالة والحرية وكل مقوسات الحضارة الاصيلة الباقية.

ليس هنت دين هو صديق للعقل والفكر والعلم والتجديد والتطور والحضارة اكثر من الاسلام وسيظل هذا الدين العظيم صديق الحياة والانسان والعقل اليوم وغدا وصدق الله العظيم اذ يقول «سنريهم أياتنا في الافلق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق، اولم يكك بربك انه على كل شيء

ان الإسلام تراث روحي وفكري اللانسانية كلها، نادى بالحرية لكل

اليوم، ويصلح له كل الصلاحية الا الاسلام، فهو دين تقدمي، علمي، حضاري، بكل معنى الكلمة، لانه دين عالمي خالد، وسيظل كما كان دين العالم بالامس ودين العالم اليوم وغدا باذن

يقول الكاتب الانجليزي بريفولت في كتابه: «بناء الانسانية، ليس لروجية بيكون ولا لفرنسيس بنكون الذي حاء بعدم الحق في أن ينسب اليهما القضل

الاسلاميين الى اوروبا المسيحية، وكانَ يصرح دائما بان تعلم معاصريه في أوروبا اللغة العربية وعلوم العرب هو الطريق الوحيد للمعرقة الحقة ولقد كان اهم ما جاء به الحضارةالعربية على العالم الحديث على أن العربي وحده لم يكن هو الذي اعلا الى أوروبا الحياة، بل ان مؤثرات كثيرة من الحضارة الاسلامية بعثت باكورة اشعتها الى الحياة الاوروسة. أن الاسلام هو الحل الوحيد لكل مشاكل الانسانية ولكل ازمات العصر.

沿上科学记名,

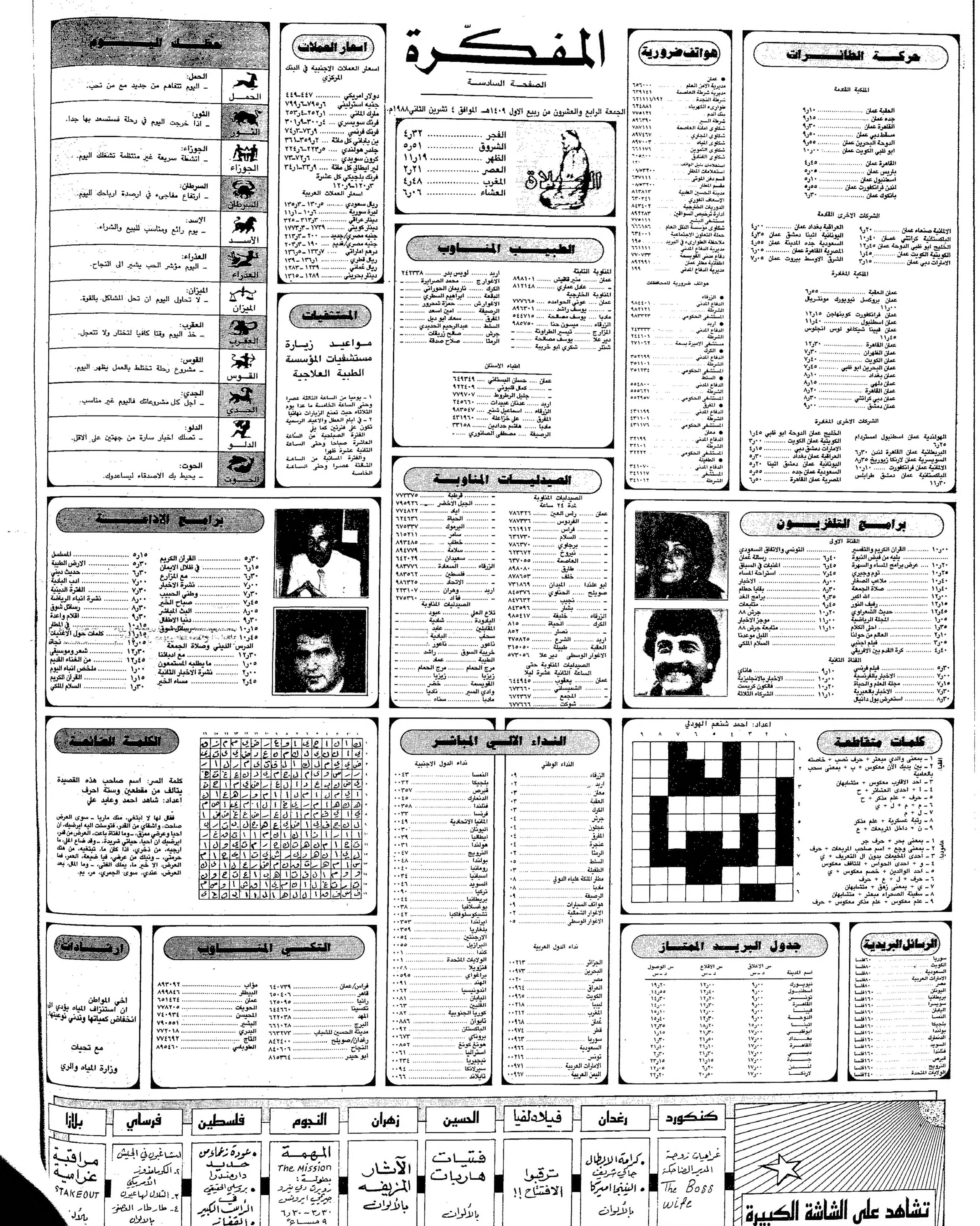
الملكية الخاصة حق مشروع اقره الاسلام للافراد بحدود وهذه الحدود رسمها القرآن يقوله تعالى: "كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم". وفي قوله تعالى:

وفي اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم". فالملكية الخاصة تنبثق من الملكية العامة بدواع فطرية عمرانية لتحقيق اهداف الجماعة. فما يملكه الفرد لا يكون حقا خالصا له بل للجماعة فيه حقها المعلوم فان انحصر تداول المال بين فئة واحدة فمعناه زوال الملكية العامة والخاصة جميعا وزوال تعاونهما. وفي المقابل نجد أن اتجريد الافراد من حظوظ ملكياتهم الخاصة

يحرمهم المجال الطبيعي الذي ينتعى فيه كل منهم ملكيته ومقدمات شخصيته في الاستثمار والابتكار والتعمير وتفاوت الجهد. وهذا يتفق مع احدث أراء علماء الاجتماع الذين يقولون "ان هذا العصر هو عصر الشعوب" وهذا الاتجاه يتفق مع الاقتصاديين الذين يقدرون أن اقتصاد أي أمة لا يبلغ درجة الاستقرار الا أذا كأن ضمن قاعدة تقرب الغوارق بين افراد الامة. ونجد أن الإسلام قد سبق هؤلاء بـ (١٤) قرنا من الزمان حين قال تعالى:

"كى لا يكون دولة بين الاغنياء منكم". صدق الله العظيم

ماجد احمد مومني



تلفون ٦٧٧٤٢٠

تلفون ٢٢١٩٨

742122 C

تلفون ٦٢٢١١٧

تلفون ٦٢٢١٧١

والقفانر

تلفون ٦٢٢١١٧

تلفون ۲۲۵۲۰۶

تلفو

٩ مساع

تلفون ۲۷۵۵۷۱

عبدالله البردوني

عندما تخرح الرواية الى الاسواق... وتطير سمعتها الى المجتمعات الثقافية... يشكو المختصون بالحرف العلمية من قلة تعتعهم بتلك الرواية... بل يشكو البعض من قصور افهامهم عن اغراض تلك الرواية... وارتقاء اسلوبها وعندما تقوم امسيات شعرية يحضرها جماعات من الكيميائيين والفيزيائين... والإطباء... فتشكو هذه الجماعات انها لم تنل من الاطراب والتذوق مانال المثقفون ادبيا من تلك القصائد. اما اصحاب الثقافة الادبية، فقلما يحضرون الندوات العلمية لكي يشكوا قصور افهامهم عن تطور التكنولوجيا... او الفيزياء او العلم الطبي او الزراعي... لان الادباء يرون انهم يستخدمون روح العلم فلا يحتاجون الى ارقامه ..

ولعل العلماء ابعد نظرا من الادباء ... لانهم يريدون الانتقال من ضيق التخصيص... الى لذة العموم وسنعته... لأن الادب وليد الابداع الذاتي... وليس كالعلم الذي تبدعه مؤسسات وتشرف على تطوره هيئات رسمية او صناعية... ومهما كانت ذاتية الابب وطرافة ادائه... وغرابة عوالمه... فان كل اديب في حاجة الى المشاركة في الثقافة العلمية... قد لا يحتاج الاديب الى معرفة الطب كالدكاترة المسؤولين عن حياة الناس... ولا الى الهندسة كالمهندسين... ولكن الاديب في حلجة الى المعارف العامة... من الطب... والهندسة... وعلوم الزراعة والاجتماع وفنون الزعامة وعلوم السياسة... قد لا يفتقر الى هذا كمتخصص... وانما هو متفقر اليه كانسان يريد ان يعرف التغيرات والتطورات في علوم السياسة والاقتصاد ... والطب والهندسة كذلك المتخصص العلمي... فانه لا يحتاج من الثقافة الادبية كالناقد الادبي... او كالمخرج المسرحي... او كمؤرخ الاطوار الشعرية... وأنما هو يحتاج الى الثقافة الادبية التي تعطى فرصة التذوق او بعضه... او تمكنه من اكتشاف السر اللّغوي الذي يشكل الغوارق بين الإساليب العلمية... واساليب الفنون القولية.. لكن هناك مرحلة تحتم ضرورة الثقافة العامة المكونة من غروع العلم وقنون الادب... فعندما يكتشف الطبيب امراضا حديدة... او علامات جديدة فانه لا يقدر على عرض اكتشافاته الا باللغة الممزوجة من حقائق العلم... واداء التعبير الادبي... لانه يريد لاكتشافه أن يكون في متناول الخاصية والعامة سواء كأن على اوراق كتاب أو محاضرة على جمهور فانه محتاج الى العلم النفسي عندما يكتب مسيرة اديب أو عندما يعرض ثقافة الناقد.... أو عندما يكتشف نظرية فكرية أو لغوية... فهنا يحتاج الى العلم كاساس للنظرية... والى روح العلم. كدراية بالمناخ الذي اختلفت فيه اساليب الادب... والذي جاء اختلافها عن عوامل اقتصادية وسياسية ..

فليس بين العلوم والاداب اية فواصل... وانما بينها أتم فاذا كان صنع الكلمة... مقدمة صنع الاشياء... فأن تطور صناعة الاشياء يستوجب اضاءة الكلمة «الدليل» وقوانين التطور التي تضيء الانتقال الى الافضل. فاذا كان الادباء اهم بالمضمون الاجتماعي والتنبؤات السياسية... فانهم في حاجة الى معرفة الخلفية التاريخية لكل سياسة... والتطور العام لسكان المكان... وطبيعة ذلك المكان الذي يتحرك عليه مجتمع تقوده السياسة... ويكون هو

فهناك ضرورة للثقافة العامة لكي يوسع العلمي وجوده...

ولكي يعلم الاديب نظرياته وتحاليله النقدية والاجتماعية.

مقومات تلك السياسة.. فاذا كان الفيلسوف القديم على دراسة بتطور الحكم والحكوميين... فأن الأديب العربي القديم... كأن يجمع تحت ردائه بين الاديب والمؤرخ ... والفقيه والنحوي والمتفلسف. وليس عالم اليوم اسهل على القهم من العالم القديم... الا ان معارفه اوفر... وفي مقدوره أن يعطي مددا عاما الى الثقافة الادبية كما في مقدور الثقافة الأدبية... أن تستخلص روحية العلم فتقربها الى اصحاب التخصص العلمي... ذلك لان

الثقافة المشتركة كالهواء الذي يتنفسه كل آلناس. قكيف يمكن العلماني المتخصص... أن يتذوق العطاء الادبي؟ وكيف يمكن آلمنقطع للادب... ان يحقق محصولا علمياً يضيء المنظور الادبي ...؟ لعل علماء التربية قد فطنوا الى التقافة المشتركة... قوحدوا منهج الابتدائية والاعدادية والعامين الاولين من الثانوية فهذا التعليم المعتد من المرحلة الابتدائية الى الثانوية يؤسس فهما علما لكل نتاج ادبي وعلمي ... لأن الميل الى التخصص يبدأ بعد الثانوية التي تؤصل اساسيات الثقافة العامة بشقيها العلمي والادبي بهذا التعليم الجيد يحقق العلمي فهما البيا ... ويحور الادبي معرفة علمية... لأن مراحل التعليم الثلاث... كونت الاساسيات المستركة... للثقافة المستركة... بعد هذا يمكن المتخصيص أن يتفوق في تخصيصه العلمي... غير معزول عن الثقافة الادبية. والسياسية والتاريخية، والعسكرية

ولقد اثبتت التجارب امكان الاشتراك والابداع في نطلق التخصص العلمي... أو في اطار الانقطاع للقن القولي... فلاحظنا اعدادا من المثقفين العسكريين... يكتبون التاريخ العام والخاص... من امثال العقيد (عبدالله التل) و (محمد شيت خطاب) و (ياسين الهاشمي) و (مصطفى طلاس) و (احمد حمروش) و (الطيار محمد عبدالوهاب).

فهؤلاء لم يمنعهم التحصص العسكري من تحقيق الفن التاريخي أو علم التاريخ ... غير أنا لم نجد أديبا مجيداً يكتب في العلم العسكري... وأن كان على المام به كجرَّء من الثقافة العامة الذي يشترك فيهبا الاديب المنقطع والعلمي

المتخصص. لا بد أن هناك فروقا في الاستعدادات... ولكن مواسم الرغد الثقاني تخلق الاستعداد... وتجعل غير المستعد مستعدا بالعدوى بحكم طبيعة المحلكاة والمجاراة التي تؤججها الحبوبة الثقافية.

فلذا كان المتخصصون في حلجة الى ملاحقة الجديد في مجال تخصصهم... فإن جديد المؤلفات الخاصة... مضطر الى التقافة العامة... لكون المؤلف العلمي والادبي يعير باللغة وان احتلفت اساليبها فهي واحدية الفن اللسائي والصوتي. اذن... فالثقافة الادبية... تقوي مدارك المتخصص... كما تزيد النظريات العلمية من سعة مدارك الاديب لكي يحسن الصور لكي يحسن الصدور عن المجتمع الذي يتلقى عنه المغاهيم... لأن الأدب ليس الجهل... ولأن العلم ليس عكس الادب... لقوة الترابط بين المعارف البشرية والهواجس

ابراهيم خليل

يلاحظ قارىء «الخيار الثالث» شدة احساس الكاتب ـ ابراهيم العيسي _ بالزمن، فهو يطرح، من خلال " الاقاصيص يتضمنها الكتاب، مفهوماً جديداً جدليا للزمن القصصى. ففي الوقت الذى ينصب فيه مجاله الأقصوصي على الراهن، والواقعي، يرتد _ فيما يشبه الحركة العفوية ـ الى الماضي، فتتحول القصة - بنت اللحظّة الانبة _ الى محاولة للنبش الداكرة، او الى حفر في طبقات الوعي التاريخي، فاذا توقفنا عند قصته الاولى «الدوايمة خلف الليلة الثالثة، وجدناها تنطلق من لحظة محاينة لزمن الكتابة، الى فترة قد تسبق هذه اللحظة بجيل من الزمن، تم يوغل القاص في فكفكة هذا البناء التاريخي الاجتماعي. اي يحول الزمن من مجرد حركة فيزيائية ناتجة عن تعاقب الليل والنهار الى حركة اجتماعية ناتجة عن تبادل الادوار: الذيب الهرم، وسلمان، وحامد الذيب، كل منهم يمثل جيلا من الاشخاص، ومن هذا المنطلق يأتي حرص الكاتب على توظيف التاريخ، وبعث الذكريات التي طواها الماضي لتتأجج احقاد حامد الذيب، وليكون شائرا سالمعنى الدقيق للكلمة: وليس يعنى ذلك ان الكاتب يتوقف لدى المدلول الاجتماعي للزمن، او التاريخي وحسب، بل ياخذ الزمن في قصصه مفهوما رمزيا. ومدلولا بيولوجيا فالاجيال تنمو وتتطور، والاحداث تقع دائما في الليل، وهناك دائما نهاية مناقضة يسعى لها

على الارض، جنة خضراء كلها ماء وخضرة. الخ. ونجد الليل يرتبط دائما في رؤية ظلامية للواقع، لاحزان الشخوص، ومعظم العبارات التي وردت في قصة (أولغا اذكريني هذه الليلة) في وصف الليل كانت تعبر عن قسوته ووحشته وانه رمز للجوع والفقر والاضطهاد والعذاب والرغبات المحبطة. فهي ليال ثلجية وليال باردة وليال صحراوية. وليال تجعل المرء يحن الى تلك الليلة العابرة

الاشخاص: بقعة ضوء، فجر يهبط

بشكوى الشعراء من طوله (كليني لهم يا اميمة ناصب وليل اقاسيه بطيء الكواكب) هذا الليل يلقع بسواده المأساوي سالم الشايب الذي خرج على كل العادات والقيم والمسلمات لينتقم ممن هدر كرامته واستولى على جهده واستملك ارضه بالقوة، وهو الشيخ عبدالرحمن الذي لم يكن يسبح وحده في قصص العبسي، ففي «الخيار الثالث»: يبرز الحاج عبدالمجيد بملامح شبيهة جدا بملامح الشيخ عبدالرحمن. ويتعهد بضم حليمة زوجة عبدالله الى نسائه اما الارض فليأخذها الغرباء وما عليه الا الابتعاد. ودائما

القاص لتشكيلها واعلاة تشكيلها

مرارا. فهو يبرتد الى الماضى

مسكونة باشباح الليل ورعيه «العتمة في الخارج، يخاف العتمة التي لا تتكرر لانها كانت ليلة شاذة يتخيلها مسرحا رهيباء. وهكذا في عمر يخلو من الدفء. وفي قصته يصبح الليل والعتمة نقطة انطلاق (الخروج من دائرة الصمت) نجد او عنصرا مفجرا للكاتب فيستعيد أن الليل الذي يرتبط في أذهاننا الماضي ورؤاه المفزعة لكل شيء على الرغم من وجود بقعة ضوء صغيرة. وفي قصة (رياح الغور) تخيم الرؤية الظلامية على منظار الصحفية البورجوازي. ففي عتمة الماضي نبصر البطل الشهيد حسين الظاوي. في المتبن او في محل الاعلاف. وعندما تريد الكاتبة الصحفية ان تروي للقراء قصة الشهيد حسين الظاوي فانها تمتنع عن ذكر التفاصيل بدقة وتمتنع عن ذكر الحقيقة، لانها لا تريد لهذه الحقيقة ان تظهر فراحت تدبيج رواية غريبة عن حسين الظاوي، وان أهله اغنياء، وكان يعيش في فيلا فخمة قبل ان يستشهد، ترى ما الذي يجعل القاص يهرب دائما نحو الماضي، ويرتاح الى حبل الليل الزمن هو اللعبة التي يسعى

بظلامه ووحشته في سجَن موعدا للقاء البطل مع العم سالم، ليكون هذا الظلام خلفية لونية لسيناريو القضية. هذا السيناريو الذي ينتهي بادراك عبدالله ان الفرق كبير جدا بينه وبين الشيخ عبدالمجيد ومن حوله من عساكر الانتداب. مكان الصخرة وأنا الراس، كان البندقية وانا الصدر العاري. ولا يفتأ القاص يكرر الليل محيطا لحركة الإبطال والاشخاص في قصصه ولحركة الأشياء في عالمها

مناحاً زمنيا للقصيص؟ ما الذي تاريخية متقدمة من حياتنا، اي انه

• ابراهیم العیسی

القصص، ولماذا لا تبدأ القصبة لديه، من نقطة (حدثية) معينة ثم تستمر قدما الى ان تنتهي؛ وما الذي يجعل الاشخاص يثورون دائما بوصفهم افرادا لا جماعات؟ ولملذا يصعدون الى الجيال ويتوارون عن الانظار ببنادقهم متعلقين بأمال سرابية كاذبة او خادعة؟ الحق ان هذا يلقي ضوءا على الحس الفنى لدى الكاتب فهو مشدود الى عالم الماسي التي المت به وفي قطاعات كبيرة من الناس الذين هم شعبه وهذه الماسي نرتاح الى الحديث عنها عندما تكون قد مرت عليها ازمان. واصبحت جزءا مما تختزنه الذاكرة، والحديث عن الوقائع التي تحدث الان يظل حديثا غير مكتمل، وحديثا لم تستوعبه الذاكرة الشعبية، لذلك كان ميل العبسي دائما لاستئناف النظر في مراحل

يحاول اعادة طرح هذه المراحل

باسلوب جديد. وهو اذ يتخير الليل والزمن الماضي انما يهيء لنقل انطباعات عن هذه الماساة بشيء من العمق الذي يثير فينا الاحزان والاوجاع. ولعله لم يقصد ألى الليل قصدا مباشرا بل لعله لم يلاجظ أن قصصه جميعا تحدث في الليل، وان ابطاله جميعا عاشوا كابوسا ليليا رهيبا. وسواء لاحظ ذلك ام لم يلاحظه فان ذلك لا ينفى الدلالة المستخلصة من هذا التأمل وهو أن

بحبية باستعمال التداعيات

المنولوحات والفلاش باك في

ها هم الاصدقاء يهبطون الدرج يولمون الصدى.. للرحيل ها هم الإصدقاء يتركون المكان وحيدا على شرشف المائدة الحيارى العجيبون والصفوة الاوفياء ينقلون كراسيهم من امام البيوت والكلام القديم الكلام المضيء الذي شدنا من قرى في عروق الجبال كخيط الدخان

مسيرة

كان يعبث في العاشرة القرى حوله والكروم حمام واشعل سيجارة بعد خمس سنين نساء على قلبه يسترحن يجففن احلامهن ويمضين في ثنية كان القماش الخفيف مراجيح ساكنة بكت امه بعد عام لامر بكت امه، واستفاق من النوم وهر له جده فاحتمى بالذراع ولم يجمع اللوز عن سرة الكرم ثم رائحة البن رائحة البن رائحة البن

اضافة

رمى وردة بعد عامين من قلبه واستراح قليلا كان يصرخ قرب الثلاثين كالنمر ق مص*يدة* وفيما يلي ذاك ... صار الهواء تقيلاً

لم تكن في الكروم

لم نجيء بالنجوم لم نجيء بالنبيذ لم نجيء بالصدف لم نجيء بالسماء القديمة من بيتها لم تكن في الكروم ولم نقطف البحر

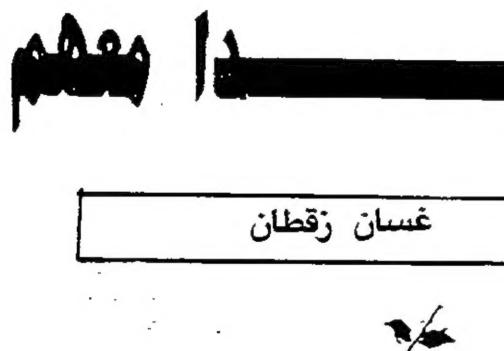


هل صدق الريف حقا وهل صدقت امنا انه ينقطف...!

وحيداً.. معهم

وكفين من قلق اعزل واحتفاء قليل سأبدأ بالحقر هذا انتباه النساء لظهري وتلك حصاة انتباهي وذاك الوجوم نهاري الجميل واد استفيق من الحفر كي يستريح التراب سيبصرني الناس أمشي وثيدا وحوني وخلفي تماثيل اهلي وامواتهم يرقصون تفوح بنا او تطیر... تفاصیل شتی

ونور على الجانبين وموتى واحياء احباء لا يفرحون ومن وسلوى وفي الروح مازاد من حرقة الرنجبيل،





حول الوقت

مضى العمر لاقطف القلب لوز الثناء ولاهب في الروح سيف الرضى حيا جدائلنا وانقضى على عجل هر كوكبه... وانثنى مضى العمر... تتركيني...

غواية

ولو ان امس اكتفى بالذهاب ولم يأخذ العمر.. والنسوة الفاتنات ولون يدي... غامق ريما. في خلاياه بدو وزنج وخيط نحاس، وخلي على مقرق الراس ثلج الهموم وخوفا عزيزا به استعين لصدقت ... اني انادي هناك على قاب قوسين من بيت اهلي وقامة عمي الذي جاور الاربعين.

احران الكاتب ـ ابراهيم العبسي -

طبعت رؤبته لحياتنا ومشكلاتها

القديمة والحديثة بالطابع للامئ

ولعل هذا ما اشار ، 4 د

عبدالرحمن ياغى يقوله: «أنه

يحترف الحزن بصدق وعمق وساعة

تبلغ العظام، وهو يسد على نفسه

كل المنافذ حتى ليحترق حزنا ويكاذ

یتلاشی، دون ان یجد خلاصا من

براثن الوحش المفترس الاسهد

بقلم: نيكولاي نيودوروف

ترجمة: منية سمارة

كان ينظر نحوي، ثم يطرق وكنت انظر نحوه، ثم اطرق كان يلهو باصابع قدميه وكنت الهو باصابع يدى كانت هواجسه اكبر منه وكأنت احلامي اصغر مني

لا يربط بيننا شيء، سوى ذلك النور الضنيل الذي ينطلق من تلك الشمعة الصغيرة في زاوية الغرفة وحين تَقدمناً معا، باتجاه الشمعة، ونفخنا معا عليها، ذهب في حال سبيله، وبقيت لوحدي في الغرفة، لا ادري ماذاً افعل في هذه الليلة الحالكة، في ذلك القبو البارد.

حين خرجت من المنزل باكرا هذا الصباح، تركت معطفى تحت اشعة الشمس، لعله ينخذ قسطا من الدفء، بعد ليلة باردة، مرت عليه، فقد كان ذلك المعطف المسكين يقف وحيدا عند مفترق الطرق، ينتظر حبيبته التي لم تأت، وحين غلبه النعاس، تكوّم مثل شيخ هرم. وجلس على الرصيف وحده، وفي الصباح، حين افاقت المدينة، وجده أول القادمين الى عطفة الشارع وقد جمده البرد على الناصية.

لذلك، كان لا بد ان اترك هذا المعطف تحت اشعة الشمس، كي لا يتخلى عني هذه الليلة، قَانا ادرك ان المشهد سوف يتكرر، الى ان يضم هذا المعطف تلك الحبيبة التي ذهبت هي الاخرى وحيدة مع العاصفة في العام الماضي، ولم تعد.

مجرد حلم

كأن الكلب الابلق. قد اتصل تلفونيا، بمقر الرنيس طالباً وضع حد للحفر الموحلة، لكن هذا الكلب لم يكن يدري أن الرئيس كان قد وصل جهاز التسجيل بهاتفه الخاص، وتركه برد على مكالمات المتحدثين. الكلب الإز. يغو ص في احد المستنقعات، ولا يجد من

ينقده، اما الرئيس. فانه غارق هو الاخر في فراشه الوثير. يحلم بذلك الكلب الصغير، ذي الفروة البيضاء المنقطة بالبقع السوداء، الذي تركه يلعب في الحديقة. والرئيس يغوص

والايام تمر سريعة، مخلفة وراءها تلك الذرات القليلة من التراب. التي لا يعرف احد هل هي بعض ذرات جسد الكلب، ام جسد الرئيس.

وفي مجال تقييمه للكتاب يذكر ابو

غنيمة الهمية النقد السينمائي ودوره في

خلق وعي جاد بالسينما فيقول: «فالنقد

السينمائي ليس بالمجال السهل كما يظن

بعض النّاس.. وانما هو مجال صعب

يستدعى من الناقد الجهد الكبير في متابعة

تيارات السينما المعاصرة والكلاسيكية

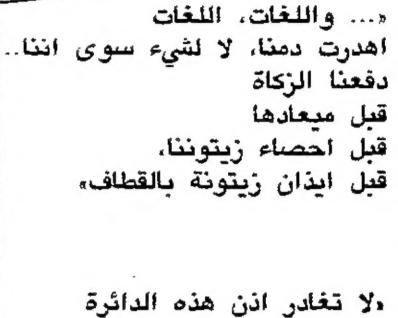
وفي مواكبة كل ما يصدر منها من جديده.

الرحلة موفقة . ؟!

... وهل تكتمل الصورة؟! هل كانت

عمر شيانه

١٠ ـ الدائرة



دفعنا الزكاة

قبل احصاء زيتوننا

قبل ايذان زيتونة بالقطاف»

والدائرة التي يدعو «القاسم» الى عدم مغادرتها هي دوائر: النار، الحجارة، الدم، الرصاص، الحلم الذي لم يتحقق، التحرر، الانطلاق من الخارج الى الداخل، من الداخل الى الداخل. حلم طويل عريض لا يكف عن مطاردة الحالم والمحلوم به (موضوع الحلم، الوطن ربما، والانسان، وربما العالم بأشيائه الصغيرة

لا استطيع القول ان «القاسم» يوجه رسالته الى الانسان الفِلسطيني في الداخل فحسب. ولكنه المتلقى الاول هنا، صاحب العنوان الأول الذي ستصل اليه الرسالة. وكان ذلك في قصيدة «حفلة الرعد والبرق في اوجها» المكتوبة في النصف الاول من السبعينات. لم تكن الزيتونة (وهنا لا ينبغي ان ناخذها بمعناها المباشر) قد حملت سوى القليل غير الناضح - البدايات، البواكير، وربما الطلقات الاولى التي اعلنت اليقظة، والصرخات الاولى لمن استيقظوا.

ولدى العودة الى الزيتونة (بالمعنيين: المباشر، غصن الزيتون، والرمزي - البندقية) نكتشف أنها لم تثمر سوى القليل ايضا. لذا كان عليه «القاسم» أن يدعو ألى عدم مغادرة الدائرة،

والآن، والدائرة ما زائت هي اندائرة، والحلم قد كبر شيئا، لكنه لم يكتمل، هل نقطف ثمارا فجة؟ انقتلع زيتونة من اجل حبات مرة من الزيتون الفج؟

هكذا تسير قصيدة القاسم غير عابئة بالزمن واحداثه وحوادثه، لانها تعبر عن الجوهر الذي لا ينفذ، والعمق الذي لا يتم الوصول ـ النهائي اليه. ولانها تظل تخاطب ما هو غير زمني من خلال الزمني. لعل «المعنى في بطن الشاعر» حق، لكنه «المعنى» يلد الكثير من المعاني التي تقول للمتلقي الكثير ايضا.

- تساؤلات على هامش السؤال

كثيرا ما تخطر تساؤلات: هل يستطيع مغتصب الارض ان يغتصب، او يتقمص وعي الشعب صاحب الارض المغتصبة؟ هل يمكن للقاتل ان يحمل وعى القتيل؟ الا يستطيع القاتل ان يستشعر الطمانينة الا بلخفاء اثار، كل اثار جريمته؟ وهل يستطيع ذلك؟

هذه التساؤلات تذكرتها وانا اقرا قصيدة للشاعرة فدوى طوقان قدمت لها بهذا التقديم «ذات صباح سأل طفل من اطفال كيبوتس معوز حاييم مكم يوما يتوجب علينا ان نحافظ على الوطن،.. انه لسؤال رهيب.

لعل علاقة ما تربط بين السؤال الاخير والتساؤلات الاولى. علاقة قد تظهر بظهور الوعي الذي يخفيه سؤال الطفل. فما هذا الوعى - اخيرا - الا تعبير عن علاقة الطفل واهله من ثم -وبالوطن، انه وعي يستشعر منذ استيطانه، بأنه امر طارىء هذا الحلول في «الوطن» ولو تمت ترجمة السؤال بصيغة اخرى رمتى تنتهى عملية الاستيطان،؟ لما اختلف شيء جوهري. انه الوعى ذاته الذي يحمله اللص، لا يدري الام يحتفظ بماسرقه! والوعي ذاته الذي يحمله القاتل، لا يدري متى يتخلص من أخر اثر من اثلر جريمته، بل تساؤله فيما اذا كان بامكانه ان يحفظ حياته، طويلا، بعد الجريمة؟

فاللص لا يقدر أن يحمل وعيا نقيضاً لكونه لصا، ولكون الذي سرقه ليس له. انه دائم ،اليقظة، على هذه الحقيقة، حتى في اقصى درجات غيابه عن الوعى او غياب الضمير وربما كان على اللص ان ينقل هذا الوعي الى اولاده واحفاده، حين يكون «الوعي هذا معذبا (بكس الذال) ودافعا الى الشقاء. الشقاء القادم من التناقض بين قناعة اللص بممارسة لصوصيته من جهة، وبين اقتناعه بأن عليه ان يدفع غاليا ثمن ممارسته.

فاذا كان احساس الطفل المتسائل ما زال سليما - انسانيا، فان يقاءه بين المستوطنين «المستعمرين» سيقتل هذا الاجساس وسيصبح للطفل وعي المستعمر ذاته، حين يكتشف أنه يكبر في «الشبكة» وهنا تخاطبه فدوى:

ِ ﴿ احْشَى يِا طَقَلِي انَ يَقْتُلُ فَيِكُ الْإِنْسَانَ ﴾ فهو ما زال طفلا، ولا شك ان ذلك الطفل، أن كان يعيش في فلسطين الآن، قد اصبح بلا «انسان»، فقد الإنسان الذي في داخله، ليصبح احد القتلة. فهل سقط؟

ارفع راسی، فاری غصنا، في الغصن الاوراق النشوى، في الاوراق ضجيج الماء ورقص الزهر الإبيض، الماء ضجيج لا ايقاع له، لا ضابط للايقاع، الرهر الابيض يرقص فوق الاوراق،

اخفض راسي، عيناي على الافق، الافق ضباب يتكشف عن احشاد تتكشف عن احشاد لكن الشارع ابيض

الشارع فارغة كفاه، وعيناه عي حجر لا 🏎 🖢 الشارع الابيض ليس له زهر ابيض الزهر الابيض ما زال هنالك يتقتح في الغصن الاخضر، والماء ضجيج لا ايقاع له، لا يزي عير صحارى من بملك أن يحمل غصا

واصمت، ونصمت، وتصمتون حتى نسمع الإذان، اذان

اللور او الريتون من يحمله ليقول لنا..

الحجارة.

المضي في طرق مقدر . يدرج بي سرائدين توقف، يصرخ بالجوقة من حولي ... لا ترفعوا صوتكم فالحجارة تحكي..»

بقلم: حسين صالح دعسة

للمخرج جان رينوار و(ملح الارض)

وطرحها من خلال افلام ومناقشات تحتمل

التطبيق.. والدراسة التاريخية وخاصة في

سينما مثل السينما المغربية الجديدة التي

ابدعها (سهيل بن بركة) او السينما

الفلسطينية واهتمام السينمائيين العرب

رواد.. في السينما المصرية

في بداية تقديمه لهذا الكتاب يقول ابو

قليلة هي الكتب السينمائية العربية

المترجمة.. وأقل منها المؤلفة بايدي النقاد

السينمائيين العرب..) ويبدأ في عرض

كتاب (رواد ورائدات السينما المصرية)

لمؤلفه الناقد المصري محمد السيد شوشة

المؤلف القصيصي والمترجم.. وهو يعتبر من

رواد الكتابة والصحافة الفنية في مصر

والكتاب هو عرض لمسيرة السينما

المصرية.. البدايات.. وما فيها من كفاح

امير) باعتبارها رائدة السينما المصرية..

وقصتها مع اول فيلم مصري وهو فيلم

(ليلي / ١٩٢٧) الذي يعتبر من الافلام

ويبدأ المؤلف / وقارىء الكتاب المؤرخ

بالسفر مع رحلة عزيرة امير.. وعلاقاتها

مع رجال الاعمال والسياسة والاقتصاد

والفن وخاصة المسرح في مصر.. ومن ثم

تفرغها للانتاج وكذلك يتحدث الكتاب عن

رائدات في السينما المصرية غير عزيزة

امير مثل الممثلة والمنتجة (اسيا) و(ماري

كويني) .. و(امينة محمد) المخرجة

والمؤلفة والممثلة في فيلم (تيتا ونج) وهو

وتمر الرحلة عبر دروب السينما

المصرية التي ظهر من خلالها الفنان

الموسيقار محمد عبدالوهاب والمطرب فريد

لاطرش . ومجموعة افلامهم الغنائية

اضافة الى ذكر (رواد الاخراج

السينمائي) مثل (وداد عرفي) الفنان

التركى الذي هاجر الى مصر في بداية

العشرينات.. وكذلك (استفان روستي)

والاخوين لاما ... و(احمد سالم) المخرج

(محمد كريم) و(يوسف وهبي) و(احمد

بدرخان) والمخرج (حسن الآمام) الذي

قدم مجموعة كبيرة من الافلام المصرية

الاستعراضية احد تلاميذ نيازي

مصطفئ ومع ذلك .. فإن أبو غنيمة يرى في

الكتاب بعض التحفظات التي منها عدم

وضوح منهجه التاريخي وعدم احاطته

نجيب محفوظ.. والفن السابع

بالرواد السينمائيين الاوائل..

من بطولتها وحسين صدقي.

· الرواد · . والرائدات · فيتحدث عن (عزيزة

والعالم العربي.

الكلاسيكية الصامئة.

بطرح مثل هذه القضية في السينما.

للمخرج هيربرت بيبرمان.

■ ما هي السينما..؟! وما هي الصورة (الغيلم) الشريط السينمائي؟! انهاجدالية فهم السينما التي تتزامن مع كل انتاج جديد يغزو السوق السينمائية في العالم، تلك السوق التي تطرح مئات الاشرطة.. والافكار.. والظواهر.. في البدء كانت مرحلة الصمت.. وبدأت الحركة والصوت.. وتكاملت اللغة السينمائية.. واصبحت مفرداتها علم مرهون بالابداع.. والحياة.. ولكن.. السؤال.. بقي

ماهي حقيقة السينما؟!

- لهذا.. كانت ادبيات الفن الجديد.. وبدأت اهميتها..!! عبر القراءات.. والعروض.. والنشرات.. والنوادي.. والكتب المتخصصة .. ومن هذه الدراسات المميزة.. كتاب (قراءات سينمائية) للناقد والمؤرخ السينمائي حسان ابو غنيمة.. والذي حاول من خلال هذا الكتاب، التعرض الى حقيقة البحث عن السينما .. وادبياتها في الشرق والغرب، وعبر جميع المحطات التي ادت الى فهم السينما.. والابداع.. والفكر.. في هذا

السينما الفرنسية

في كتاب (الفيلم الفرنسي) لموَّلفه الناقد البريطاني (روي ارمز) دراسة منظمة حول السينما الفرنسية.. واضحة ومختصرة بدءا من عام (١٩٠٠) وحتى نهاية السبعينات.. وهي تلك الفترة التي ظهر فيها الكتاب باللغة الانجليزية لاول

ويقول ابو غنيمة في قراءته للكتاب، مستعينا بخبرته الطويلة ومشاهدته للافلام الفرنسية الكلاسيكية وخاصة بداياتها.. وحتى امتدادها التاريخي المتطور يقول:

انه منذ الظهور الاول لصور لوميير المتحركة قان السيتما الفرنسية قد اثبتت نفسها باصرار كواحدة من السينمات الوطنية الاكثر اثارة.. وان هذه الدراسة التى يقدمها الكتاب تضيء هيكلية الاساليب والشخصيات ألتى تربو على ثلاث دزينات من المخرجين الرئيسيين.. ومن خلالهم يشرح الناقد روي ارمز المراحل المتعددة والمختلفة للسنوات الخمس والسبعين الاخيرة من صناعة القيلم القرنسي بدءا من (مرحلة جورج ميليه عام ١٩٠٠) الى مرحلة (أبيل عانس) في العشرينات و(جان رينوار) و(مارسيل كارينه) أي الثلاثينات حيث وضع هؤلاء القواعد التجارية التي طبقت خلال الحرب الاولى وعلى امتداد ساحتها

وباساليبها المختلفه). ويتابع ابو غنيمة رحلته مع السينما الفرنسية فيرى ان مؤلف الكتاب (يركز على المساهمات الحيوية للمخرجين انقسهم.. ولكنه لا يهمل _ ايضا التأثيرات القيمة لمساعديهم الكثيرين مثل النجوم والكتاب والتقنيين الذي (ساعد وجودهم) في بناء سمعة السيتما الفرنسية، ويستعرض مع المؤلف السينما الصامنة الفرنسية وميراثها الكبير من الافلام والنظريات ويتابع ذلك حتى بداية العشرينات وهي السنوات التي قدمت المبدعين الطليعيين الذين انشأوا السينما الفرنسية حتى نهاية الحرب العالمية الثانية ويشير هذا الى بعض الافلام التي

الاولى والثانية. ويقرأ معنا المؤرخ السينعائي، حدود تلك السنوات الفرنسية امثال المخرج (الكسندر استروك) والمخرج (روجيه فاديم) و(الأن رينيه) صاحب فيلم

وينتقل بعد ذلك الى قضية المشهد في السينما السياسية والايديولوجيات التي تطرح من خلال الفيلم.. وضرورته. ويناقش حسان ابو غنيمة جزئيات لوك غودار) الذي يصفه المؤلف بانه من الكتاب.. ويربطها مع الواقع السينمائي اهم مخرجي الستينات. والذي والنقد الذي يوازيه ويشير في اكثر من مجموعة من الافلام المتميزة مثل مناسبة الى مستويات هذا الكتاب (العسكر) و(الصينية) و(صنع كالواقعية والحقيقة في السينما السياسية

السينما الجزائرية

امیریکا) و(علی اخر نفس) و(امرأة

في هذا الفصل.. يقرأ ابو غنيمة كتاب (السينما الجزائرية.. روح الثورة المتحررة).. اضافة الى كتاب اخر عن نفس السينما وهو بعنوان (الانتاج السينمائي الجزائري).. ومن خلال عرضه لهذه الدراسات.. يساقر بنا.. نحو السينما في الجزائر.. تلك السينما التي خلقت رياح التغيير في المجتمع الجزائري في بدايات افلام الحرب التحريرية التي انجزها وشارك بها مجموعة من السينمائيين الذين استشهدوا ابان حرب التحرير الشعبية ومنهم (محمود فاضل) و(معمر زیتونی) و (عثمان مرابط) و (مراد بن رايس) و(علي جناوي) ويشير الى الجهود الاجنبية التي ساهمت في مثل هذه

النوعية من الافلام. ويتحدث عن الافلام الجيزائرية الطويلة والروائية التي انتجت بعد عام ١٩٦٤ ويتابع ذلك حتى نهاية السبعينات وظهور الموجة الجديدة والمتطورة من الافلام الروائية كفيلم (رياح الاوراس للاخضر حامينا) وفيلم (الطريق) الذي اخرجه محمد سليم رياض.، و(فيلم

الخارجون على القانون) للمخرج (توفيق وتمتد رحلة السينما في الجزائر ويصبح هناك المؤسسات الوطنية التي تعمد الى الانتاج المشترك مع الدول الاخزى كفرنسا وايطاليا ومصر واهم هذه الافلام كان فيلم (معركة الجزائر) الذي اخرجه (جيالوبونتكو رفيو) وفيلم (الغريب) الذي اخرجه (لوكينو فيسكونتي) وفيلم (زد) لكوست غافراس. وفيلم (العصفور) ليوسف شاهين. ويرى ابو غنيمة بان (تجربة الانتاج

المشترك في السينما الجزائرية كانت هي الاوفر حظا في النجاح على الصعيدين الاقتصادي والفكر والابداع، ولعل الجزائر وحدها .. من بين دول العالم الثالث كله.. التي خرجت من مثل هذه التجربة بكل تلك النجاحات الكبيرة التي حققتها ورفعت اسمها عاليا في الاسواق

والمناسبات السينمائية. ويتحدث الكتاب ايضا عن الافلام القصيرة والمتوسطة الروائية.. وافلام التلفزيون الجزائري والافلام الوثائقية

السينما والسياسة

السينما فكر.. وفن.. وابداع.. وحياة.. قدمت في فترة ما بعد الحرب العالمية والسياسة هي الفكر والفن .. والابداع وكافة اشكال الحياة.. ومن هنا يبدأ الناقد في كتابه عن (السينما والسياسة) لمؤلفه (كريستتيان زيمر) الذي صدر في فرنسا وباللغة الفرنسية.. وهو الكتاب الذي يقدم الاتجاهات الجديدة للسينما السياسية (احبك) وكذلك مجموعة افلام النجمة العربية الحديثة، وافلام القضية الفرنسية الرائعة (كاترين دينوف) التي الفلسطينية والعراقية والمؤلف.. يأخذ في لها تاريخ عربق في السينما الفرنسية، جولته محاور للبحث.. الاول منها يبدأ في ويقول في نهاية عرضه للكتاب مشيرا الى الحديث عن النظرية والانعكاس الذي المخرج والمفكرالسينمائي الفرنسي (جأن يواكبها.. الفيلم السياسي ويناقش النوعية

يتعرض هذا الفصل من الكتاب ' القراءات لواحد من الكتب السينمائية النقدية المهمة وهو كتاب (نجيب محفوظ على الشاشة) لمؤلفه (هاشم النحاس) والذى قسم كتابه الى اربعة فصول مع مقدمة وبحث حول دور نجيب محفوظ في السيئما المصرية وقائمة اعماله التي قدمتها السينما.. وبحث اخر عن البناء الروائي والفيلمى ومجموعة الظواهر السينمائية التي تتعلق بهذا الجانب.. ومنها المشكلة فيما بين لغة الادب ولغة السينما.. بقوارقها الزمانية والمكانية.. وايضا دراسة تغصيلية حول فيلم (بداية

الدراسات الاخري. ويقول ابو غنيمة بان النحاس، يؤكد على (ان ادب نجيب محفوظ قد حظى بدراسات شاملة احتلت كتبا باكملها لمؤلفين.. والعديد من رسائل الدكتوراه والماجستير.. الا أنه يقرر أن أعماله للسينما، رغم ضخامتها النسبية، لم تحظ بتلك الدراسات المماثلة رغم اهميتها للسينما) ويذكر بان نجيب محفوظ بحث ما يزيد عن ٢٠ فيلما.. وقدم للسينما اخذ عن رواياته، ما يقارب هذا العدد.. لغاية الان منها (خان الخليلي) الذي اخرجه عاطف سالم سنة ٦٧ وفيلم (بداية ونهاية) الذي اخرجه صلاح ابو سيف سئة ١٩٦٠ وفيلم (القاهرة ٣٠) الذي اخرجه ايضا صلاح ابو سيف.

وتهاية) بين الرواية والقيلم.. وبعض

رينيه كلير.. وعالم اليوم والامس

تتجه رحلة ابو غنيمة الى المخرج

والكاتب الفرنسي رينيه كلير.. وكتابه (سينما الامس وسينما اليوم) الذي ترجمه د. مصطفى صالح وصدر في دمشق عن وزارة الثقافة... والكتاب هو في الحقيقة مجموعة من المقالات والاراء والدراسات التي كان ينشرها كلير ما بين سنـة ١٩٢٥-١٩٥٠. مـع بعض المراجعات والهوامش الاخرى.. التي هي رحلة حقيقية في جزء من تاريخ السينما.. يكتبه المبدعون في نفس التخصص... ويتضح ذلك في مقدمة الكتاب.. وهكذا يستعرض ابو غنيمة فصول الكتاب التي فيها التجربة والمعاناة.. والنظرية.. حول ا

عالم المستقبل بالنسبة للسينما .. ومزاياها ويستعرض رينيه كلير ايضا سيرة حياة سيتبت وشابلن وغريقين.. رواد ثلاثة في تاريخ السينما .. ويناقش فيلم (اضواء المدينة) لشارلي شابلن. ولعل اهمية هذا الكتاب _ كما يقول حسان ابو غنيمة _ تكمن في تعريف القارىء بافكار احد اهم سينمانيي العالم.. ليس فقط الافكار التي يتبناها اليوم.. وانما افكاره قبل عشرات

ويرى صاحب القراءات بان الدكور مصطفى صالح قد (قدم للمكتبة السينمائية عملا ضخما يستحق التقدير عليه وسيسد قراغا كبيرا في الثقافة

السينمائية المترجمة. السينما الخيالية

كثيرة هي ظواهر السينما العالمية.. سواء السينما في الشرق.. او في الغرب او سينما استوديوهات فرنسا او هوليوود او نيويورك او مصر والجزائر.. عالم السينما ابداع متحرر.. وسفر دائم ما بين الواقع.. والخيال!! والحديث عن (السينما الخيالية) جاء

في كتاب صدر بباريس عن دار سينما اليوم بالتعاون مع الناقد (الان سولكوف).. وضمن مجلدات واصدارات مختلفة.. ويقول القارىء في رحلته مع «يقدم الكتاب قائمة باكثر من ٥٠ فيلما

من هذه النوعية عرضيت في فرنسا وتنوعت مواضيعها كما تنوعت سنوات انتاج هذه الافلام وجنسيات شركاتها الانتاجية ومع كل فيلم قدم خمسة نقاد سينمائيين قرنسيين من نقاد دار النشر (!!) تقديراتهم لهذه الافلام التي تنوعت ما بين الرديئة والعادية والهامة والممتازة. ويرى بان مختارات النقاد كانت للفيلم البريطاني (اسيلوم) الذي اخرجه (روي

وارد بیکر) سنة ۷۲ و(بدلام) الذی اخرجه الاميركي مارك وسبون سنة ٤٧. و(طارد الارواح) للاميىركي (ويليام فریدکین) سنة ۱۹۷٤. ويشير حسان الى تعرض الكتاب لمختلف ظاهرة الخيال والخيال العلمى والكائنات الحية وما الى ذلك من خدع بصرية وتقنيات سينمائية متخصصة

حول الخيال في السينما. ميخائيل شولوخوف.. السينما

(الافلام المقتبسة عن اعمال ميخائيل شولوخوف) هو عنوان الكتاب السينمائي الذى اصدرته مؤسسة سوف اكسبورت فيلم السوڤييتية، وباللغة الانجليزية.. حيث بدأ الكتاب بمقدمة كتبها (يوري لوكين) في الاعمال السينمائية التي اقتبست من شولوخوف ومزاياها القنية

ويستعرض الناقد المؤرخ حسان ابو

والفكرية ادبا.. وسيتما..

غنيمة، بعض مشاهداته للافلام التي ذكرها الكتاب.. واهمها بالنسبة للسينما السوڤييتية والعالمية منها فيلم (الدون الهادي) الذي اخرجته في الثلاثينات المخرجة (اولقابريوبر انيسكانيا) و(ايڤان برانوف) وكذلك فيلم (الارض المقلوبة) و(الراعي) و(المهر).. وهي مجموعة من قصص وروايات ميخائيل شولوخوف التي حولت الى سينما وكذلك يتعرض ابو غنيمة الى قيلم (مصير انسان) ومخرجه (سيرغي بوندراتشوك) الذي اخذ رواية شولوخوف وحولها الى فيلم نال الجائزة الكيرى لمهرجان موسكو الاول سنة ۱۹۲۰ ... ویری بان هذا الکتاب جدیر بالقراءة فهو يعطينا بانوراما شاملة عن اسهام الاديب الكبير شولوخوف في رفد السينما بمواضيع عديدة عبر رواياته وقصصه التي شهد له العالم احمع باهميتها وعمق مستواها الفني والفكري.

الشاشة الاخيرة

في هذا الجزء.. يتعرض ابو غنيمة الى كتاب (مقعد امام الشاشة) الذي قدمه الشاب الناقد حسن الدباس الذي بدأ في الكتابة حول السينما، متأثرا بالتجربة الكبيرة لنادى السينما الاردنى الذي قدم جميع الامكانيات والظروف والافلام العالمية النادرة التي يستطيع اي هاو للسينما أو الكتاب أو النقد السينمائي أن يشاهدها.. ويؤكد مقدرته على متابعتها.. وتقييمها.. وكتاب الدباس هو مجموعة مقالات جمعها بعد جهد في الكتابة للصحافة الاردنية وكانت حول افلام عديدة منها فيلم (لون النقود) و(خارج افريقيا) و(زوربا اليوناني) و(بلاتون) وافلام عربية منها فيلم دريد لحام (التقرير) الذي كتب له السيناريو اخرجه أضافة الى فيلم (سيد درويش) و(العار) و(الحدود) وكذلك افلام موسيقية مثل (هير) وافلام درامية مثل (ساعي البريد يقرع الباب مرتين) .. وغيرها من الافلام.



و يرسمون يغض الوجوه

كِنْتُ الرِّكُ أَنْ هَوْلاءِ الصَّفَارِ

الدين يكتبون من دم ابائهم

وجين پرسمون الوجوه

لتضاريس الوطن

كانوا سركون لتا

على الجسادية

على احسادنا

حورج العادو

مل انت الذي

هل انت الدي

حورج امادو

هل انت الدي اطلق

وصيفة الهواء المعلن

على ذلك الهواء الفاسد

وقف امام ذلك الكاهن

هل الدنك اقوال اخرى؟

التكشف حقيقة السفن الغرثية

التي نستورد ما تبقى لنا من سعارة

وضف اعضاء الديكتانور المدوغة

د المنحلة (made in u.s.A) على المنحلة (made in u.s.A)

اتال حواقر الخبول

والدين يعيرون الأن

بتركون اتان حواقر خنولهم

الما يكتنون ذلك النشيد الخال

نما يجمعون طك التقاصيل الحميلة

الذين كانوا يعبرون على خيولهم

التار الباقية

تعليق على افادة

جورج اماحه

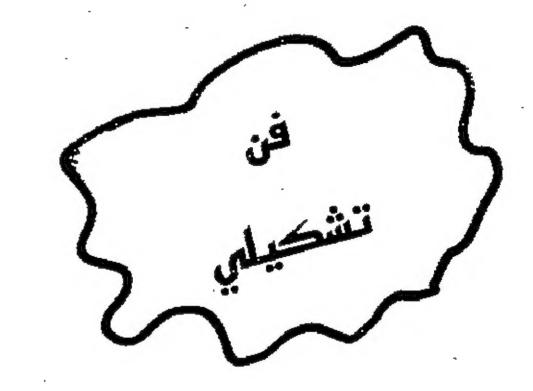
الذي باتينا من الولايات اللحدة الأمريكية؟

وتمس لنا الإسلحة، والذوف، والعمل والرعب

حيت ينتيون

وكنت انظر وارى

تع يعرون أتى تلك الازقة الضيقة



العلاقات التي رسمها بقلم الرصاص

لاتحدد الخطوط الكنثورية للابريق

الزجاجي ولا الكاس والطبق، لكنها

مؤشسرات تعطينا الاحسناس

بالاستدارة تلك السمة المشتركة

بعد عام ۱۸۷۰ ـ صار سيزان

رسم في بيته جوار زوجته وابنهما

(ناول) في اوقات الامسيات الهادئة

في دفاتر مذكراته تطالعنا بانتظام

رسم لاكثر من (بورتريت) للطفل

باول (موديل) وفي مواقع احرى

ويعد عدة سنوات يظهر باول الابن

قُدُ كِيرِ فِي دَرَاسِةُ للمستحمان

(الصورة) بداه على وسطه واحدى

حلبه متقدمة قليلا الى الامام هذا

الرسم كما يتضبح استقاه سيزان من

صورة فوتوغرافية التقطت علم

١٩٧٧ والرسم هذا في عمله الملون

(المستحم ١٨٨٥) ليس اسكتشبا

تمهيدا لتلك الصورة وانما ترديد

للفكرة التى شغلت سيزان طوال

تكشف بوضوح تصول سيزان

يعيدا عن الإنطباعية باتجاه تكوين

هو من ناحية كلاسيكية اكثر توازنا

ذاب الكيان

حزت المكان

اعماله بعد عام ۱۸۸۰ هي التي

بينهما على امتداد الصفحة.

يوم ٢٢ تشرين اول الماضي صادفت الذكرى الثانية والثمانين لوفاة الرسام الفرنسي (بول سيزان). فقد توفي سيزان يوم ۲۲/۱۰/۲۲ عن ۲۷ عاما و کان قد بدأ حياته محاكيا لإعمال الفنانين والنصاتين الكبار ثم انطباعيا واسس ما عرف فيما بعد بالتركيبية في فن الرسم فأنتهي الى في املكن اخرى نجد انه ترك المشاهد وفقا لمفهوم حديث للشكل. قوائم مشتريات منزلية. ان المعروف عن بول سيزان هو انه ظل طوال حياته يمارس عملية

> لنفسه فقط كان يمارس هذه النزعة القوية للتعبير عن الذات في دفاتر مذكراته اليومية وعلى اوراق مبعثرة موزعة هنا وهناك مراجعة بعض ما تركه على صفحات تلك الكراسات ساعد ق الكشف عن افكار الفنان التي لم يصرح بها ومن خلالها امكن التعرف ايضا على اسلوب عمله اليومي الى درجة ان احساسا يتملك

المرء بأنه ينظر من فوق كتف سيران

الرسم لاشباع رغبات وتطلعات

كامنة في داخله. ولانه كان يرسم

وهو منهمك في عمله اليومي. يتضبح من تلك الدفاتر ان بول سيزان كان يرسم فيها بطريقة عشوائية دون ادنى ترتيب. وهذا شكل صعوبة كبيرة لتقدير تاريخ رسم كل لوحة او وضعها حسب تسلسل زمنى لمعرفة ايهما سيقت

فهناك مثلا بعض الاعمال معروف انها انجزت خلال فارق

زمني يصل الى عدة شهور واحيانا سنوات لكنها تجدها جنبا الى جنب واحيانا على جنبي الورقة الواحدة. ايضا نلاحظ انه احيانا يستخدم دفتر المذكرات بطريقة مائلة تاركا عمدا فراغات موزعة لتعطى انبعاثا فنيا مفاجئا او تبرز اشارات فنية

اوراقا بأكملها فارغة او مدونا عليها توجهات سيزان الرئيسية تنصب على تناول المناظر الطبيعية الحياة الساكنة رسم الزهور والتمار.. الح. والبورتريت والمواضيع خاصة التي تتصل بشكل او بنية الانسان ويركز فيها على رسم اشخاص يستحمون او ينقل عن اعمال منحوتة من عصر

غير انتا وسط هذا الكم الهائل من التنوع يندر ان نجد دراسة مستفيضة ومتكاملة لاعمال محددة وبدلا من ذلك نجد رسوماته تبدو وكأنها محاولات متكررة للتمرن على عملية الرسم وصقل ادواته فمن خلال تلك الممارسات المتكررة تتدرب العين وتتدرب انيد على ابداع اساليب وتركيبات جديدة في معالجة العمل القني.

ان بعض الاعمال التي (نشاهدها

الأسود والأبيض.

سوداء عبر سطح الورقة الابيض رابطة كل شكل مع الآخر.

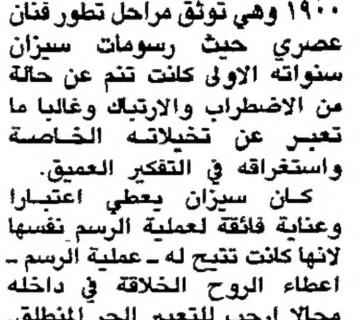
الشكل الثالث في اليمين.

الطبيعة ومن ثم تسجيل فيالرغم من ان الانطباعية وجدت نفسها تحقق في الممارسة الفعلية في فن التلوين فان نظرياتها مكنت رسم سيزان من التحرر والانطلاق وقلدته الى النظر خارج نفسه والتأمل في أفاق ارحب فلما نضجت ادواته صار مشاهدا اكثر دقة وتحليلية للعالم من حوله وانتقل تركيزه من على عالم متخيل الى عالم مرثي امامه. وهذا وجدناه. في ايامه الاخيرة يقول (ان الخطوط المتصلة والموديل الذي او التي تجلس امام الرسام غير موجودين. فالرسم هو عبارة عن علاقة بين

> بين مستويين من الالوان هما لكن حتى بالرجوع الى اعمال سابقة كما في ثلاث نساء يستحممن ١٨٧٣ ـ ٧٧ والتي رسمت قبل ثلاثة عقود قبل تلك التصريحات فان الاحساس بوجود حدود قاصلة او خطوط كنثورية محددة قد اختفت تماما لقد وظف سيران بدلا عنهما سلسلة من ضربات القلم متوالية قلقة تقودنا حول رؤوس واكتاف واوراك وارجل نسائه الثلاث يلاحظ طيضاران للضربات المقوسة التي تعترعن الاستدارة والنحجم تشكل بتناسق نغمة متداخلة لعلامات

قدراغ المراة على اليسار مثلاً تمتد في شكل قوس لتمتزج مع راس الشكل الذي في الوسط والذي بدوره تبدو وركة متداخلة مع

هذا نجده ايضا في رسمة (الحياة الساكنة والابريق الزجاجي ١٨٨١ ـ ٨٤) هذا شاهد سيزان تتابعا من التداخلات على الطاولة امامه وليس الاشكال المجسمة. ولهذا جاءت

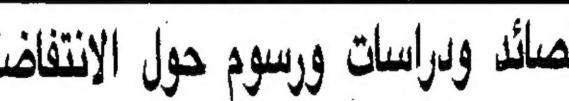


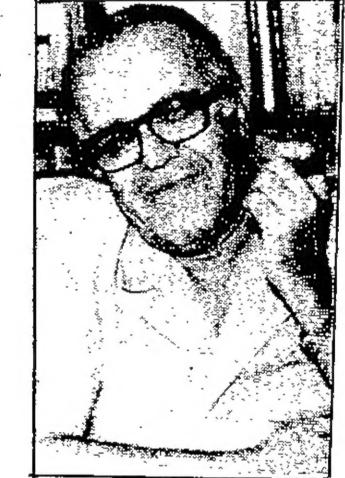
مجالا ارجب للتعبير الحر المنطلق. لكن هذا التوجه غالب عليه بعد فترة وجيزة من وصوله عام ١٩٦١ الى باريس ما اصبح يعرف فيما بعد على اصرار الانطباعيين على المشاهدة والتلقي المباشرة من الانطباعات البصرية المباشرة. النهضة والكلاسيكية الجديدة.

من هنا فان كراسات الرسم التي تركها سيزان حظيت باهتمام واسع متغيرات او هو ببساطة العلاقة وقوبلت بلحتفاء كبير في الاوساط

هنا) مأخوذة عن القترة ١٨٦٠/

العدد الحديد من مجلة مواقف





عبدالرحيم عمر

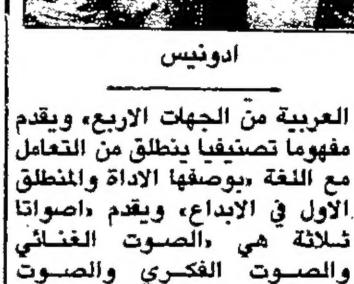
صدر عدد خریف ۸۸ من مجلة مواقف الفصلية وتناول الشاعر ادونيس في اقتتاحيته انتقاضة الشعب القلسطيني في الاراضي المحتلة مؤكدا أنها وتفضيح المؤسسة العربية كمثل ما تقضيح المؤسسة الاسرائيلية. وتضمن العدد رسوما وقصائد ودراسات حول الادب العربي العالمي والسينما والفنون التشكيلية.

واكد ادونيس في افتتلمية العدد ان والشعب حين يتحرك يقواه كلها يكون أنذاك سيد وقته وسيد ارادته وسيد مضيره... وتكون المؤسسة تابعة له وليس العكس وتكون السلطة في خدمته وليس العكس وتكون الافكار والعقائد والنظم وسيلة له وليس العكس، وتساعل مهل ستدرك المؤسسة العربية أنها بغير هذا الوعى، الممارسة لن تكون بتنويعاتها جميعا اكثر من هياكل من سقف علام في قراغ.

وتضعن العدد قصيدتين تستلهمان الانتفاضة شاطىء الدم الحجري _ لشوقى عبدالامير و قصائد في زمن الانتفاضة لابراهيم نصر الله. وقصيدة لعبد الرحيم عمر كلام على بطاقة سفر ومجموعة قصائد لشعراء من مصر هم أحمد طه وعبدالمنعم رمضان ووليد منير وحلمي سالم واحمد اسماعيل ونص فصصي لسعيد الكفراوي

وتناول بول طنوس في دراسة حول المقدس وارادة القوة، كتبت اصلا بالفرنسية الحرب الليثانية بعد عامها الثالث عشر والمواضيع التي تثيرها محاولا الاجلبة عن سؤال اولي مردوج هو دهل لينان وبلدان العالم الثالث كلها محكومة بالا تمارس سوى اشكال هجيئة من المجتمعات وهل هي محكومة بأن تدمج بين الدين والسياسة مما يعضي حتما الى التعصب والقتل». وفي دراسة تحت عنوان «الأصوات الثلاثة في الشعر العربي المعاصر، يطرح عيدالعزير المقالح مسألة اصطدام الحداثة في الشعر العربي بالثنائية الشائعة بين القديم والجديد وهي ثنائية «تكاد

تلف الحياة الثقافية والفكرية



التجريبي، في دراسة تطبيقية. ويتناول في هذا العدد تطبيقات الصوت الغنائي «اي البنية الايقاعية او الجانب الصوتى في القصيدة، في شعر نازك الملائكة واحمد عبدالمعطى حجازي وسعدي يوسف ومحمود درويش ومحمد على شمس الدين على ان يستكمل بحث تطبيقات الصوتين الاخرين في الاعداد المقيلة من المجلة.

ويبحث فيصل دراج في دراسته المنقلوطي وجدانوف، ادب الإحرّاب ادب الاقراح ددور الادب في تغيير، طريقة النظر الى الواقع، ويعتبر فيه ان الثوري «جدانوف» الستاليني والتقليديء المنفلوطي يمثلان في النهاية ،تماثل المختلف،. وتضمن العدد ايضا مقالا لقاسم حول عن «السينما العربية واللغة السينمائية العربية، عرض فيه لماضى وحاضر السينما العربية ولتجربته الشخصية واعتبر أن للسينما لغتها الفنية الخاصة كما قدم العدد تحت عنوان «لنور الحب السينماء مقاطع مختارة مما كتبه الشاعر الإميركي الرائد في ميدان السينما الشعرية الطليعية جيمس

بروغتون حول السينما. وفي العدد ايضا دراسة لقوزي بوبيه بعنوان والادب العالمي والفيرية، تعرض «الغيرية، أي مبدا والاختلاف وخصوصية وهوية الأخر الشرعية، في المفهوم الواسع للادب العالمي وفي مفهومية الاتصالي والتاريخي وتنتهي الى صياغة جديدة لمفهوم غوته للغيرية.

ويختم العدد بملاحظات نقدية لزيادة دلول تناول فيها اشكالية اربعة تجارب في الفن التشكيلي العربي من نحت وتصوير وحفر ومائيات لضياع العزاوي العراق ومحمد القاسمي المغرب ورفيق الكامل تونس ومروان قصاب باشي



هشام الدباغ

ارفق من نسيمات الصيا

اروع من زهيرات الربا

انا والنسمة الفيحاء نجتاز الفضاء نختال عبر مراقي الحب نغتال الزمان في ادمعي رعش افتنان اهدابي الرعناء تستبق اللقاء والازدحام عيناه عيناي في لحظ الهوى عينان

هائما في الورد اعنو للاله فيعطى الله من فيض هداه لمعة الاشراق والنور والحب ثم السكر يعد الصحو ثم السكر بعد الصحو في بسط وقبض يا سناه في علاه في رضاه في جناه

تعجز العين والاسرار عن خوض مداه في كل ما جال في القلب في التفس في السر في الكل بالكل الهامه كون وثون وقلم یا مرحبا یا مرحبا بمن قدم ان قلبي يصطلم النور لاح .. النور لاح والصوت في القلب هتاف مباح افترش سبحة النور وطر ان قلبي ينفطر ان قلبي ينفطر ان لم اطر

فوق اجنحة الرياح

اقفزي جنح البعوضة اقفري ان في قلبي فيوضا سطري اشتاق للرؤيا وللقيا سحقا لجفو قطع الاوصال والاصال والليل الطويل اى دنب ارتكبت في غمرة الحب الاصيل يعثر العبد ولكن.. ان في الغفران وصلا للعطاء مكذا جيء من رب السماء

. . . يا الهي ان في سرك سرا لو يعلم الباقون ما انطوى السر عليه اي تنزيل من الافلاك والاملاك قد سيق اليه في الهوى ما عدت اعرف اين اقف وعدوت ما انثنيت

بحسه ان محاولة تقليد الفنانين الكبار مختبر جيد للتدرب والصقل. فاكثر من نصف اعماله يرتكز على ملاحظاته اعمال الإخرين ومحاكاتها وهذا واضبح من لوحاته المعروضية في متحف اللوفر. بعد غام ۱۸۸۰ غلب على اعمال

سيزان استقاؤه من التماثيل والتي تمتاز كما هي معروفة بسمات خاصة بالنسبة للغنان. فالإعمال المنحوتة يمكن تصنيفها ضمن ما يطلق عليه الحياة الصامنة فهي عبارة عن موديل ثابت لا يتحرك و في مكان واحد. لذلك هو مثالي على الدوام للفنان لإجراء دراسته عليه ولاطول مدة يريد.

واذا اخذنا في الاعتبار طريقة سيزان البطيئة في الرسم وعدم ارتياحه في حضرة الموديلات الحية (على الاقل من خارج الاسرة) فان التماثيل البطولية والبورتريت من عصري الرومان والنهضة تشكل اغراء وسحرا لا يستطيع مقاومته لما تتمتع به من قوة في التعبير عن الشخصية الانسانية والتكوين

تمثال (فيلبو ستروزي) الذي الحياة مباشرة.

واتساقا. في هذه الفترة اصبح

سيزان يرى ان (الفن هو عمل

هارموني متواز مع الطبيعة).

وانطلاقا من هذا الفهم بدأ بيحث

لنفسه عن تأسيس نظام من

العلاقات التكوينية المتوازنة

والمتناغمة واصبحت مصاولته

ترويض الظاهرة الطبيعية لتتطابق

مع الفكرة المثالية حقيقة مؤكدة وفي

عمله رسم الطبيعة ١٨٨٠ - ٨٣

تلاحظ في رسمه للجبال والاشجار

والبيوت نوعا من التوازي حيث

تتداخل صفوف الاشجار والبيوت

في شبكة من الخطوط الراسية

والافقية. سلسلة الجبال وقطاعات

من اسقف المنازل والمسافات بين

الاشجار كلها مضبوطة لغرض

تحقيق توازن جيومتري عقلاني.

ترتيب الواقع الذي يشاهده هي

بالتاكيد اجراء ينتمى الى العصر

الحديث ويسبق التطويرات التي

احدثها في القرن العشرين بيكاسو

وموندريان وماتيس وماليفيتش

ان سيزان وهو الذي تلقى

دراسة كلاسيكية تقليدية ادرك

وجياكوميتي وأخرون كثر.

ومحاولة سيزان هنا اعادة

في السنوات التي تلت بورتريت بوجیه (هرقل یرتاح) تقلص اللمسات الواثقة بالقلم الرصاص

كَانَ سيران من اكثر المداومين على متحف اللوفر يتأمل اعمال القنانين القدماء والمعاصرين له كما كان يرسم من الكنفاة المعروضة في نفس المتحف ومن الشخوص التي كان لها وقع خاص في نفسه شخصية بيلونا المدمرة والجالبة للكوارث كما هو علم روبين (تمجيد هنري الرابع) فهل تعبر عن معاناة الانتصار السلبي. ذلك انها بعد ان وعت الفاجعة التي تسببت فيها بما

ويتلوى جسدها من الوجع.

حتى طرت فوق الارض

من بياعد من بياعد

والمحراب شاهد

انجزه النحات بحديثو دامياتو في القرن الخامس عشر الميلادي اعاد سيران تخيله ورسمه فسرت الحيوية في اعضائه حتى بدى بعد اربعة قرون كاملة وكأن سيزان قد رسم لتوه هذا التلجر الفلورنسي من

ستروزي تدرجت رسومات سيزان لتميل نحو التجريد والغموض ففي مجموعة من الاستكتشات التي نفذها بعد رسمه تمثال النحات بيير الموضوع ليصبح عبارة عن تموجات متوازية ومرتبة بطريقة ماثلة عبر الورقة الراسية. فهذه تعطى كلا منا القوة الكامنة للبطل الاسطوري والتدرج الحيوي في

لديها من قوة صارت تنتف شعرها

ان اعادة رؤية رؤى الفنانين الآخرين التي مارسها سيزان تمخضت عن اسلوب جديد الرسم هو التركيبية التي نجدها عنده تتركب من الخيال والملاحظة.

ليصل الى اسلوب في الرسم يرتب العالم المشاهد وفقا لمفهوم للشكل حديث وموحد. (عن مقال لايمبلي بارداك كيز بمناسبة المعرض الذى اقيم لاعمال سيزان في الشهر الماضي في فقد تمكن عبر مسيرته التدريبية الطويلة من تجاوز رسم المفردات



بقلم: عصام مرعي

مواجهة الظروف المحيطة، ولكن

سرعان ما تخبو هذه القوة، ولعل

السبب وراء ذلك مقتل زوجته (بهاج)

الذي جعل منه شخصية هامشية، لا

تتفاعل مع الاحداث الجديدة، وتفضل

الهروب من الواقع ونجد (سبلو)

باستمرار يقف عنى ذلك التقاطع،

للرواثى المعروف جمال ناجي يلعب المكان (الوادي) دورا رئيسا، حيث تلتقى عنده كل الامال والالام وتصبح القضية المشتركة التي تهم وتمس جميع الشخوص في هذه الرواية. ويعتبر المكان كبعد وعنصر هام في الرواية اضافة جديدة ونقلة نوعية في ومرة اخرى فالمكان هو الحلقة التي

في رواية مخلفات الزوابع الاخيرة،

ولعل القضية الاخرى والتي حاول المشكلات الانسانية وكان الوادي (المكان) مسرحا لهذه القضية ايضا فنجد (جبر ابو برکة) يدعو رجال المتحافة لاجراء تحقيق صحفي حول الوادي، واثارة القضية امام الراي العام، ولكن المحاولة تفشل، لان اصحاب الاسماء ذات الوقع الكبير لا هم لهم سوى الجلوس وراء مكاتبهم، والاهتمام بمصالحهم الذاتية وبالنسبة لشخوص الرواية فلقد دسها الروائي بابعادها الثلاثة: الداخلي والخارجي والاجتماعي فنراه مثلا يقدم وصفا لـ شخصية (سيلو) فيقول: (سبلو الغجري، سبلو الفار، سبلو بن قداح، ثلاث تسميات لرجل واحد اكهب البشرة، ضئيل الجسم،

شرقها حينما اقتحم اثنان من اللصوص بيتها بعد حفل السمر الذي اقامه لصوص الجبل. واخيرا يقى القول ان «مخلفات الزوابع الاخيرة، عمل روائي متميز منتصب الإذنين كانما هو في حالة يكشف بجلاء الثقافة والخبرة استماع متصلة لاصول بعيدة. الواسعتين اللتين يتمتع بهما جمال وفي بداية الرواية نرى (سبلو) تأجى، وايضا فهي لينة جديدة في الشخصية قوية، تعمل بجبروت في

عايدا هام في بحران نور وانتشى القلب وامسى في حبور من ذاق عرف من بحره اغترف يطلع النور وضاء المجال لا محال. لا محال هل تجد عيناك حدا للمجال او الجمال؟ تعجز الالفاظ والاجراس والاشتعار والكلمات والاهات كلها حتما تضيع في نشوة اللحن الإلهي البديع يا حبيبي كيف امضي والوجوه سوف تعنو يا حبيبي كيف امضي انني للروح اسمو افتح الكوة للنور الرقيب يا حبيب انت من اهوى.. تنادي.. اسمع في القلب الوجيب هو في نجواك ذكر لا يغيب اقترب اكثر من حبل الوريد هل خانني اللفظ السديد؟ تعجز الالفاظ عن وصل هواك في سناك في بهاك في الهوى ما عدت اعرف

این اقف لم اعد ادرك شيئا لم اعد اعرف شيئا ما الكوة.. ما المصباح.. ما الرجاجة.. ابلغ من يعرف لا يعرف مزاجه لم تعد دنياي من ذاك الجناح فليحترق ذاك الجناح الصمت مباح الصمت مباح والمصباح في ضوئه الازلي والابدي يعزي بالكلام لا کلام لا کلام في الحضرة انا

وانا لست انا

ويشرب الخمر، ولا يتدخل في شؤون اعمال جمال ناجي حيث نراه في روايته ابنته (هاجاد) وفي لحظة ما نرى «وقت» يعطي البعد الزماني اهمية ومضة حنان ابوية سرعان ما تتلاشى كبيرة، وفي روايته «الطريق الى ويعود الى عالمه الخاص. بلحارث، يعطي اهمية لكلا البعدين. ومن السمات البارزة في شخصيات الابناء انها مغايرة للاباء ـ الى حد ما ـ تربط كل القضايا والتي حاول جمال حيث تختلف في سلوكها، ونظرتها ناجى ان يعالجها في هذه الرواية، للاشياء، وردة فعلها تجاه الاحداث، فنجد قضية النفوذ والسلطة ففى الوقت الذي نرى فيه (كياز والسيطرة _ مثلا _ تؤدى على مسرح الغجرى) رجلا غيورا على زوجته الوادي (المكان) ونرى (عثمان ابو (سماد)، ويعتقد انها ستستسلم بركة) يسيطر على الوادي ويبدأ ببيع للاغراءات المختلفة ان مارست قطع الاراضى للقاطنين الجدد، فالكل التسول، ولذلك نراه يتذمر، ويضربها عليه أن يدفع له ويحصل على مباركته، بشدة وكانت المحصلة قتلها، وذهايه ويمتد هذا النفوذ الى ابنه بدر ابو بركة الى السيون في الوقت ذاته الربي ابنه (ابو سلمان) ثم حقيده (سلمان) الذي (عرقى) جبانا ومتخاذلا حيث يعلم يسير على تقس النهج. بعلاقة زوجته (هاجاد) المشبوهة مع وحتى (نزار ابو خنجر) تلك جبر ابو بركة وغيره، ولا يحرك ساكنا، الشخصية المتوثبة والمتحفزة والتي وكل همه السمعة والشهرة في دنيا خدمتها الظروف _ نري همه منصباً الفن ومجتمع المدينة. على بسط نفوذه على الوادي (المكان) اضافة الى ذلك نلمس في شخصية بشتى الاساليب، ويستطيع بالفعل ان (چير ابو يركة) ووالده (ابو سلمان) يعقد صفقة مع سلمان تقوم على اختلافا واضحاء فأبو سلمان يعكس اساس اقناع اهالي الوادي بدفع مبلغ صورة الانسان صاحب النفوذ، والذي من المال لـ (معروف المعروف) المالك يحب الاضواء دائما بينما هو الحقيقي لارض الوادي وذلك لقاء شخصية وادعة، هادئة، متأثرة بالاراء تسبة منوية من الصفقة وينجحان في الفلسفية، والاقتصادية والسياسية التى اكتسبها من جراء التحاقه بالجامعة، ومع ذلك نرى مواطن جمال ناجي ان يعالجها هي دور الضعف في شخصيته والمتمثل في الصحافة أني القاء الضوء على رغبته الجامحة في مواقعة (هاجاد)

ومرة اخرى نرى في (هاچاد) صورة مغايرة كليا لامها (بهاج) فهاجاد صاحبة رغبات وشهوات حِامِحة تدفعها لمواقعة (جبر ابو بركة) ر (نزار ابو خنجر) مستغلة غياب زوجها (عرقي) وفي نفس الوقت نرى (بهاج) تموت في سبيل الدفاع عن

التي تثير فيه مكامن الذكورة، ثم نجد

محآولته الفاشلة في حل مشكلة الوادي

عن طريق الصحافة واثارة الرأي

مسيرة الحركة الروائية في الاردن.

حديث الأذاعة

الفكرة النبيلة والرائدة والمخلصة من وراء اعادة طباعة كتاب محديث الإذاعة، يظل لها اثرها الكبير في نفوس القراء، الذين اتيحت لهم الفرصة لقراءة هذا الكتاب الذي طبع سنة ١٩٤٢ في القدس... واحتوى على العاديث مختارة اذبعت من دار الإذاعة القلسطينية لعدد من العلماء والادباء في فلسطين والاقطار العربية الأخرى

والصحيح أن هناك مثات الكتب العشرات المفكريان والادباء الفلسطينيين، التي صدرت في فلسطين بحاجة الى من يعيد طباعتها من اجل بعث التراث الثقافي والغكري لبلد عربق كان لابنائه دور كبير في بعث الثقافة ونشرها ليس على امتداد الارض الفلسطينية بل امتد الى ارجاء الوطن العربى الكبير والعالع فقد شاعت الظروف أن تقع فلسطين في ايدى الغرباء الذين حاولوا وما يزالون يحاولون علمس المعالم الثقافية والحضارية فيها بعد أن شردوا أهلها عنها... ولكن الشمس لا يمكن ان تحجب بغربال... والنور الساطع لا يمكن طمسه بسهولة!!

ففلسطين رغم قيام كيان غريب فيها الا أن وجهها سيظل عربيا كما

اراضيهم مهما تكالبت عليهم قوى الشر والظلام... وما يجري في فلسطين المحتلة، اكبر دليل على ذلك... فأبطال الحجارة من احفاد عزالدين القسام وقرحان السعدي وعبدالرحيم الحاج محمد وعبدالقادر الحسين يؤكدون الان من خلال ثورة الحجارة انهم اقوى من القهر والاحتلال والظلم... وان شمس الحرية لا بد أن تشرق من

كان ينطق عن تاريخ عريق ويؤكد ان

فلسطين ستبقى عربية رغم كل

التغييرات التي جرت فوق أرضها...

وما دام هناك فلسطيني واحد يحمل

شهادة ميلاد فلسطينية صادرة عن

مسقط راسه في حيفا او يافا او صفد

او الله او اي مدينة او قرية اخرى في

فاسطين ... فهذه المدن والقرى

الفلسطينية المحتلة ستظل عربية

البوجه واللسان والارض رغم

الاحتلال... وأن الاحتلال مهما طال لا

بد ان يزول ... فالحق اقوى من

االباطل، ولا بد من أن يأتى ذلك اليوم

الذي يعود فيه اصحاب انحق الى

جديد على ايدي هؤلاء الابطال الذين ادهلوا العالم بصمودهم الراسع والاسطوري ولهذا فأن أي كلمة أو فكرة اوكتاب يتم نشرها حول فلسطين سيظل لها الاثر الكبير في طريق العودة الى ارض الاجداد والاباء

الطاهر بن جلون

واما عن مين جلون، فقال

العشرى: هو ذلك الحكواتي المربي

الذي يجمع بين العرابة والخيال

بلغة تقف بين الذهب والفضة، وان

استخدمت لون الواقع الاسود، او

هو الواقع الذي يخرج بالخيالية

اليلة القدر، في سلسلة الرواية العالمية

عازف الشوارع

لمحمد القيسي

رسام القرن العشرين في اول

معرض له بعد وفاته

اللوحات التي رسمها الفنان خلال

العشر سنوات الماضية والتي رمز

الى السرسم الفرنسي في القسرن

العشرين.. وقد تميزت اعماله

بالسخرية ومن بين هذه اللوحات

لوحة «الميلاد» التي رسمها علم

١٩٨٣ قبل وفاته بثلاث سنوات...

ولوحة «اللعب» وهو يطالب

بالعودة الى الرسم البسيط الذي

يعبر بيساطة شديدة عن وجهة نظر

للروايات التي الفها الكاتب وبعض

الاراء النقبية التي قيلت وكتبت

والغريد جاري (١٨٧٣_١٩٠٧)

ولد في القال بقرنسا ومن اشهر

عنه والمذكرات الخاصة به.

اعماله (اويو الملك).

صدرت ترجمة عربية جديدة الرواية البلة القدر، للكاتب العربي طاهر بن جلون، ضمن سلسلة الرواية العالمية التي تصدرها الهيئة العامة للكتاب. قام بالترجمة وقدم للرواية الناقد الادبي فتحي العشري.

قلل المترجم عن الرواية والكاتب: ليلة القدر - او بالحرب - «الليلة المقدسة»: هي رواية مجنونة، ذلك الجنون العبقري، المليء بهوس الطاعة، وفيض المعتى،

وشحنة المساعس وبركان الشخصية، وطوفان الاحداث، وعنف المواقف، وعبق الاقدار،

واستبداد الظروف، وبشاعة الحظ، وشناعة المصير، وجيروت الواقع، وسطوة الاحلام، وقسوة الخيال، ورعب الاسطورة، وتحكم الجنس، وسيطرة العواطف، وسواد الحنن، وظلام الآلام، وعمى البصيرة، ونور

في عمان صدر كتاب جديد عن دار

الكرمل للشاعر محمد القيسي

يعنوان معازف الشوارع - نصوص

وهو يزرع يده في ظلال الصدر

من الكتاب:

قال تلعيذ الشوارع

متحسبا أن تقر الوعول

ويقلق اغفاءة المجر

او هيئة السابلة:

ايتها الشوارع

ايتها الشوارع

غدا تنسينني

العشرين.

انا نتوؤك الوحيد

والمرض الذي يحمل العاقية

يقام حاليا في متحف الفن

الحديث في باريس اول معرض

الرسيام القرتسي

جيرار - سجاسيوروقسكي والذي

اطلق عليه النقاد رسام القرن

التجريدية الته رسمها الفنان في

أواخر حياته وهي الفترة المعروفة

بفترة والخصوبة، بعد رحلة طويلة

كما يحتوي المعرض على بعض

صدر مؤخرا في باريس الجزء

الثالث للاعمال الكاملة للكاتب

الفرنسي الفريد جاري ويضم

الاعمال التي كتبها ابتداء من عام

۱۹۰۶ وحتى وفاته عام ۱۹۰۷.

ويتضمن الكتباب مقدمات

المعرض اللوحات

هذه المقدمة كتبتها اثر انتهائي من قراءة كتاب محديث الاذاعة، وآلذي صدر في طبعة جديدة في عمان سنة ١٩٨٦ ... فقد اعادتي هذا الكتاب الى الايام الخوالي من ايام فلسطين

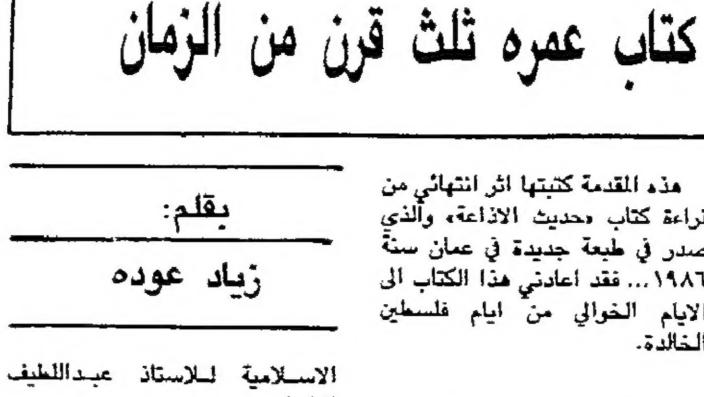
قصة هذا الكتاب

صدر هذا الكتاب في القدس سنة ١٩٤٢م وذلك عن القسم العربي في دار الأذاعة الفلسطينية التي كانت تستقطب اهتمام الادباء والمفكرين العرب... وكان وراء فكرة طبع هذا الكتاب في البداية الاستاذ عجاج نويهض مراقب البرامج العربية والنشر في دار الاذاعة الفلسطينية... حيث اشار في مقدمة الكتاب الى الاسباب والدوافع التي حدت به الى اخراج هذا الكتاب الى حيز الوجود. حديث المذياع، بمعناء الثقافي لا تجزل فائدته اذا اقتصر فيه على الاذاعة، ثم طوي في خزانته، بحيث لم تدم حياته الاخسس عشرة دقيقة الثيرية، طلقة في الهواء، بل يجب أن (يجلس) هذا الحديث مع الكتاب في المكتبة الى ما شاء الله، واذا كان من غاية الكتاب البقاء، فينبغي أن يكون للحديث سبيل الى البقاء كذلك، اذ غايتهما واحدة، وما القرق بينهما الا في عدد المنقحات _ فحديث الاذاعة انما تغدو فائدته اشمل، ونفعة اعم، اذا وضع في متناول اوسع، فيقدم الى القارىء كما قدم الى المستمع وقد يكون قارئه معن استععه من قبل وتحقيقا لهذا الغرض الذي نعتقده واجبا علينا في سبيل خدمة الثقافة العربية العامة، رؤي بان تجمع هذه

الاحاديث المختارة، وتطبع وتوضع في ايدي الناس، كل طائفة منَّها في كتاب على حدة، على أن تصدر هذه الكتب من حين الى اخر، فتتألف منها كلها سلسلة تطرد في الصدور ما أمكن السبيل الى اطرادهاء. غير أن هذاك أمرا لابد من الأشارة الميه، وهو أن هذا الكتاب الاول من هذه السلسلة، قد مثلت احاديثه حظا طبيا من الانتاج الفكري لرهط كريم

من علماء العرب، وادبائهم واديباتهم لا في فلسطين وحدها بل في الاقطار العربية المجاورة من سوريا ومصر وقد احتوى هذا الكتاب على مجموعة من الابحاث والدراسات القيمة لمجموعة مختارة من الاسماء اللامعة في فلسطين والوطن العربي وتعميما للغائدة نذكر اسعاء المواضيع

والكتاب التي جاءت في الكتاب: الجيش في الاسلام للاستاذ عبداللطيف عبداللطيف الطيباوي دیار العرب والاسلام للاستاذ محمد عبدالسلام البرغوثي • التربية والتعليم في العصور



الطيباوي • احاديث اسلامية في الاخلاقب والاداب للاستاذ الشيخ سليمان ● الحرب بعد اثنى عشر شهرا سنة اسابيع للاستأذ عباس محمود

الشعب الثقاف

بقلم:

زباد عوده

 العرب وموقفهم من الحرب الحاضرة للاستاذ ابراهيم عبدالقادر العرب وموقفهم من النازية والفاشستية للاستاذ المازني الدولة الاموية للاستاذ عبدالعزيز ● هل تمدنا للاستاذ محمد بك كرد على رئيس المجمع العلمي العربي ليل الاتحطاط وفجر النهضة

للاستاذ خليل تقي الدين نظرة في مستقبل العرب للاستاذ ♦ ألى الام العربية للسيدة اسمى • التربية في الاسرة العربية للسيدة ماري صروف شعادة ● شخصية المرأة للانسة قدسية

الى فتياتنا للاستاذ خليل بيدس البطلة _ للاستاذ بيدس وكان للاستاذ محمد عبدالسلام البرغوثي حصة الاسد في هذا الكتاب وجاءت آحاديثه في قرابة مائة صغحة.

طبعة جديدة

وهذا الكتاب الذي كان في حكم المفقود، قيض الله له من بيحث عنه، ويعيد طباعته، وهو جهد يشكر عليه صاحب الفكرة الاستاذ فخري حسين البرغوثي الذي اشرف على طباعته من جديد، والعمل على توزيعه مجانا على الاقتراد والمؤسسات والجنامعنات العربية في محاولة منه لتعريف الاجيال الحالية بالدور الكبير الذي نهض به عدد من الادباء الفلسطينيين في تقديم الاحاديث المفيدة من الاذاعة. وجاء في مقدمة الطبعة الثانية للاستاذ عبدالرحمن بشناق: رحم الله لاستاذ عجاج نويهض، الاديب اللبناني الذي عينته حكومة الانتداب البريطآني مراقبا للبرامج العربية ودار الاذاعة ألفلسطينية بالقدس الشريف فأصدر هذا الكتاب في فجر عصر الاذاعة، وضعنه مجموعة من

الاحاديث لنخبة من رجال الادب

ونسائه، اذاعوها من القدس ايام

الحرب العالمية الثانية، قبل اربعة



عيداللطيف الطييلوي

واربعين عاما. ورعى الله الاستاذ فضرى البرغوثي، الذي بعث هذا الكتاب من رقاده الطويل، فصور صفحاته في هذا الشكل الانبق، ليقدمه هدية خالصة لوجه الله، إلى القلة التي عاصرت احداث ذلك الزمان من المخضرمين، والى الكثرة من اجيال الشياب التي رأت النور بعد أن غدت الحرب العالمية الثانية ذكريات من الماضي. لقد عز على الاستأذ فخري

البرغوثي ان يجهل القارىء العربي الحديث نتاج ابناء فلسطين وبناتها من ارباب القلم انذاك، فرأى في احياء (حديث الاذاعة) وسيلة لبعث ذكراهم ووجد في رفقة العقاد والمازني وغيرهما من عمالقة الادب في ذلك الزمان اغراء للقارىء العربى المعاصر ليتعرفوا الى ادباء فلسطين الغابرين.

اسماء لامعة

اسماء كثيرة وردت في هذا الكتاب ومن تلك الاسماء التي اخذت حيزا كبيرا من الكتاب اسم الاديب المفكر الموسوعي محمد عيدالسلام البرغوثي، هذه الشخصية التي كان لها شأن كبير في فلسطين بما قدمت من نتاج ادبي وفكري عميق، حيث كان لها حضور يومى عند القراء في

من خلال زاويته اليومية التي كان يكتب بها في جريدة الدفاع وغيرها من الصحف والمجلات العربية والفلسطينية ووفاء لذكراه واديه، فقد قام الاستاذ فخري البرغوثي بالقاء الاضواء على حياة وادب «محمد عبدالسلام البرغوثي، صاحب احاديث ديار العرب والاسلام... ويمناسة مرور الذكرى السنوية السادسة والثلاثين على رحيله نقدم منا نيذة سريعة عن حياته كما جاحت في الصفحات الاولى من الكتاب،

ليس هذا بالطبع مجال الكلام عن محمد عبدالسلام البرغوثى الذي ولد في فلسطين سنة ١٩٠٨ وآختطفته يد المنون مبكرة ودفن في القدس عام ۱۹۵۲ فلقد خاض في وصف هذه العبقرية وشرح مواهبه المتعددة في متاسبات عدة بعد وفاته، رجال لهم باع طويل في مختلف ميادين العلم والادب والصحافة من فلسطين والاردن ويلدان العالم العربي

الصعوبات، والإفاق، فصدور العدد

الاول في حد ذاته اشارة الى ان

المهم الان ان بين ايدينا مجلة

اسمها «٤٨» يقدم لها سميح

القاسم، رئيس تحريرها، بقوله

الغامض الواضح.. لماذا ٨٤؟ لان

الصاعقة تركت على سطح

الجغرافيا فجوة هائلة ثم كان مطر

من الدم والدموع والمطر. وعير

التراب المتفحم والجذور الممزقة

اربا أطل - كانما من الاغوار الحمم

الارضية الموحدة - برعم جسور،

نطق ذاته، ونما في الخراب الشامل،

وها هو اليوم هنا، زيتونة بالغة

راشدة، وارقة ثمرا وحلما. ٤٨ لهذا،

الصعوبات قد قهرت.



تنبؤاته بما قد تؤول اليه حالة هذا الجانب او ذاك بصورة كانت تدهش كل رقيب متتبع للاحداث انذاك.

المرحوم محمد عيدالسلام.

فوضع تحت عنوان ديار العرب عظمتها، مزج فيها حقائق التاريخ

سالتك، كيف تطيق البعاد وروحك تربض في المستحيل واحساسك الوعد، والاعتباد تعال نعش لحظة الانسجام

محمد عبدالسلام البرغوش كان محمد عبدالسلام فيزيانيا سنة ١٩٢١م وكان يكتب في الصحف والمجلات باسماء مستعارة اثناء سنوات التعلم في الجامعة بعد تخرجه التحق بسلك التعليم فكان مديرا لمدرسة طولكرم الثانوية ثم مديرا لمدرسة حيفا الثانوية قبل أن يصبح محاضرا في الكلية العربية والكلية الرشيدية في القدس فأمضى محمد بذلك عشر سنوات في التربية والتعليم هي شطر حياته العلمية الاولى. وقد يحسن هذا أن تورد بعض الوصف على لسان الاديب الراحل عجاج نويهض وبرع في هذا الفن براعة فاثقة واتقن

تفرد في امور عنهما وقد عرفته المنابر في فلسطين والاردن بيث المحاضرات في مختلف الموضوعات وينشر ابحاثا في العلوم والاقتصاد كما داب ينشر التعليقات السياسية في جريدة الدفاع اليومية في باب محديق الدفاع، قبل الحرب

وكانت له تحليلاته الشهيرة تحت اسم محمد عبدالسلام البرغوثي يستعرض في تحليلاته تلك حركات الجيوش الهتلرية وقوات الحلفاء الغربيين على مساح الحرب، ويعلن في ضوء ذلك

ثلثه... فلا نرى افضل من رأي عجاج تويهض قيها، كما ورد في مقال مطول طلبت منه وانا اتولى الإقاضة ان

شعر: هيام يسري الدردنجي وفي القلب يكمن هذا الوداد

تعال، فحيك

ونحمل على كاهلينا الحياة

تعال، نفجر سكون الزمان

تعال، فقليك لن يستكين

وروحك تشعل شمس اليقين

وتبعث في الامسيات الحنين

وترسم احلامنا في الروابي

ونضحك في السر، على الوجود

ففي الحس يشرق فجر جميل

تعال لتحضر عرس الحياة

تعال، لنزرع هذا الوجود

فحبِّك، يا سيد العاشقين

وارحال فيك، بحس عميق

وتشرق فوق الورى كالضياء

وينثال في الفجر هذا الشعور

ايا فارسا، يقهر المستحيل

تجاوز عن الحنن والارتحال

وعايق، كما تنتب صدر الخلود

وسنجل على معطيات الوجود

وان اثقلتك هموم الرمان

وداعب مع الامسيات النجوم

تمرد كمثل انهمار السيول

ولون مدى الافق بالمستحيل

عين الوجود

الجمعة ٤ تشرين ثاني ١٩٨٨م

اذا الصبح أشرق في كل واد

وترسي بها في الربى والوهاد

ويروي جميع الورى، وهو صاد

وان يعرف الحلم والارتياد

ونفرشها فوق كل المهاد

فتصحو عيون الورى من رقاد

وفي الروح عدتنا، والعتاد

وان لم تجيء سيقام الحداد

حساة، فنمتد فيها امتداد

سماء، وروحك فيها العماد

الى منتهاها، ومن عهد عاد

وليس سواك المنى والمراد

فتصبح شمس الورى كالرماد

يبث الندى في جميع البلاد

تكن في عيون الحياة السواد

جميع الذي في حنايا الفؤاد

وضبع اصبع العزم فوق الزناد

تكن قارسا، والوجود الجواد

ويمسلأ عين

التسميد مست المناه الموعرد، وما شنت، فوق النجاد

وفجر عيون

عيون

ونسع به بین

فتحيى المنى

فينبض بالحب

تخرج من الجامعة الاميركية في بيروت متنه وحواشيه ومصادر موارده حتى عد من احاد رجال التربية في فلسطين يأتى بعد السكاكيني والخالدي وريما

العالمية الثانية وبعدها.

تاريخها ولا سيما عصر الفتح ومزاياه ونزول العرب على الامم في اسيا

والاسلام ستة عشر حديثا نهايتها والامبراطورية العربية في اوج بفلسغة التاريع مزجا لا احسب ان ابن خلدون لو بعث اليوم وقرأ هذا لما وسعه الا أن يشكر البرغوثي ويبتسم

وحسك يمنلأ قلب الحياة والموقف الحربيء انقردت جريدة الدفاع اليومية أيضا بنشرها. كان

وفيما يتعلق بأحاديث مديار العرب والاسلام، التي تشغل من هذا الكتاب نشره عجاج في جريدة الدفاع اثر وفاة

يخاطب الامة العربية في نواج من ا

ERO CHI BI SEC.

العدد الاول من «٤٨» محلة اتحاد الكتاب في فلسطين

في فلسطين المحتلة صدر العدد الاول من مجلة اتحاد الكتاب العرب في فلسطين والتي تحمل اسم ٤٨٠. تقع المجلة في ١٩٢ صفحة من القطع الكبير. وتضم بين دفتيها العديد من الدراسات التاريخية والنقدية كما تضم الاشعار والقصص وتتلبع بشكل موثق وحافل نشاطات الاتحاد.

خلاله. ومن خلاله نتصل به.

اذن سنسجل في تاريخ صحافتنا الثقافية العربية أنه في خريف العام ١٩٨٨ صارت لاتحاد الكتاب العرب في فلسطين مجلته ومنبره، صوته لذي يا حيدًا لو يعرف كيف يطل اكثر واكثر على الخارج ويتفاعل معه. وتقول اكثر صارت لهذا الاتحاد الذي ولد داخل فلسطين

لان اقلية الإكثرية التي وجدت هويته والرابط الذي نعرفه من نفسها مقطوعة مبهورة في فجوة الصاعقة، وقفت للجمها النازف في وليس هذا بالشيء القليل، كما مواجهة موتهاالرسمى، لم يسالوها لكنها اجابت: أنا لله وللوطن وأنا انه لم يكن بالإمرالسهل اليسين لكننا أن نتوقف هنا للتساؤل حول

نال الكاتب الاسترالي بيتر غاري جائزة بوكر للعام ١٩٨٨ وهي اهم جائزة ادبية في بريطانية وتمنع كل

ونال الكاتب الجائزة عن رواية واوسكار ولوسينداء التي تتناول قصة حب تدور وقائعها في بريطانيا ونيو ساوت ويلز في أخر القرن الثامن عشر في عهد اقامة اول مستعمرات المنفيين في القارة

ولد بيتر غاري عام ١٩٤١ ق باكهوس مارتش في ولاية فيكتورياً.

عام لعمل روائي.

الاسترالية.

ندوة الادب العربي في برلين

الاسيبة المغربية فاطمة مرسيني والاديب السوري ميشيل كيلو. ومن المقرر الاستماع في اليومين التاليين الى قراءات من الانتاج الادبى لمؤلفين وشبعراء من الجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية وفلسطين

عن دار الكرمل للنشر والتوزيع صدرت مجموعة قصصية بعنوان «غريب على نهر هدسون» من تاليف تقع المجموعة في ٨٨ صفحة من الحجم المتوسط وتضم احدى

سمير اسحق.

عشرة قصنة. ويذكر ان الكاتب مقيم في نيويورك منذ فترة طويلة.

مده الأنافية

وسيشارك في ليلة الافتتاح

صدور عدد جديد من العربي

يشارك عدد من الادباء العرب من ٢٨ حتى ٣٠ تشرين ثاني الحالي في ندوة الآدب العربي المعاصر التي اشرفت على تنظيمها في براين الغربية لجنة الكتاب العربي في الجمعية الجديدة للأدب بالتعاون مع - نادي الادب الاحر - الكائن و فرانكفورت الندوة الادبية

صدر العدد الجديد من مجلة العربي الصغير - مجلة الفتيان والفتيات في الوطن العربي لشهر تشرين ثاني ١٩٨٨ حافلا بالموضوعات الشيقة والطريفة. كلمة العدد - اينائي الاعراء بقلم الدكتور محمد الرميحي يتحدث فيها عن مسيرة العربي الصغير.

هدسون

اليه لمنتسبون ولراجعون،

يفور بجائزة بريطانية

كان والده تلجر سيارات. درس في مدرسة غيلونغ المعروفة في ملبورن وبدأ حياته العملية محررا للاعلانات في الستينات. وفي عام ١٩٦٥ قرر ان يتفرغ للكتابة. وبعد ١٥ عاما نشر في

السمين في التاريخ. وكانت روايته الثانية «ايليووكر» من بين الاعمال المرشحة لجائزة بوكر عام ١٩٨٥.

بريطانيا اول عمل له وهو مجموعة

قصص قصيرة بعنوان والرجل

الندوة الشهرية المنتدى الادبي العربي

المنتدى الإدبي العربي - الالماني ومعهد غوته في عمان أقاما مساء الاحد الماضي ندوة بعنوان مفاوست ومشكلات عربية معاصرة، قدمها الدكتور خليل الشبيخ من قسم اللغة العربية في جامعة اليرموك. وكان الدكتورخليل قد قدم بحثا مفصلا عن «الشيطان في الادب العربي

المعاصر ء. الندوة تجيء فاتحة ليرنامج جديد يتمثل في ندوة شهرية ستقلم في التاسع والعشرين من كل شهر. وقد اختار المنتدى الندوة الاولى لما تشكله من مدخل للندوات الشهرية يمكن من خلالها استطلاع وتقدير حجم التقارب والتداخل بين الادبين العربي والالماني من جهة ورفد الحوار الادبي والثقافي في الاردن بمادة ما زالت شبه مجهولة. من الندوات القادمة للمنتدي ندوة حول كافكا وهيرمان هيسه وسواهما من الادباء الذين تركت اعمالهم اثارا لها في الادب العربي

ومن المتوقع دعوة محاضرين من خارج الاردن.

مجموعة قصصية لحان الكسان

ا وتوثيق وادب اطفلان

صدر للاديب السوري جان الكسان عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق مجموعة قصصية بعنوان محصان الإحلام القديمة، ويذكر أن للأديب السوري جان الكسان مؤلفات وصل عددها آلي ٣٥ السوقييتي الكبير وكان لاعتقاله كتابا ما بين قصة قصيرة ورواية

محمات ثقافية رواية المسخ لكافكا على مسرح برودوي

فرغ المخرج ميخائيل بارشتكوف من أعداد رواية الكاتب التشيكي فرائز كافكا المسخ التي كتبت عام ١٩١٦ الى نص مسرحي، والتي سيقدمها المخرج نفسه على مسارح برودوي خلال شهر اذار القادم. وتدور احداث الرواية عندما یجد انسان نفسه بعد ان استیقظ من النوم وقد تحول الى حشرة كبيرة وقد صور فيها المؤلف حالة الانسان في اوروبا وغيرها من دول العالم وهو يعيش الضجر والقلق من جراء تحول الانسان من طبيعته الساخرة الى عالم الالة والشعور

بالعزلة والاحباط باحثا له طريق للخلاص باعادة ناسه انسان صمن ابناء الإنسانية.

عالم الرعب الستاليني في رواية سوفييتية

للمرة الاولى في الاتصاد السوفييتي تنشى الصحيفة السوقييتية (فودنى ترانسيور) منذ بعض الوقت مقاطع حكايات من كوليما للشاعر فارلام شالاموف. والمقاطع تصف العالم الراعب لمعسكرات الاعتقال الستالينية في اقصى شرق الاتحاد السوفييتي.

ولم ينشر الى الأن من انتاج قارلام شالاموف الذي اعيد اليه الاعتبار كشاعر سوي بعض المجموعات الشعربة. اما المصير الذي لحق بشالاموف فكان ماسوياً. فهو ولد علم ١٩٠٧ وامضى ٢٢ سنة في المعسكرات واعتقل للمرة الاولى عام ١٩٢٩ ونفذ حكما مدته خمس سنوات. وما ان اطلق سراحه حتى حكم عليه من جديد بداية ١٩٢٧ بالسجن في معسكرات (كولما) في الشماق

هناك أن أوحى اليه كتابة حكاياته.

صدر في الاسواق الغرنسية كنانا جديد عنوانه (حي بون والفنانين التاثيريين) تاليف شال دي بول وزوجته جودي محكي المؤلف في كتلبه كبف منذ حوالي سبعة عشر علما ألد أ وزوجته الاستقرار في حي وافتتاح صالة لعرض وببا اللوحات والاعمال الفنية .. ومرعاً ما ذاعت شهرتهما واصبح الكل ملتقى لكيار الرسامين والفنانية الكتاب ملء بالقصص والادالة غير المعروفة والطريفة الرسامين ابتداء من جوجان وهما

رينوار الشاب الغريب

الافقى والعامودي والابداع

طويلة كانت الرحلة التي قطعها الانسان منذ تغتج وعيه على

الوجود، وشكل تراكم نتاج هذا الوعي جيلا صَعْما من المعارف

والحقائق والمعلومات، وعندما يقف احدثا امام هذا الكم الهائل

يحتار من ابن بيدا القضم، من القاعدة، من القمة، وهل هناك في

الاصل قمة وقاعدة ام أن الأمور اشبه بكرة مطاطية غبر مستقرة.

ففي هذه العلوم حقائق، تبني على حقائق.. في بناء عامودي يرتفع

دائما الى الاعلى، وعلى كل من يريد ان يضيف جديدا ان بيدا من

اما في مجال العلوم الانسائية عامة والادب والغن خاصة، فان

الأولى: أن العلوم الانسانية يجب أن تأخذ بالبناء العامودي أي

والثانية: أن العلوم الإنسانية ومنها الأدب والفن تتخذ بطبيعتها

ولعل الخط الامثل يمر بين هاتين الحافتين، ولكنه حتما ليس في

واستطيع أن أقول أننا في أعمال أدبية كالشعر مثلا نحتاج الى

الكثير من البراءة والعذرية والطفولة حتى نستطيع أن نرمي بحرية

اشارات الدهشة وعلامات التعجب، دون أن تكون ملوثين بافكار

فقط للتلوث بغبار الإخرين وانما ايضا الى التلوث برمالهم

في حين اننا في اعمال ادبية اخرى كالمسرح والرواية نحتاج ليس

وبايجاز فالشاعر المبدع يحتاج الى كثير من الذكاء والبراءة

ولعل هذا يفسر لنا لماذا يتحول بعض الشعراء الى مجالات اخرى

احمد راضي ابو مطاوع

اربد _ مخيم الشهيد المفتي

والقليل من الثقافة والقراءة، في حين ان القاص او المسرحي يحتاج

الى الكثير من الذكاء والتلوث والكثير الكثير من الثقافة والحياة.

من الإبداع كالرواية والمسرح عندما يتقدم يهم العمر (او يتأخر، لا

بناء افقيا عوضا عن البناء العامودي، اي ان على كل مبدع في مجال

أن تقلد العلوم الطبيعية أذا أرادت أن تتطور وتلحق بها.

العلوم الانسانية والادب والفن أن يبدأ من الصغر.

الأمور ما زالت موضع احد ورد ونستطيع أن نجمل في خطوط

الاعلى لا أن يبدأ من الصفر.

عريضة وجهتي نظر مختلفتين:

المنتضف دائما.

وثقلفة الآخر.

ادرى) وتتقدم الثقافة.

العلوم الطبيعية وشقيقتها التطبيقية بيدو أن الأمور قد سوبت،

سعادة رئيس تحرير جريدة الشعب الغراء تحية طبية ويعد،

اشير الى مقالة الاستاذ محمد طمليه بعنوان "سيدات ومزينون" المنشورة في زاوية "شاهد عيان" في عدد جريدة الشعب الصادر بتاريخ ١٨١٨٨١٨. وعملا بحرية الرأي، قانتي أرجو التكرم بنشر رد النقابة

المرفق على المقال المذكور. شاكرين لكم اهتمامكم الدائم بالنقابة وتعاونكم معها.

لقد تناول السيد طمليه بنقد ساخر هذه القلة من المزينين الذين يعملون على صفحات الجرائد اضعاف عملهم في القص والتريين، قمهدت لنا بالرد عليك سبيل توضيح الحقيقة لكل من يحمل مشاعرك تجاه هذا الموضوع ولا يملك - كما تملك - فرصة التعبير عن مشاعره، ولكل من يتسقن وراء الإعلانات البراقة دون تكليف انفسهن عناء التحقق من صحة مثل هذه الإعلانات من النقابة.

ولتوضيح الحقيقة لمن يعنيهم الأمر نقول: ان ما ينشره بعض المرينين على صفحات الجرائد من اعلانات يرفضها الذوق السليم عن حصول فلان على جلئزة كذا، أو كأس كذا، أو ميدالية كذا، أو المراتب الأولى في مهرجان كذا، أو تسريحة كذا. في اكثره ليس الا وهما في وهم في وهم، وضربا من اطعام جوز فارغ، ولا يقصد منه الا الغاية التجارية البحتة. فالجوائز التي يدعى هؤلاء حصولهم عليها ليست الا جوائز تقديرية تمنح لجميع المشاركين دون استثناء، سواء أكان العمل جيدا أم رديئا، ويمكن لمن فاتته فرصة المشاركة أن يوصى احد زملائه بأن يشتري له كأسا أو ميدالية أو شهادة كتلك التي تعطى للمشاركين، اذ يمكنه أن يحصل عليها من الجهة المنظمة بسعر التكلفة مع بعض الربح البسيط، والنقابة على اطلاع تلم على هذا الموضوع ولديها الأدلة التي تثبت ذلك.

والنقابة بصفتها الجهة المسؤولة عن شؤون هذه المهنة في الأردن، ليؤسفها أن يلجأ بعض المزينين إلى مثل هذا الاسلوب في تشويه الحقائق لغليات جنى المكاسب الملاية الأنية، وأن يقوتهم أو يسقط من حسابهم أن المواطنة الأردنية التي لا ينقصها الوعى والثقافة تستطيع أن تميز الغث من السمين، وتستطيع أن تدرك بالقطئة والذكاء الغاية الحقيقية من وراء نشر مثل هذه الإعلانات، وتستطيع أن تحصل على الحقيقة كاملة من

وزيادة في الايضاح، فإن النقابة توضيح للأخوات المواطنات ولجميع المهتمين، أن هناك هيئات عديدة تنظم مهرجانات للتزيين تضم في عضويتها افرادا فقط، وغاياتها وصبغتها تجارية بحتة، ولكن هناك جهة دولية واحدة هي الاتحاد الدولي للمزينين تنظم مسابقات حقيقية في التزيين النسائي، ويضم الاتحاد في عضويته النقابات فقط، ولا يضم الأفراد، ويبلغ عدد الدول الإعضاء فيه (٥١) دولة من بينها الأردن ممثلا بالنقابة العامة الاصحاب صالوبات التجميل، ويعطى الاتحاد الجوائز لمستحقيها فقط، ولا يحصل على الجوائز الا العشرة الأوائل من بين جميع المتسليقين الذين قد يزيد عددهم على مائتين من مختلف دول العالم، أما بقية المتسابقين فيحصلون على جوائز تقديرية فقط، ويوثق ذلك بقوائم تحدد اسماء جميع المشاركين ودولهم والمراتب التي حصلوا عليها. وتوزع على جميع الدول الإعضاء قور انتهاء المسلبقات، ولا يستطيع أي متسلبق أن يعلن عن حصوله على مرتبة غير مرتبته، لأن الاتحاد

يتبع شروطا صارمة في مثل هذه الحالات. وفي محاولة من النقابة للحد من الإعلانات غير الموضوعية وغير الحقيقية تحقيقا لأهدافها في رفع مستوى المهنة، ققد اتحد مجلس النقابة قرارا سيعمم على الأعضاء قريبا، وينشر في الصحف المحلية، يطلب من الأعضاء اصحاب الاعلانات بأن يراجعوا النقابة لاطلاعها على صبيغة اي اعلان يرد فيه ذكر الحصول جوائز أو كؤوس أو مراتب محددة في المسابقات أو المهرجانات العالمية، وذلك لتصويبه ومراعاة الحقيقة الموضوعية قيه قبل نشره، ويحيث يكتب في أحد زوايا الأعلان عبارة "موافقة النقابة العامة لأصحاب صالونات التجميل" وبشيعلم الأعضاء والمواطنون أن أي أعلان في هذا الشان لا يحتوي على هذه الموافقة فأن النقاية ليست مسؤولة عن صحة المعلومات الواردة فيه، ويمكن للمواطنين المهتمين مراجعة النقابة للحصول على الحقيقة بشائه.

تكرر الشكر للاستاذ محمد طمليه على اهتمامه بهذا الموضوع، ونامل من جميع الأعضاء أن يحصروا تنافسهم في جودة العمل وانقانه وخدمة الزبائن، وليس في نشر المعلومات المزيفة على صفحات الجرائد.

أنيس النير رئيس مجلس النقابة العامة لأصحاب صالونات التجميل

لقد اسعدتي هذا الايضاح الذي وصلتي، مكتوبا، على ورق أنيق، أشية بالرسائل المعطرة، المطوية بعثاية، والمخبوءة تحت وسائد العاشقات [لقد حرصت على أن أبدو رقيقا، بما يتناسب مع رقة أمساب مهنة التجميل.. فهل تجمت]؟ ولكن... ليتسع صدر السادة أعضاء النقابة العامة

الصحاب صالوبات التجميل، للعلاحظات التالية: ارى، يا جماعة، أن ثعة الكثيرين من المزينين، قد أساعوا للمهنة، ولتعترف أنها اساءة بالغة، بدليل الاعتقاد الشائع، في أذهان الناس، عنها _ اي عن المهنة _ وعن العاملين فيها. وباعتقادي، أن هذه "الزمرة" التي أسامت. ما كانت ستجرق على التعادي، لو أن حضور النقابة، في الحياة

العامة، كان أكثر قوة!! آلا تلاحظون أن النقاية غائبة، بالكامل، عنا - أعنى عن المواطن؟ ألا تلاحظون أن دورها معطل .. وأن معظم التأس لا

يعرفون أن ثمة نقابة لمهنة التجميل؟ من موقع المحب للثقابة.. أطالبها بأن تخرج من عزلتها، وأنْ تَأْجُدُ دورها، إلى جانب غيرها من النقابات، في الحياة.. ولا أريد أن أؤكد على أهمية عمل النقابة، فالنقابة، ممثلة في مجلسها، تعرف هذه الأهمية،

€ محمد طمليه ا

تليف الكبد، ذلك المرض القاسي الذي يرحم، استطاع قريق من اطناء المكسنيك طرق الأبواب المؤدية الى علاجه باستخدام نبات الرعفران ويعتقد فريق الاطباء المكسيكيون انهم قد توصلوا إلى اول عقار فعال لعلاج تليف الكبد، وقد جاء ذلك نتيجة دراسات وبحوث طويلة ثبين خلالها ان دواء كان يستعمل لمثات السنين في علاج داء التقرس يمكن أن يساهم في شغاء مرض تليف الكيد.

والمعروف أن تليف الكيد يحدث

نتيجة ادمان الخمر، او امراض مثل

التهاب الكيد الويلئي وغيرها. مما يقتل

خلايا الكبد فتتكون به انسجة ليفية

تشبه ندوبا على هيئة عقد تميز المرض.

انجاز عظيم

جميع انحاء العالم وتقدر احصائبات

منظمة الصحة العالمة أن ثلاثة عشم

مواطنا امريكيا بين كل مائة الف

يتوقون كل عام نتيجة هذا المرض

واكثر من ثلاثة اضعاف هذا العدد في

ولا يزال الاطباء عاجرين عن شفاء

ذلك المرض، وكل ما باستطاعتهم هو

علاج الاعراض فقط والحد من تفاقم

المرض لذلك قان اي عقار ينجح في شفاء

المرض نفسه او يعيد خلابا الكبد الي

حالتها السابقة على التليف يعد انجازا

احبار سريعة

مهرجان القاهرة

السينمائي يكرم

نجيب محفوظ

الدول العربية المشاركة

بافلام سيتمائية هي المغرب

والجزائر وتونس والعزاق

وسوريا ومصر. اما باقي الدول

تشارك في السوق الذي يقام

لاول مرة ودعي له منتجون

وموزعون من جميع انحاء

المهرجان يضم يومين عن

نجيب محقوظ ١٠ كانون اول

يوم استلامه الجائزة و ١٢

كلاون اول يوم مولده

وسيعرض فيهما فيلمين من

منع

للسيتعا القتان كرم مطاوع

قرارا بمنع عرض اي فيلم

مندي في مصر الإ اذا تم عرض

فيلم مصري مقابل له في الهند.

اوركسترا

الثامن من الشهر الحالي فرقة

الاوركسترا النمساويسة

الشهيرة بروكنر في زيارة لمصر

تستغرق اسبوعنا وذلك

للمشاركة في احتفالات اقتتاح

وصرح المستشار الثقافي

يسقارة النمسا بالقاهرة

الدكتور ريتشارد سيكنجر ان

فرقة اوركسترا بروكثر التي

تاتى لمشاركة شعب مصر في

هذه المناسبة الحضارية،

الكبيرة ستقوم بتقديم حفلين

موسيقيين من إعمال موتسارت

مهرجان

الاسماعيلية - ١٤٠ كليومترا

شرق القاهرة _ منذ ايام

مهرجان الاسماعيلية الدولي

آلرابع للقنون الشعبية

وقدمت ٢٢ فرقة فنية تمثل

١٨ قطرا عربيا وبلدا اجتبيا

امام اكثر من ١٢ الف متقرح

رقصة الوداع المستوحاة من

القلكلور السواحل الشائع في

وشهدت اربع مسلاح خلال

ايام المهرجان عروضا فنية

وتراثية مختلفة عكستها

حركات الفرق الفنية عن تقاليد

وعلاات شعوبها في الافراح

والاحزان والاعياد والمناسبات

وعقدت على هامش المهرجان

حلقات براسية وندوات فنية

مختلفة تناولت جوانب

التطور الغنى للرقصات

الشعبية واثرها في تخليد رموز

اختتم في مدينة

وبتهوفن وفانهال.

واستمر اسبوعا.

الإسماعطية.

القومية.

المجتمع

اويرا القاهرة.

تصل الى القاهرة يوم

اصدر رئيس المركز القومى

تحكيم دولية.

العظم.

عظيما بلا شك.

تليف الكيد مرض قاتل، وشائع في

تجربة ١٤ عاما

نشرت مؤخرا والتي دامت اربعة عشر عاماً، اجربت خلالها البحوث في معهد

ويقول تقرير فريق الاطباء الذي اجرى الدراسة أن العقار يطيل حياة المرضى بتليف طفيف او متوسط في الكيد مهما كان سببه ودون أن يتسبب في اعراض جانبية خطرة. وبدأت الدراسة التي اجريت على ١٠٠ مريض بدرجات مختلفة من

من هنا تاتي اهمية الدراسة التي سالقادور زوبريان" الوطني للتغذية المكسيك، على استخدام عقار أكولشيسين" في علاج مرض تليف

التليف الكبدي عام ١٩٧٣ فتناول ٥٤

٤٦ حبوبا مشابهة ولكنها خالبة من

وتبين بعد خمس سنوات ان ٧٥٪ من المرضى الذين تناولوا العقار ما زالوا احياء، بالمقارنة مع ٣٥٪ فقط من المرضى الذين لم يتناولوه، وبعد عشر سنوات كانت نسبة الإحياء ٥٦/ من متعاطي العقار و ٢٠٪ من غسير

المتعاطين له. وهذا يعني ان معدل صدة بقاء المرضى المعالجين بالعقار شي ١١ عاما، بالمقارنة مع ٣ اعوام ونصف للمرضى الذين لم يعالجوا بالعقار، وقد ظهر من القحص المجهري للخلايا الماخوذة س كبد الاشخاص المعالجين بعقار "كولشيسين" تحسن ملحوظ في تسع حالات، في اثنتين عاد الكبد الى حالته

ويعتقد بعض الخبراء بامكانية استخدام ذلك العقار بانتظام بعد تجارب المكسيك، بينما ينظر خبراء بالانتظار حتى اجراء مزيد من الدراسات على فعالية العقار.

نبات الزعفران، ويستعمل منذ مثات السنين في تحفيف ألام مرض النقرس. والإعراض الجانبية الوحيدة له هي الاسهال والتهاب المعدة وهي اعراض ليست خطرة ويمكن علاجها بسهولة. رويكايند" الذي اشرف على الدراسات المكسيكية ان العقار يعمل فعلا على تخقيف الالتهابات الكبدية ويكبح تمكنوا من معرفة اثر العقار في كبح وربما شفاء مرض التليف الكبدي

ويتميز عقار "كولشيسس" بانه متوفر ورخيص الثمن اذ يستخلص من ويعتقد الدكتور "ماركوس

تكون الإلياف في خلاياه وان الاطباء اذا غسوف يكون هذا خطوة فعالة في فهم المرض بصورة اكبر وبالتالي ابتكار عقاقير انفع في العلاج.

لطبيعية، وفي السبع حالات الاخرى لم يبق سوى اثر ضشيل للتليف.

علاج بالزعفران

ميزة الدراسة المكسيكية الاخيرة انها استمرت مدة طويلة، لذلك فنتائجها تعتبر اكبر تابيد لفعالية علاج التليف الكيدى يعقار

أخرون الى الموضوع بحذر، ويطالبون

هل يحل الكمبيوتر محل البنك الإلى

الولايات المتحدة اليوم اكثر من مائة وخمسين الف شخص يستخدمون الكمبيوتر الشخصى في كافة معاملاتهم المالية مع البنوك، من سحب وتحويل وتسديد فواتير وتحويل شيكات في الصلار او الوارد، ويقول انصار الاتجاه الجديد أن هذا يوفر الوقت مهرجان القاهرة السينمائي والنفقات ويريح الاعصاب بدل تقرر اقامته خلال الفترة من ٥ الوقوف في الصنف امام حاجرٌ الموظف. ولكن من جهة اخرى، هناك من يرى ان الى ١٨ كاتون اول. يبدأ سوق ادخال نظام الكمبيوتر ربما كان مبكرا الإفلام السينمائية وافلام الأن، وأن الناس في حاجة لبعض التلفزيون في ٧ كانون اول لمدة الوقت حتى يتأقلموا مع التطور ١٠ ايام ولن يكون هناك لجنة الجديد. وهذه المعاملات بالنظام الجديد وكل الخدمات يقدمها خمسون الافلام المقرر عرضها في ببكا بعضها من اكبر البنوك الاميركية المهرجان ۲۱۰ فيلما تمثل ٥٦ التي تحاول جاهندة تعميم هذا الاسلوب الجديد لاسباب كثيرة،

بعضها اقتصادي وبعضها الاخرفني وتنظيمي المرايات المرايات المشكلة التي تواجه هذا الاسلوب حتى الان هي تخوف بعض العملاء من اختمالات الخطأ وخشيتهم أن أي خطأ یمکن ان بطبر حساباتهم ومدخراتهم ومدخرات العمر او حصيلة العمل لسنوات ـ وقصة الشاب ابن الاربع عشرة سنة الذي استطاع ان يدخل الي الرقم السري لاحد البنوك لا ترال في الذاكرة ـ كما أن كثرة ما ينشر عن عمليات الاختلاس التي تتم بواسطة الكمبيوترف البنوك تقلق الاعصاب

حقا وتجعل العملاء يترددون كثيرا قبل الاقدام على التحول الجديد. من وجهة نظر البنك، فإن نظام الكمبيوتر مفيد واقتصلاى ايضا ـ ان كل عملية في البنك مهما كانت صغيرة ولا تستغرق سوى لحظات، تكلف ما بین نصف دولار او دولار ثمن اوراق وادوات مستهلكة ووقت الموظف وغبر ذلك من التقديرات - بينما العطية نفسها أن تمت عبر الكمبيوتر فأنها تكلف ما بين ٥ سنتات الى عشرين سنتا فقط، اي في حدها الاقصى تكلف خمس دولارات، ومع مئات الالوف من العمليات المالية بوميا، تصبح الحصيلة كبيرة تستحق الاهتمام.

ومن اجل تشجيع الزيائن والعملاء على استخدام الطريقة بالكمبيوتر ويسمونها ـ بنكية البيوت، او المعاملات البنكية من البيت ـ تعمد البنوك الى تقديم قرص الكمبيوتر الخاص ـ سوفت وير ـ اي البرنامج الذي يتيح لك الدخول الى الرقم السري وكمبيوتر البنك ـ مجانا، وتساعد العميل أن يشتري جهاز الموديم اللازم بسعر رمزي من الشركات المنتجة حكما تقدم له كل المساعدات المكتة ـ ومن المشاريع الضخعة الحديثة التي اشترك فيها اثنان من اضحم البنوك الاميركية وهما بنك كيميكال وبنك اميركا بالاتفاق مع شركة ـ اي تي اند تى ومؤسسة مجلة تليم لتقديم خدمات البورصة بخصومات معتبرة لجميع الاشخاص الذين يديرون عملياتهم بواسطة الكمبيوتر الشخصي من البيت او المُكتب، وكل هذه الحُدمات يقدمها البنك مقابل رسم شهري يتراوح بين خمسة دولارات وخمسة عشر دولار فقط. ومع ذلك قان كثيرين يرون في هذا المبلغ تروة كبيرة وانه يجب العمل على تحقيض هذه الرسوم الى حدود دولارين او خمسة دولارت على الاكثر.

والتخلى عن خدمة البنك الالي، المنتشرة في كل شارع وكل بناية. عقبة وأحدة لا تزال تحول دون انتشار استخدام الكمبيوتر انبك بالكعيبوتر لا تستطيع سحب مبلغ نقدا، فذلك يتطلب ذهايك الى البنك الإلى مثلا، ولا تستطيع أن تودع مبلغا من الملل، فهذا يتطلب ذهابك شخصيا او بواسطة شخص لخر ـ وهم يعطون إلان على تذليل هذه العقبة _ ولكن ريتشارد كيندي نائب مدير البنكية البيتية في سيتي بنك، يقول انه قد حان الوقت لنواجه الخطوة الحتمية بعد البنك الالى ـ الكمبيوتر بشكل الخطوة التالية طيعا ـ ان بنك كيميكا الاميركي، الذي انقق عشرين

مليون دولار لاقامة النظام

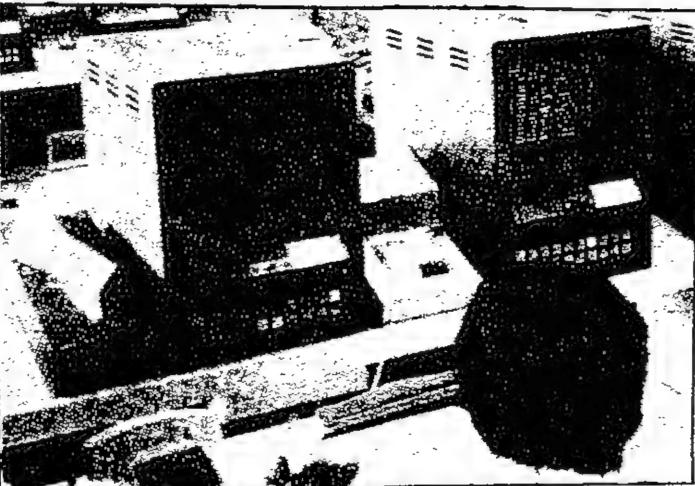
هذا أن أرادت البنوك استمالة المزيد

من الربائن لاستضدام الكمبيوتر



وبعد مضي سنتين كاملتين على بدء التجربة، فانه لم يستطع أن يستميل الى النظام الجديد بالكمبيوتر سوى ٨٠ الف عميل من مجمل عملائه البالغ عددهم مليونا ومئتي الف شخص. بالنسبة للبنك، قان استخدام

تعود من حاجة لعدد كبير من موظفي المراجعة على الحلجر، ولا حاجة لاستهلاك كميات كبيرة من القرطاسية لان المعاملات تتم على شاشية الكمبيوتر، وهذا التوفير ولو بالسنت الواحد تحسب البنوك حسابه من ناحية مجمل الكمينوتر سيوفر الكثير، ذلك انه لا



اليوم في النادي السينمائي الاردني

اليوم الجمعة ٤/١ ١٩٨٨/١ يعرض النادي السينمائي الاردني وفي مقره بضاحية الرشيد خمسة افلام متنوعة كالآتى: - في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض التلاي القيلم البريطاني «غاندي» وهو من اخراج ريتشارد انيور وبطولة بين كنفسلي. - في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم «عملية خطرة». - في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم «الجندي الإزرق». - في الساعة السابعة مساء يعرض النادي الفيلم الامريكي «قافلة» وهو من اخراج سام بكتباه وبطولة كريس كريستوفرسون والي - في الساعة الثامنة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم

وين السرار النجوم

● سهير البابلي اشترت طابقا في العمارة المقابلة لبيتها في حي المهندسين في القاهرة. الهدف أن تجعله مشغلا (اتيليه) خاص بلحدث موديلات الملابس وتبيعها للنجوم رالشيك، كانت سهير قد خصصت احدى غرف شقتها لهذا الغرض وكان يتردد عليها بعض زميلاتها ولكن اشرف السرجاني قال لزوجته سهيه ر البابله ان مــــدا فيـــه ،اعتــداء على خصوصية البيت». واقتنعت سهر بوجهة نظر زوجها الذي يقضل الهدوء وقررت الدخول في مفاوضة مع مالك العمارة المقابلة لشقتها ونجحت ثم بدأت تعد حجرات هذا الطابق لملابس ليست بالضرورة وارد الخارج

كموديل بوصفها «تحيفة» الوسط الفتي. يهمسون في الوسط الفني عن قصة استلطاف هادئة بين شريهان ومطرب شاب محمد قؤاد، ومن اشهر اغانيه بنا غزال، و المدوتة عندما لمح محمد فؤاد الفنائة شريهان في حفلة خاصة فوقف امامها يغني لها: يا غزال! محمد فؤاد، قصير القامة تسبيا لكنه مطرب الاقراح والحفلات والليائي الملاح.

ولكنها ذات ذوق مرتفع، يسرا، الصديقة

الصدوقة لسهير البابلي تقيس الفساتين

● اسباب مشاحنات شهیرة مع محمود ياسين هذه الإيام حكاية انضباطه الوظيفي كمدير للمسرح القومي. يصبحو مبكرا ويتام ميكرا ويتواجد في مكتبه بن الساعة التاسعة والساعة الثالثة بعد الظهر، شهيرة تقول له غاضية ءانت موظف والا فنان،؟

● تزوجت باسمين الخيام من رجل اعمال وكان اول شرط له عدم الظهور معها في الحفلات العامة حيث تغنى وقد قيلت ياسمين هذا الشرط

• بعد فيلم الدرجة الثالثة الذي سقط جماهيريا لسعاد حسني، نزعت آلة التليفون





بعد التعليقات السخيفة التي سمعتها: كانت سعاد قد اصبيت بانزلاق غضروفي وعولجت منه في مستشفى بدراوي بالمعادي وكان زوجها السيتاريست ماهر غواد يقول

● ليلي علوي تلعب _ الان _ رياضة الإيروبيك في معهد انجي بالمهندسين في القاهرة لانقاص وزنها عشرة كيلو غرامات. الإيروبيك، رياضة الرقص العنيف على الموسيقي داخل يونيفورم خاص يساعد على

• تور الشريف هو الفنان الوحيد الذي تبرع لمنكوبي فيضانات السودان، ابرق لوزير اعلام السودان يخبره بانه مستعد للسفر الي الخرطوم لعمل اي شيء. حتى ولو كان تقديم حقل يخصص ايراده لضحايا الفيضائات.

• تجمع النجوم حول عضو مجلس الثورة القديم السيد عيداللطيف بغدادي عم عروس ابن عرت العلايلي وهو طبيب شاب واخذوا يوجهون له بعض الاسئلة اهمها: لماذا كنت اول من خرج من مجلس الثورة في عهد عبدالناصر؟ وتكلم بغدادي وخطف الصوء ثم طلب من المصورين عدم تصويره والاكتفاء بتصوير العروسين اصحاب القرح واستجاب المصورون.

• دينا خورشيد ارملة المرحوم عمر خورشيد افتتحت محلا للتجميل في الزمالك في نفس مقر مكتب عمر خورشيد (افلام المعجزة) دينا تقوم بعمل ماكياج النجوم قبل الحفلات الخاصة ووالدة بينا تقوم بتصنيع مواد الماكياج في بيروت. لا تزال دينا تقدم نفسها «مدام عمر خورشيد» رغم علمهاباته تزوج «مها ابو عوف، التي بعد رحيله تزوجت واعلنت في بطاقة الدعوة انها والأنسة مها لبو عوف

«چواسیس».

هذا الحادث ليس الاول من نوعه. ففي مطلع تشرين الاول قتل شاب في الثانية والعشرين في ظروف مماثلة في البائى بولاية نيويورك يومها ادت شطية تطايرت من برميل الجعة المنفجرة الى قطع نخاعه الشوكي

حاميها حراميها

من هنا وهناك

الحعة القاتلة

كريس ويدبيتش اميركي في

الحادية والعشرين قتله

انقجار برميل جعة القاه في نار

اشعلت في سهرة اقيمت

بمناسبة عيد ميلاده في مدينة

دائيرو بولاية هاميشاير

دان القضاء الإميركي لويس ريتشارد مدير مصلحة الجوازات والهجرة السابق في اتلنتا/ جورجيا لانه كان يمنح تصريحات اقامة الي مهاجرین خلسة استنادا الی معلومات غير صحيحة كان يزوده اياها المحامي جايمس دنيار الذي ادين ايضا. وكانت وظيفة ريتشارد تحديدا منع الاقامة في الولايات المتحدة بلا اسباب قانونية. وقد اقرج عنهما بكفائة ١٠ ألاف دولار و ٢٠ الف دولار على التوالي. وهناك ٢٢ تهمة رئيسية موجهة البهما يعاقب عليها بالحبس لمدد تصل الي ١١٥ سنة ويغرامة قدرها ٥ر٢ ملايين دولار.

هبوط اضطراري بسبب شغب الركاب

خمسة مشاغيين اسكوتلانديين كانوا من ركاب الرحلة المتجهة من كورفو الى غلاسكو استخقتهم النشوة من شدة سعادتهم يعودتهم الى بلدهم وبمجرد اقلاع الطائرة من الاراضى اليونانية اشعلوا السجائر على الرغم من تعليمات السلامة. ثم اخذوا يضايقون المضعفة بالالحاح المتواصل في طلب مريد من المشروبات الكحولية. واضطر قائد الطائرة الى أن يتدخل بنفسه لوقف الصَّنجيج وفي النهاية اثر الهبوط ق امستردام.

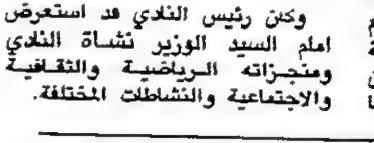
وزير الشباب يزور نادي البقعة ويفتتح معرض الفنانين الشباب الرابع

افتتح النكتور عوض خليفات وزير الشياب صباح امس معرض اللوحات الفنية الرابع الذي اقامه نادي البقعة باشراف اللجنة الثقافية وقد اشتمل المعرض على ٩٠ لوحة زيتية و١٠٠٠ لوحة قحم حيث مثلت اللبوحات ابداعات الشباب ومعاناة الاهل تحت ثير الاحتلال.

والقي د. خليفات كلمة شكر فيها رئيس نادي البقعة واعضاءه على جهودهم الخيرة التي قدموها للتادي وايدى اعجابه وتقديره بللعرض من خلال مشاهدته للرسومات،

وتحدث السيد الوزير عن خطط وزارة الشباب وتوجهاتها في توفير الدعم المعتوي والمادي بجميع الاندية في المعلكة دون استثناء لكي تقوم يتقديم الخدمات للقطاعات الشبابية وقدم دعما ماديا للتادي ومجموعة من سلسلة التثقيف الشبابي التي تصدرها

الوزارة وبعض الادوات الرياضية.



اتحاد الدراجات يشارك في البطولة العربية

وه تراس الدكتور عبدالعزيز الخياط اجتماع اتحاد الدراجات التري عقد امس... وكان من أبرر المقررات ما يلي: • مشاركة الاردن في البطولة العربية السلاسة للدراجات للكبار التي تقام في المغرب خلال الفترة من ٢٨ الجاري آئي ه کنتون اول القادم. • قبول عضوية مؤسسة الاكلابعية للشرق الاوسط معيساء في

• تكليف السادة زهير الكسيح، چاسى الكردي، غازي حداد لدراسة امكائدة استضافة الاردن البطولة العربية السابعة للدراجات للكبار

• تسمية السيد طارق الخياط كمدرب لنطولة الدراجات لفرق المغرب والسيد عمر علاونه من جامعة مؤته مساعدا، والاتصال بلجنة الحكام لترشيح احد الحكام الدوليين للمشاركة في البطولة العربية المذكورة وتسمية المهندس محمد خير

نظمت دائرة التربية الرياضية في

جامعة اليرموك بطولة العاب القوى

لطلاب وطلابات الجامعة وقد اسفرت

النتائج عما يلي:

الهندس محمد خير الكيلاني

الكيلائي امين الاتحاد معثلا للاتحاد في اللجنة الاولمبية. الاعتذار عن المشاركة بيطولة الدراجات في الجزائر. واستمع الاتحاد من المهندس الكيلائي الى عرض وتقييم المشاركة الاردن في بطولة صدام الدولية، اقادنا بذلك الزميل غازي حداد الناطق

١٠٠ متر قال اللاعب قراس دولات

(١٠٨٨) ثانية، ٢٠٠ متر فاز اللاعب

قراس دولات (۲۲٫۲۰) ثلثیة، ٤٠٠ متر

فلز اللاعب علكف التعيمي برقم قياسي

شرطة معان الساعة (٥ر٢)، شرطة

معلى + شرطة الكرك ملعب شرطة

الكرك ـ الساعة ٥٠ر٢)، شرطة الطفيلة

+ شرطة العقبة ملعب شرطة العقبة

الساعة (١١) طهرا، شرطة الطفيلة +

شرطة الكرك .. ملعب شرطة الكرك ...

الساعة (٥ر٢)، شرطة معان + شرطة

العقية ـ ملعب شرطة العقبة الساعة

(١١) ظهرا، شرطة الطفيلة + شرطة

معان ـ ملعب شرطة الشويك الساعة

تقلم على النحو التالي:

(٥ر٢)، شرطة العقبة + شرطة الكرك __

اليوم يقام سباق الديربي السنوي الثاني

يقام في الثالثة من عصر اليوم الجمعة في متنزه عمان القومي سباق السيارات الصغيرة «الديربي» الثاني الذي ينظعه تادي السيارات الملكي

ويشارك في هذا السبلق نحو عشرة متسلبقين بسيارات من صنع محلي.

الدوري الممتاز لالعاب القوى

تستانف اليوم بطولة دوري اندية الدرجة المعتازة لالعاب القوى حيث

ستقام بدءا من العاشرة صباحا على مضمار ستلا عمان الدولي بمدينة

تقديم مباريات الاسبوع ١٣ من دوري

الكرة الممتاز

نظرا لانشغال مرافق مدينة الحسين للشباب يومي الخميس والجمعة

المقبلين بسبب انعقاد مؤتمر الثقافة والعلوم العربية قررت لجنة المسلبقات

تعديل مباريات الاسبوع ١٣ من دوري الدرجة المتازة لكرة القدم ويحيث

ولم يطرا تغيير على مباراة الرمثا والاهلي التي ستقام في اربد يوم

القلاسية + الكرمل الثلاثاء ستاد عمان ٣ عصرا

الجِزيرة + الضفتين الثلاثاء ستاد عمان ٦ مساء.

القيصلي + عملن الاربعاء ستلد عملن ٣ عصرا

سحاب + الحسين الاربعاء ستاد عمان ٦ مساء

بالتعاون مع فندق «ماريوت» والخطوط الجوية البريطانية.

الحسين للشباب منافسات الاسبوع التاسع منه.

الإعلامي للاتحاد.

دوري الدرجة الاولى بكرة السلة

اليوم الارثوذكسي والاهلي في لقاء الذهاب

يقلم في السلاسة من مساء اليوم لقاء القمة السلوي في صلاة قصر

وتأتى اهمية هذا اللقاء كونه يقام في نهاية مرحلة الذهاب من دوري

كما تقلم اليوم مباراتان الاولى في التاسعه صبلتا بين فريقي الجليل

والعقبة في نادي العقبة والثانية في الرابعة والنصف بين الوطئي

اليوم المباراة الاخيرة في دوري الثانية

تختتم اليوم بطولة اندية الدرجة الثلاية لكرة اليد على ملاعب قصر

الرياضة بعدينة الحسين للشياب في الساعة الثلابية والنصف بعد الظهر

حيث يقلم لقاء بين فريقي القوقازي ومعان ويتوقع ان يكون من طرف واحد

ويشهد سيطرة لغرمة، القوقاري، أأن الصحاب متأفس، قبق المقدمة ويفوره

اليود ستقلم عطه له تلانية بين عرو بيرمي يربسونة بالاضافة الى

يدير لفاء اليوم السنم جمال، شرر لما مده ، المعنباوي ولما لك للطاولة.

الرياضة بمدينة الحسين للشباب ويجمع بين فريقي الارثوذكسي بطل

الدوري وحامل اللقب منذ ١٢ عاما ووصيفه فريق النادي الاهلي.

الدرجة الاولى وبين المتنافسين التقليديين.

والكاثوليكي في صالة قصر الرياضة.

تنظم مديرية شرطة معان باشراف

بطولة تنشيطية لمديريات شرطة

شرطة معان، شرطة العقبة، شرطة

الطفيلة، شرطة الكرك هذا ومن المقرر

ان تبدأ مباريات البطولة اليوم الموافق

على طريقة الدوري الكلعل التي

شرطة معان + شرطة الطفيلة ملعب

قور كلية الكرك على القطرائة

ضمن نشاطات كلية مجتمع الكرك

يذكرى المولد النبوي الشريف اقيمت

على ملاعب كلية مجتمع الكرك مياراة

لكرة القدم بين فريقى الكلية وتلدي

كما اقيمت مباراة لكرة الطائرة بين

فريقى الكلية ومدرسة القطرانة

التَّانُوية واسفرت عن قورُ الكلية ٧/٣.

قور

هوليدي ان

على الاردني الكويتي

فار فريق الهوليدي ان على فريق

وقد تالق حارس مرمى الهوليدي ان

عيسى المصري وكان نجم المباراة حيث

صد عددا من التسبيدات الخطرة.

البنك الاربني الكويتي ٧٤.

القطرانة وانتهت بقتعادل ٢/٢

تستعر احداثها طوال شهر تشريق

وفيعا يلي برنامج المباريات

الجنوب بكرة القدم حيث سيشارك

الاتحاد الرياضي للشرطة.

بهذه البطولة كل من:

• كتب: عثمان القريني..

€ كاد القادسية أن يعمن بالقعة التي "تستعها" الأزرق..! لولا المتخصيص "موسى عوض" الذي بات يحسم مباريات " القيصلي امام القادسية بالذات! فسجل هدف الفوز الثمين ليواصل فريقه مشوار

♦ ومن اربد، عاد فريق (الأملي) منتعشا جراء فوزه على نظيره الكرمل بهدفين تظيفين ليدخل الى بر الأمان! ♦ والى مدينة الرمثا، عاد فريقها فاقدا نقطة جعلت "هديره" يتوقف فترة من الوقت! بعد أن جرفه الجزيرة إلى "فخ" التعادل بعد مباراة جيدة المسترى .. خرج منها الجزيرةمرتاح البال!

●● واليوم تختتم مباريات الاسبوع الثاني عشر، حيث يشهد ملعب بلدية اربد في الساعة الثانية والنصف لقاء القمة ذا المذاق الخاص وتبدو انها القرمية الاخيرة لاحدهما للمنافسة بقوة لفوق...! مع أن التعادل ينقع الطرقين والاقطاب الاخرى،

● وفي الساعة الخامسة مساء يكون عشاق اللعبة ومعظمهم من انصار سحاب على موعد مع اللقاء الشيق الذي يجمع اصحاب الرصيد الواحد عمان وسحاب وكليهما يشدو الفوز ليخطو بثقة نحو شاطىء الامان منتظرا الاسابيع القادمة،

رُعرور لم يتهدد بصورة حقيقية...

عكس تظيره انيس الذي بذل جهودا

مضاعفة وهو يعالج الكرات الركنية

الملعوبة بدقة من رأس أبو هنطش

والقراء تضوج القلاسية واداءه

السلس جاءت خاتعتة سلبية لاصرار

نجومه على اهدار عدة فرص سهلة

«انقلاب» في الورق الأزرق فقد نزل

حمال ابو عابد مكان بلعاوي وايهاب

بدلا من نهاد قباتت تحركات عوض

وشقيقه وصبحي والرهوان الذي زاد

نشلطه اقضل واخطر وشعرنا بوجود

خلاد عندما سند كرة ذكية في الزاوية

الرمثا: لا شيء

الجزيرة: لا شيء

ردة قعله و "قائمه" الأيمن! وجسد

اسلوب ٤/٤/٤ حيث قيدوا مفاتيح لعب

الرمثا يتعط دقاع المنطقة المروجة

برجل لرجل مع الاستلام والتسليم،

وقف معتز الريشه بمرونته وسرعة

ن الشوط الثاني كان هناك

** الفيصلـــي: (١) ** القلاسية: لا شيء

● احساستا يقول ان حسن جادالله بقى يتقلب في فراشه طيلة الليلة الماضية وهو يتذكر الغرصة الخرافية ومن وضع الانفراد التام! التي اهدرها دون وجه حق من وضع ملائم جدا لهن الشباك رافضا ترجعة اداء فريقه الناضج دفاعا وهجوما في الشوط الاول! فقيه مارس اقراد القلاسية واجباتهم على اكمل وجه فأجلاوا في الغاء دور خالد عوض الذي طارده ابو هنطش وبلعاوي الذي تلبعه القرا وباثت خطورتهم عند ولوجهم، بواسطة عملا فطاقطة من الميمنية وزكريها الشبل من الميسرة.. ومما زاد في تالقهم سوء حال اطراف القيصلي خضر وعماد اللذين اكثرا من التمرير الخاطيء كذلك بطء

الضيقة مرت فوق القائم وشعر الجميع أن هناك هدف لا يد منه وكان ذلك بواسطة موسى عوض الذي يبدو انه اصبح المتخصص في هر شبك رُعرور بعد مسلسل من التمرير الحائطي في عمق القلاسية احد الكرة بذكاء في سقف الشبكة. تصرف رباعي وسطهم حتى أن مرمي يعد هذا الهدف اجرى القلاسية عدة تبديلات فدخل العبادي وبدر نتائج بطولة العاب القوى في جامعة اليرموك وتحولت الطريقة الى ١٠/١/٤ وبات القلاسية يهلجم بلا هواده وقف لهم بللرصلا انيس شفيق الذي يتصاعد

خط سيره نحو الامام وتكفل بكافة جديد ٣٦ر٤٤، ٨٠٠ متر قاز اللاعب الكرات العرضية! ونظرا لاندقاع احمد عثامتة (٢٠٢) دقيقة، ١٥٠ فارّ القادسية للمواقع المتقدمة لتعويض اللاعب محمد حرب (۲۰ر٤) دقيقة، النتيجة... انكشفت ارض، صال فيها ٥٠٠٠ فيارُ اللاعب صّيامن حرب وجال خالد وجمال الذي سدد كرة (۲۰ ر۱۳ د قبقة. عماد مسلم العرضية براسه في ـ وثب عالي قيص حداد ١٩٠ سم «العراء» والموقف يتطلب «دغدغة» وثب طويل محمد المومني ١٩٦سم الشبيك وفي الوقت القاتل كانت هناك - وثب ثلاثي محمد المومني ١٣٦٤٠ كرة من ناصر عبدالفتاح تسبح في خط

> رمي القرص قارت بالمركز الاول سوسن عبوینی (۲۱٫۸۰) متر، المرکز الثاني خلود بني هاني (۱۹٫۲۰) متر - رمى الرمح طالبات المركز الاول عائدة الوقفي (١٩ر١٠) متر، المركز الثاني سوسن عبويني (۱۷۸۱) متر

دقع الجلة _ المركز الأول حسونة طبیشات (۱۰٫٤۰) متر، المرکز الثانی عملا المومني (١٠) متر

رمي الرمح المركز الاول حسونة طبيشات (۲۱ر۶۶) متر. المركز الثاني قيص حداد ـ ٥٦ مرا٤ متر. هذا وقد حرت هذه النطولة عل ستلا جامعة البرموك الجديدة واشرف عليها أعضاء الهيئة التدريسية في

ملعب شرطة الكرك الساعة (٥ر٢)،

شرطة معان + شرطة الكرك .. ملعب

شرطة معان الساعة (٥ر٢)، شرطة

الطفيلة + شرطة العقبة ملعب شرطة

الشوبك الساعة (٥ر٢)، شرطة الطفيلة

+ شرطة الكرك - ملعب شرطة الشويك

الساعة (٥ر٢)، شرطة العقبة + شرطة

الكرك ملعب شرطة العقية الساعة

(١١) ظهرا، شرطة معان + شرطة

العقبة ملعب شرطة معان الساعة

فطارد كمال راتب وتبريص ناصر بالشرقاوي واخذ على عاتقه نجيب الذي خرج مبكرا لإصابته العقوري دائرة التربية الرياضية. وتسلم بعده الحلوائي، كذلك طارد بشير ابو هضيب وبديله فايز.. وفي بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم الامام مارسوا التمرير القصير الخالي من الشوائب مع تقريع الأطراف لولوج التوبائي او الصاحب واهدر امجد مديرية شرطة معان تنظم بطولة بكرة القدم انفرادا خلاصا وقبلها تباطأ في استغلال

عرضية الصلحب! الرمثا بدوره حاول منذ البداية الوصول لمنطقة جزاء الجزيرة من خلال 7/2/2 واعطاء اطراقه كما توقعنا ادوارا هجومية منسقة معتمدا على نظلم الجبهات، ورقع الكرات العرضية في عمق منطقة العمليات ومن هناك سدد العقوري كرتين واحدة بالراس فوق القائم والثائية صاروخية بقدمه

التقطها معتل بيراعة!

ومع مرور الوقت، لم يكن في صالح الرمثا الذي اصابه توتر فاستعجل القور مما انعكس عليه سلبيا، قبات لاعبوه يتسرعون بالتسديد غير المدروس كيفما اتفق، وحتى بدرول فاير ينيوي الذي سند بالقائم مرة واحدة! فقد واصل الرمثا اداءه المعزوج بالتسرع، فاكثر من الكرات العالية الطويلة التي اعادها مقاع الجزيرة الي الأرض المقطيلة بعنتهي اليسر والسلاسة.. لتكون النتيجة مرضية للجزيرة، فتقطة جعلته اكثر راحة في حين توقف هدير الرمثا!

🔵 حکام کأس للناشئين من الرحال

بانكوك ـ اعلن الاتحاد الاسيوي لكرة القدم عن اسماء الحكلم الذين تم اختيارهم لادارة مباريات البطولة الإسيوية الثالثة للناشئين التي بدأت في بانكوك امس الثلاثاء

والحكام هم عودة الرحال من الاردن واحمد حكيم من الامارات العربية المتحدة ورشيد محمد من بنجلاديش وجلدر ازودا من القلبين وماديين سنقا من سنغافورة واسعاعيل يعقوب من ماليزيا وعبدالواحد رشيد من ماليزيا

الاهلى: ٢ الكرمل: الأشيء

وفي ملعب بلدية اريد انتهى لقاء

وكان وسط الإهلى اقضل من وسط

في الشوط الثاني هاجم الكرمل مبد

وبعد الهدف عمل الكرمل على قرض رقابة لصبيقة على لاعبى الاهلى وفي نفس الوقت لم يغير استويه في المراوغة مما افقده فرصنة الامتداد الى مرمى منافسه

• فريق الحسين + الضفتين بالتخصص وللعام الثاني على التوالي قريق الحسين «يقرص» الضفتين في قلب العاصمة ويعود ادراجه غائما وفائزا وهذه المرة يريدها قورًا ثانيا لا تعادلا ولا كما حدث في الموسع الماضي.

الامس الى قور قريق الاهلى على الكرمل بهدفين مقابل لاشيء بعد مباراة متوسطة المستوى لعب فيها فريق الاهلى بطريقة ٤/٣/٤ المعاثلة لطريقة نده واعتمد الكرات الطويلة والابتعاد عن اسلوب المراوعة مختصرا المساقة على خط هجومه ومزودا بهدف مبكر سجله عيسى الترك في الدقيقة الأولى من المباراة بينما لعب الكرمل ياسلوب الكرات القصيرة واكثر من المراوغة غير

المسدوري المستان

القادسية كادبع صف بالعمة لولا تخصص الفيصلي والأهلي "انتقش بالنقطين والجزيرة اتّاح والمشاتوقف"

اليوم الفرصة الأحيرة لفريقي الحسين والضنفتين للمنافسة وسحاب وعمان لبلوغ الأمان

الكرمل تحركا وقدرة على تمويل خط الهجوم الذي واجه خط دفاع صلب امتزج فيه لاعبو الوسط ولعل هذا الأمر هو الذي حدا بالأهلي للتسديد من

البداية وحاول الولوج الى مرمى الاهلى عن طريق جناحيه لكن التعرير كان يطيثا والقرص قليلة وبدا اللعب ياخذ طليع المد والجزر حتى الدقيقة ٧٥ حين استطاع ناصر ابو حجله احراز الهدف الثائي للأهلي.

وجعله يخرج من المباراة خاصرا.

الورق الاصغر يوحي بأن التجهير في

عمان.. هل يبلغ الإمان؛ تروته في كلفة خطوط اللعب مع زيادة فعالية الانتاج لدى اللاعبين المتقدمين خاصة الهداف عارف حسين ويبدو ان اسلوب التغريغ وسحب اللاعيبن المقابلين الى احدى الجهات مع الهروب المستمر سيكون سماتا في اداء فريق الحسين مع رفع درجة اداء زيد في الاستاد والتغذية وف نفس الوقت

الاعتماد على دفاع المنطقة في الثلث

الاخير من ارضهم واسقاط جعيل مصباح كلاعب قشاش مع بقاء خلدون العائد في استنفار دائم لالتقاط الكرات العالية وسيرج مدرب الفريق الدكتور احمد الهزاع بإسامة قاسم مبكرا لحسم الامور ميكراا وستكون طريقة الاداء في الاسلس محصورة بـ ٤/٤/٤ في الجانب الاخر يرى الغريق الاخضرانه لامجال لاهدار اي تقطة ادًا اراد ان يحافظ على اللقب... ولوحظ أن الفريق في الاونة

الامور القنية والخططية .

الاخيرة بعد اشراف المدرب الاصيل ابن النادي عزت حمزة ومعه زملاؤه محمد مصطفى واسماعيل يوسف قد ركز على عدة نقاط عديدة تتعلق إ النواحي البدنية وهي الاساس ثم

ملامح الضفتين توحى بأن الفريق

المستحود في اي رقعة ارض واعتماد المنطقة مع مطاردة عارف والحثر من راس الخاروف وميل هيتم الى اليمين تقاط واردة في جعبة الضفتين. مباراة الذهاب انتهت لصالح فريق. الحسين ٧٧.

• سحاب + عمان

في مرحلة الذهاب لعب سحاب

سيلعب مهلجما مع احّد الحدّر في بعض المواقف والتحقيق ذلك فان السيطرة على منطقة خط الوسط هي دحجر الرحيء وعليه فتواجد سعدية ومعه كابتن الغريق النشيط تادر زعتر أو الشذفان مع متربص، خاص على يعين خط الوسط وطه على يساره مع ثبات رأسي الحرية جهاد والمشه في العمق واعطاء العموري ورائد ادوارآ هجومية مقتتة يعنى أن الهجوم المنسق هو أسلوب الاخضر المنتظر... وفي الشق الدفاعي قان ممارسة الضغط على اللاعب

واحدة من مباريات العمر وكان يومها حيويا ونشيطا وفعالا بمعنى الكلعة وخسر بهدف وحيد بعد أن أهدر عدة

باريس تنظم المؤتمر الاولمبي العالمي

باريس ـ أ. ف. ب ـ لن يتقرر اذا ما كانت باريس هي التي ستنظم المؤتمر الإولمين لعلم ١٩٩٤ في مناسبة العدد المثوي للجنة الاولبية الدولية الا خلال حريران المقيل.

وطلب عمدة باريس جاك شيراك من رئيس اللجنة الاولمبية الذولية خوان انطونيو سلمارانش خلال اجتماعه به ق مقر رَبُّاسة البلدية لمدة ساعة ونصف الاربعاء بيانا بنققات المؤتمر.

ويضم المؤتمر الاولمبي الذي يقلم مرة واحدة كل ٨ سنوات ممثلين عن جميع الدول المنظمة الى اسرة اللحِبّة الاولمبية وكذلك ممثلين عن الاتحادات الدولية والمتفامات المعترف بها.

وستقرر باریس ادا سا کانت ستستضيف المؤتمر بعد تسلمها بيان النفقات التي يتوقع ان تبلغ نحو ١٠٠ مليون فرنك ولم يشا شيراك ان يضمن اقامة المؤتمر في العاصمة القرنسية قيل الانتخابات البلدية العلم المقيل.

فرص والعكس صحيح بالنسبة لغريق

عمان الذي حُرج عن صعته في الحصة

قمادًا عن لقاء اليوم الذي يعتبر

الأمور الغنية تقول ان فريق سط

كثف من تدريباته في الإسبوع المام

وعاد لصفوقه بعد غياب دام شهر

يسيب الاصلبة اللعينة لاعبه المؤدن

وكليتن الغريق دعلوش، كذلك انتظم

الجميع بقيادة مدريهم مصوئة

ومتابعة الإداري رمعلاء ورئيس

حصان الدوري الاسود سيهلجم

بكثاقة معتمدا على الهداف الأشهد

ومعه رفيق دريه علوش وغالب وعثمان

واستاد من امين وخضر ومحمد حسن

وخالد صادق مع تقدم احمد عيدالقادر

وموسى سعيد وبين المحين والاخر

القشاش محمد السبتي وفي الدفاع فان

اسلوب الرقابة اللمسقة ستكون هي

الاطار العام للغريق يواسطة عبدالله

عبدالرحيم وخالك حمود وعبدالقادر

وموسى وسيدود عن المرمى رغم

فريق عمان بدوره يحاول تضس

جراحه جراء ايقاف الشملاوي وحرمان

منصور نظرا لنيله انذارين ومعاناة

بعض لاعبيه الأخرين من الإصلية

تدريباته بصورة علاية وطبيعية رئز

على امور عديدة في الشقين الدفاعي

والهجومي ويبدو ائه يسعى لاغلاق

منطقته الخلفية بترساتة دفاعية

يواسطة عطية وجوهر وشعبان ومعهم

عاهد وسعيد وسقيان وشوكت وحيدر

مع بقاء الثنائي موفق ووليد أو بديله

هانى ادا شارك لاصطياد احدى الكرات

واصلبة المرمى المقلبل وسيقف حارس

مرماه وخالد بالرصاد امام هجمات

فريق عمان الاشيء

مباراة مرحلة الذهاب انتهت لصالح

ولوحظ أن القريق الذي مارس

ا صلبة الحارس كامل جعارة.

اللجنة الرياضية معدنان حسونة،

رمنصة انطلاق، لاحدهما في حلة

الثانية بعد انقلاب في اوراقه!

يامل باستضافة المؤتس

لوتون حامل اللقب على ليدر يونايند

٧ صغر سجلهما دائي ويلسون

وستعاد المباريات التي انتهت

🗱 اسكتلندا

. • في ختام مياريات الاسبوع أل

۱۳ اقیمت ۲ مباریات. فتعالل

هييرنيان الثاني على اللائحة مع

دندي يونايند الرابع ٧١ وفاز دندي

بالتعادل يوم الاربعاء المقبل

وديقيد اولدقيلد.

** في البطولات الكروية الاوروبية:

نوريتش يقصي ليستر وابردين يعادل سلتيك

اما المباراة الاقوى في الدور الثالث بين ليفربول والارسنال فاسفرت عن التعادل √ سجل للاول جون بارنز وللثاني ديقيد روكاسل. وفاز كويئز بارك ريئجرز على

اللاعب الدولي السابق تريفور وفي المباريات الاخرى تعلال قريق الدرجة الرابعة سكاربره مع فريق المدرجة الاولى ساوتميتون ٧٢

وبرادفورد مع سكانتورب ١٠١ وقار

هدفا منها ٥ اهداف في المباراة التي فاز فيها نوتنغهام فورست على كوفئترى ٧/٣. سجل للفائز كولن فوستر وستيف هودج ونليجل كلاف وسجل للخاس غاري بانيستر ويريان كيلكلاين من ركلة جزاء... كما سقط ميلوول الذي يحتل المركز الثاني في بطولة الدرجة الاولى امام استون فيلا ١٧٨. سجل للفائز الي ملكينالي ٢ وديفيد بلايت وللخاسر

تشارلتون ٧٦ وسجل هدفي الغائز

على هاملتون ٥/ اما ايربين الثِّلث فتعادل مع سلتيك حامل اللقب ١٦/١٠ سجل لابردين ديفيد دودز وتثناراي

وه في مباريات مؤجلة فاز ديناو رُغَرِبِ عَلَى سلوبودا ١/صغر وخسر بارتيزان بلغراد املم فاردار صغرا وقعلين موستار امام ربيكا صفرًا.

** اطرف خبر رياصي

اختطاف حكم كرة قدم كولومبي

🗨 يوغوتا ـ افس ـ اختطف حكم كرة القدم الكولوميي ارمادو بيريز وهو عضو في لجنة الحكلم التلبعة للاتحاد الدولى امس الاول قرب مدينة ميدللين الكولمبية. وكان بيرير ٤٥ علما وصل الي ميدللين مساء الثلاثاء الماضي يعدما

بيريز وجدت فارغة على بعد منكة عدة من الامتار من مكان الاختطاف قلا في مدينة اييارا الإكوادورية احدى وقال سانشين انه لم يتعرف على اي مباريات بطولة اميركا الجنوبية من الخلطفين وانه لايعلم شيئا عن اسياب الحابث وأمياف ال واوقف الخاطفون المسلحون الخاطفين لم يسرقوا شيئا... السيارة التي كان يستقلها بيرين

للناشئين. لكرة الطائرة

طوكيو - ف. ب. تاهل منتخيا الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي للرجال الى المياراة النهائية لدورة طوكيو الدولية في الكرة الطائرة وفي نصف النهائي فازت الولايات المتحدة على اليليان ٥١/٧ و ٥١٠ و ٥١٨ وفاق الاتحاد السوفييتي على الارجنتين وكان المنتجب الاميركي فاز على تظيره السوفييتي بثلاثة اشواط مقلبل شوط واحد في نهائي دورة سيؤول

النتائج الكاملة لبطولة العالم

فاز الفريق التشيكي بالبطولة للمرة بوسيشل اعتزالهما اللعب بعد انتهاء

كما يلي:

بلجكيا وصعدت اليللجموعة الاولى . الدنمارك - اليابان - وهبطت هولندا

وزير الشباب يرعى بطولة ارامكس وافق الدكتور عوض خليفات

الهواء في كاس الاندية

مباشرة. فريق كرة القدم

للدراجات داخل الصالات ۸۸

وبعد ثلاثة ايام من المنافسة في مباريات كرة الدراجات وعروض فن

مراسيم هذه البطولة وباتى النتائج

* المجموعة جـ:

وزير الشياب على رعاية فعاليات بطولة ارامكس لكرة السلة التي

ستنطلق فعالياتها يوم غد السبت احتقالا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين بعشاركة فرق الرشيد العراقي والرمالك المصري والهومنتمن اللبناني بالاضاقة الى فرق اندية الارثوذكسي والاهلي

الاتفاق والافريقي على تقام اليوم مباراة نهائى بطولة

مناقشة استقالات يعض اعضاء الهيئة

اسدلت الستارة يوم الاحد الماضي

* المجموعه 1:

الى المجموعة الثلاثه.

الغربية بتنظيم راثع نال اعجأب

واشاده جميع الوفود الماشكرة. الدراجات اسفرت النتائج عن الأتي:

تشيكوسلوفاكيا - المانيا الغربية -النمسا _ وهبطت الولايات المتحدة.

عصام التلي المنتمي حتى النخاع "أو السعودي والافريقي التونسي للقور الجهد الخارق" الذي بدله توفيق بلقب البطولة وسيقوم التلفريون الصلحب و "ميكانيكيــة".. ناصر الاردني ببث المباراة على الهواء النوبائي وكمال على مع رجولة الطوائي وبشير بالرصاد امام الطالبية تناقش امور محاولات ألرمثا المستعينة للدغ شياكهم ولو بكرة واجدة تجعل "مدُّه" مستعرا للعناقسة على القمة! كل ذلك جاء عبر

تجتمع الهيئة الإدارية لنادي شباب الطالبية يوم السبت القلام بحضور كاقة اعضاء الادارة لمناقشة امور قريق كرة القدم الأول احد قرق اندية الدرجة الاولى والاستعداد للمرة القادمة. كذلك

والجزيرة من الاردن. الست ياردات لم تجد من يتابعها!

الاندية العربية بين ناديي الاتفاق

اتجلترا بفوره على نوريتش متضدر

* المجموعة ب:

على بطولة العالم للدراجات ٨٨ التي اقيعت في مدينة لودفزهائن في المانيا

* كرة الدراجات: العشرين بغضل لأعبيه الاخوين بوسبيشل الذين ساهما في احراز تشيكوسلوفلكيا البطولة على مدى السنوات العشرين هذا وأعلن الاخوان

قردي النساء: سويسرا دماريان مارتنز، المانيا ـ دهایك ماركان»، المانیا «ایرس كورن». روجي الرجال:

يطولة الدرجة الاولى ٧/صفر سجلهما مايك نيويل وبول ريد في الدقيقتين وسجل في المباريات ال ١٠ البتي

* فن الدراجات: اسفرت النتائج عن فور. فردي الرجال: المائيا دهاري يودمري سويسرا هيرمان مايتنز،، المانيا حديثر ماوته».

المانيا دارمن يوريتش+ ماركوس دريهاره، المانيا مساشاقل+ اندرياس قل، فرنسا «سدرك ياروس+ كريستوف رُوجِي النساء: المانيا دمارتينا هميل هيلدجار فال،،

المنيا استعرد كيفر ارين مادري،

البرتغال «اينون كارقالهو كارموكارقاء. بطولة دورة طوكيو المنتخيين بسين الاميركي والسوقييتي

٥١٠/١ و ١١٨٥ و ١٠٨٥

●● حقق فريق الدرجة الثانية ليسترسيتي مقلجاة الدور الثالث من مسابقة كأس رابطة اندية المحترفين في

اقيمت مساء اول امس الاربعاء ٣٢

ئىل ودىوك.

نيكولاس والسلتيك بتلي ستارك ** يوغوسلاقيا

برفقة الحكمين اوكتفافيق وروين داريو سانشيز وهم في طريق العودة من المطار وطلبوا من عسرا وسانشير الترجل قبل أن يقتلوا بيريز الى جهة مجهولة:

وافادت مصادر الشرطة أن سارة

العاب قوي

رقم عالمي جديد في المشي

بكين ـف.ك. ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة أن الصينية عوي ينا سجلت رقما عالميا جديدا في الشي لمسافة ه كلم قدره ٢٠ر١٢/١٢ داينة أ مدينة حي ثان حيث اقيمت مسابقات رياضية متنوعة بين المن المسابقات والرقم العالمي السابق البائغ ٢٠٠٢٠ دونقة كان مسحلا بالما

تخرج من جامعة اليرموك في نهاية عام ١٩٨٧، وحصل على معدل تراكمي (۵۲٪) بمرتبة والشرف.

قائلا: ولكن قل لي كيف حصلت له على وظيفة بالرغم من أنه حديث التخرج ومعدله لا «يقفر عشاه» وبالرغم من وجود عشرات الإلاف اقدم تخرجا واعلى معدلا وقد دميت اقدامهم واقدام اهلهم من كثرة المراجعات ولم يحصلوا على شيء ولو مكتترول باص. سخر منى صاحبي بضحكة فيها كثير من الاستعلاء، والتهكم،

ان الواسطة يا صاحبي هي بمثلبة الصلاة والصيام والعبادة ش، او ليس يقوم الانسان بالعبادة والتزلف، من اجل أن تكون هذه

هل تسمي الصلاة والصيام ومناسك العبادة واسطة؟! او ما تخجل من نفسك وضميرك وربك بهذه المقارنة؟! وهل توقفت عجلة الزمن عن انجاب العلماء والفقهاء والعارفين،

ومن يومها لم يكلمني ابدف.

من سرعة الصوت من شدة القرح: اسكت في هذا اليوم وظفت ولدي المتخرج حديثًا، فقلت له: مبروك، ولكن من ولدك هذا، قال لي: او ما تعرف ولدي (.....) الذي

فضحكت وقلت، لا بل انشي اعرفه اكثر مما اعرف اباه، ثم تابعت

الواسطة: أن الواسطة يا صاحبي هي التي تحل مشكلة البطالة في صغوف طلابنا المتخرجين من اطباء ومهندسين واختصاصات

فقاطعته قائلا: او ما ترى إن ذلك حراما في نظرك؟ لكنه ضحك ضحكة اخرى ملؤها الاستخفاف قائلا:

واسطة شمن أجل أن يوفقك في البورصة، ويزيد في رصيدك في البنوك، وأن يحنن عليك قلب حبيبتك، وأن يحميك من عين الحسود، و..، ولكني وقبل أن يكمل، صرحت في وجهه بحدة وعصبية: حسبك

حتى تخرج علينا بهذه النظرية السخيفة التي انما تعبر عن نفسك وضميرك وقيمك الأخلاقية والانسانية في ذاتك؟ انتفض ونهض من مكانه كمن لدغته افعى، او مسته رصعقة كهربائية، قائلا: «ان

اللحلحة والشطارة ضرورية للانسان في هذا العصر، وانه من «الهبلتة» أن يركن الانسان حتى يصلة الدور في الوظيفة، وأنا بتوظيف ولدي لم اجن على احد، بل بالعكس نفعت نفسي، دون ان يأخذ دور احدم، وهم بالخروج وعندها التفت الي وقال.

الم اكن اعرف بانني اتحدث مع انسان متخلف «ذي عقلية» جامدة وخرج وهو يلعن الساعة، لا بل اللحظة التي عرفني بها،

هل انا متخلف حقا كما قال، أم بي مس من الجنون.

محمد على عتوم

حسبك أن قومية الجرائر تبدأ وتنتهى عند نشيد الله اكبر... مهما رعمت وكالات الانباء نقول لم يبق شيء اسمه عرب او بربر لقد وحدهم الاسلام ونقلهم الى العروبة والى قومية المعركة وحضور الجرّائر بتفاعل عظيم في مؤسسة النظام السياسي العربي تميز ورعة

ومشاركة وارتقاء... مبارك هذا الاستقلال الذي صنعه الدم والدين و (الجبال) التي رفضت المهانة وان تجلس معها طاولة المفاوضات والانتخابات وانتظار ما يمكن ان تتفضل فيه عواصم الدول الكبرى... لقد فهم الاحوة في الجزائر: ان الوطن في معادلة التحرير لن يقوم الا بشرعية القوة ومن المؤكد أن قوة الاستقلال الجزائري هي الامان الذي سيبقى عنصرا اسلسيا في بقاء النظام قوق الحوار السلخن الذي شهدناه وفوق تحديات الجهات المغرضة والحاسدة في الخارج والقوى التي لا تريد أن يكون الجرائر في موقعه المتقدم في النصال على السلحة العربية..

> انت ايها الجزائر في القلوب والعيون.. انت التمودج والطموح والامل...

انت الخروج على مفاهيم المصلحة والذاتية والانحباس عن جرح

انت تأميم (القطرية) وانت مع تعميم (الهم) ومع الاشتراكية في وحدة المصير والإهداف وتنظيم جيوش الدفاع العربية.

احسنتم اليوم وتحسنون غدافي عملية التصحيح وهذه مسالة تعيشها اكبر دول العالم من غير استحياء... فانما يكون (الحياء) في تصويب الشذوذ والعودة الى طبيعة الأشياء... والطبيعة الإنسانية تفترض أن الدور الإنساني له زمن وحدود ومفاهيم ولا يتحقق الانفتاح الوطنى الرائع الا من خلال تبديل الناس ومواقعهم على اساس المرجعية التي تتمثل فيها الديموقراطية والتواصل بين الحاكم والمحكوم... ثم انكم جيل النصر وتملكون القدرة على ازالة (الاحتقان) عند مراكز النفوذ والاهتمام بتطلعات الجماهير والشياب...

محمود جبور

الحاة ان تعطى لا ان تاخذ فقط المراد

لو قبنا باحصاء الجوانب الروحية والانسلنية التي تتناولها احاديث مجتمعنا لوجدنا انها لاتكاد تشكل نسبة تذكر! ولعل في هذا يكمن سر تخلف الامة.. والا ما تفسير ما يحيق بها من الخسف وهي اكثر

> .. لوعدنا الى الوراء قليلا وتجاوزنا واقعنا ثلث قرن على سبيل المثال لوجدنا ان احاديث مجتمعنا كانت انذاك اكثر غنى بالروحانيات والمثل الكريمة والاصالة التي لاغني للمجتمع

الامم امكانات وغني..

عنها في تلمسه طريق الكمال. اجل.، بالامس القريب، كانت اجتماعاتنا لا تخلو من الحديث عن مروءة فنسمع عن عون لمحتاج ودعم لمظلوم، ودفاع عن حق ورفد المشروع خيري، وبهذه الاعمال الطبية كان فحّر الاباء والاجداد.. اما طبيعة الفخر اليوم فلا تتجاوز احصاء الارباح والاقتناص ان صبح التعبير وبناء البيوت الفخمة وحشدها بما يلزم وما لا يلزم فاذا كان ثمة مجال اعتزاز أشار الى بيته ونفقاته الباهظة ورجلات الاستجمام.. وهكذا.. هكذا غام معنى الفخار

الحقيقي وحل محله معنى مبتذل..

هو يما نمنحه للدولة من مؤسسات خيرية واجتماعية وثقافية وانمائية واقتصادية وغير

فهو منها واليها، ودراسة موضوعية في رقى البلدان الناهضة ترينا ان للقطاع الخاص باعا طويلا في النهضة فهو يسهم في الانفاق على جامعات بلاده ويبتنى بصمت صروح المؤسسات الخيرية والثقافية والاقتصادية ولسنا نعتقد ان في تراث هاتيك الدول ما يحض على عمل الخير اكثر مما في تراثثا

وتقاليدنا.

ولو امعنا النظر لراينا ان الغشر الاصيل

من هذا نتساءل لماذا لا نرى في الاردن العزيز مؤسسة فلان للمعوقين ومؤسسة علان لابناء الشهداء ومعهد كذا للايتام ولملذا يتكل اصحاب اليسر على الحكومة والمحسنين من انخارج، لقد أن لينهض الوطن ويسمو ان يستشعر المواطن واجبه نحو دولته فلا يكون شعاره الاحد دون العطاء. ونفسه دون

ان للدولة على المواطن حقا عظيما مقدسا

لقد عرف هذا الشرق بروحانيته وتكريس

العيم السامية.. فما بالنا اليوم لا تقيم ورنا للابقى والاخلد.. وننسى ان الحياة ان تعطي اكثر مما تأخذ ما بالنا اليوم لا يتعدى همنا المظهر الزائف والمتعة الزائلة.. وننسى أو

نتناسى ماضينا الوضاء وامسنا المجيد وتراثنا العظيم المفعم اريحية ومروءة. قاذا دعينا الى الجلى عبسنا وتولينا.. لقد أن أن نحس بأن في هناء شعبنا هناءنياوفي

مجد الاردن مجدنا، ولا يكون هذا بالاعتماد

فحسب على ما تبذله الحكومة الموقرة كقطاع عام بل على القطاع الخاص أن يكون ظهيرها فتكون حصيلة الجهدين اكثر اتساعا وبركة. وبعد ما اروع ان يعود الى مجتمعنا بل الى مجتمعاتنا وجهها العربي الاصيل الذي اطل على الدنى عبر العصور مشرقا بالندى والخير والعطاء وعندنذ سنرى كيف تتبدل حياتنا وترتقي وتتجدد.

سليمان المشيني

العربية والدولية، والتوجهات ايضا من الواضح ان (م.ت.ف) تلعب الورقة الاخيرة، وهي (الاعتراف باسرائيل، وقد قسمتها الى اجزاء، ولم تلق بالورقة كاملة، وهي حذرة تماما من هذه الناحية، ولكن بعض الكتاب اثاروا زوبعة في فنجان، وكان خطاب عرفات لم يكن في البرلمان الاوروبي وانما في الكنيست!! عن المرحلة الحالية مرحلة سياسية دقيقة، والكلمة مسؤولة في كل المراحل، وبعض الكتاب، اندفعوا بعيدا عن الواقع وفي اتجاهات مختلفة. فالدفاع عن الاعتراف باسرائيل لا يعني الدفاع عن طرح فلسطيني. لأن المنظمة لم تعترف الى الان باسرائيل، والهجوم على الاعتراف يجب ان لا يقترن بهجوم على القرار الفلسطيني، لأن الاعتراف كما ذكرت لم يصبح الى الان قرارا فلسطينيا، وخصوم عرفات يعرفون هذا. ان الحوار السياسي البناء، يجب ان يتركز الان على الحكومة المؤقَّتَة، وليس على قضية لا اساس لها، لان ما يمكن ان نتحدث عنه هو الحكومة المؤقتة وهل ستخدم القضية ام العكس، وهذا هو

لاعتراف بيز الله بلاك والتعتيرات

لا تستطيع القول أن الانتفاضة قد قلبت موازين القوى في المنطقة

لصالح العرب، كما لا تستطيع القول ان الانتفاضة لم تؤثر على هذه

الموازين، ولم تشكل قوة ضاغطة على الحكومة الإسرائيلية، ولكن ما

نستطيع قوله أن الانتفاضة أوجدت فرصة سياسية للعرب ومنظمة

التحرير الفلسطينية بشكل خاص. وكل التحركات السياسية

للمنظمة خلال الغترة الاخيرة كانت بهدف الاستفادة من هذه

وقد كانت محل سوء فهم، اما بحسن ثية او بعكس ذلك. فقد طرحت

منظمة التحرير الفلسطينية تشكيل حكومة مؤقته. وهذا لا يتنافي

اطلاقا مع الأهداف النضالية للمنظمة، وتقوم بدراسة كل المبادرات

المختلفة ولا تزال الى يومنا هذا على الإقل، تصر على موقفها بضرورة

اجراء مفاوضات من خلال المؤتمر الدولي للسلام، ولم تطرح اطلاقا

قضية المفاوضات المباشرة ولما كان من المفروض ان يتناول الكتاب

العرب، مسالة الحكومة المؤقَّتة بالثقاش والتحليل البناء، من حيث

السلبيات والإيجابيات، في طرح موضوعي، ذهب وللاسف بعض

الكتاب بعيدا، في الحديث عن اعتراف باسرائيل اما المنادين به او

عكس ذلك، ولكن الاخطر أن المناوين به، يتحدثون عن الاعتراف

باسرائيل وكانه حقيقة واقعه والمنظمة تستعد لذلك، وهم في

ناييدهم يعتقدون انهم يؤيدون قرارا فلسطينيا، وهذا بعيد عن

الحقيقة، وانما يؤيدون قرارا ورأيا شخصيا، ويحرفون الكلام عن

موضعه. فالتصريحات الفلسطينية هنا وهناك، والتي قد توحى

للبعض بان المنظمة تعترف باسرائيل، هي حسب اعتقادي.

تلميحات اكثر منها تصريحات، وتأويلات وتغسيرات، ولم يصدر

كلام صريح عن مصدر مسؤول فلسطيني، حتى يتم تحديد موقف

وهذه التلميحات هي جزء من التحركات السياسية الفلسطينية

الموجهة الى الغرب وليس الى العرب، لانه لا يمكن الان الحديث في

البرلمان الاوروبي، ليس العرفات فقط وانما لاى مسؤول عربي حول

القاء اليهود في البحر، اللهجة تغيرت بتغير الظروف السياسية

سواء مع او صد.

الا أن هذه التحركات قد أثارت جدلا كبيرا على الساحة العربية،

الفرصة، وهذا طبيعي ومن حق المنظمة فعل ذلك.

عبدالله عيسي

وسائدل الاحالام الاردائية

حين تتحدث عن الاعلام تعدد التفكير الى وسائلة الرئيسة الظلاف المريد وهي الصحافة _ الأذاعة _ والتلفار. وكانَّت الصحافة تأتى في المقدمة قبل أن ينتشر التلقار ويصبح وسيلة

والصحافة اليوم تتميز بالدقة في التعبير والشرح، وصدق الخبر، والانسان الواثق من صدق افكاره والمتأكد من اهميتها لا يتردد في ان يبذل الجهد الخراجها في اوضح اسلوب واجمله حقيقة أن الالفاظ تستخدم لجعل الفكرة واضحة، ولكن اذا تكدست وجاوزت الحد انقلبت الى الضد، والصحفي القدير العميق التفكير اذا رزق قوة البيان وبلاغة الإداء، فانه يستطيع أن يبدد سحب الغموض ويعرض أفكاره في وضوح

اذ ان سلطان الكلمة وشرفها لا يتعكنان من امة الا رفعا شأنها وفتحا امامها ابواب مستقبل عظيم وميزة الصحافة انها رهن اشارة القاريء ـ تبقى تحت تصرفه دون أن تفرض نفسها عليه، حتى تتهيأ نفسه لقراءتها في الوقت المناسب وللرجوع الخبارها وموادها مرة ومرات كلما شاء. ومواد الصحيفة منوعة ملونة تشمل كل قطاعات الحياة، من أخبار سياسية وقضايا عربية ودولية وعالمية ومن اخبار علمية ومعلومات ثقافية ودراسات سيكولوجية وفيزيائية وفضائية وفلكية ودينية وتاريخية وجغرافية وكل العلوم الارضية. عدا عن المقابلات الرسمية والشخصية والمطية والعالمية - كما تخصص على صفحاتها الداخلية صفحات خاصة بالراة وقضاياها الاسرية والاجتماعية والوطنية واسهامها في كافة

هذا بالاضافة إلى صفحات خاصة بالطفل ومراحل نموه وتطوره ولا تغفل الزوايا الادبية _ النثرية والشعرية والقصصية كما تجد وتسعى لتكون السياقة دوما في اعلان احدث واطرف واصدق الاخبار. وفي صفحاتها هنالك اللقاءات المنوعة والاحاديث الطريغة والخدمات

الموسعة والخواطر الطريقة. كما وتحرص أن توثق أخبارها لتنال بثقة القارىء ويقبل عليها متلهفا متعطشا للارتواء من اصدق فتيع واروى مصدر. انها الملكة غير المتوجة والسلطة الرابعة في الدولة لذا هي حريصةٍ على كل كلمة تصدر عنها متيقنة من تأثيرها لتنطلق قوية كالحق ومبينة كغلق

ولو علم ما للكلمة من دور تاريخي لفكر الصحفي دهرا قبل ان يخط

والاردن لم يعرف الصحاقة الا يظهور ـ صوت الحق عام ١٩٢٠ ولعل اول صحيفة عربية صدرت في الوطن العربي هي الوقائع المصيرية التي صدرت عام ١٨٢٨

اما في الوطّن العربي فلم يكن له عهد بالصحافة قبل عام ١٨٠٠م عندما اصدر نابليون في مصر صحيفتين باللغة الفرنسية. ويقول بعض المؤرخين

أن أول جريدة صدرت في العالم هي كين بأن الصينية التي صدرت في اوائل القرن العاشر قبل الميلاد، كما يقولون بأنها لا زالت تصدر إلى الآن، وجاء في تاريخ الصحافة إن

اوليات الصحف التي صدرت في الوطن العربي هي: في الجزائر اصدر آلاستعمار الفرنسي اول صحيفة عربية عام ١٨٤٧. وكانت حديقة الاخبار اول صحيفة عربية تصدر في لينان عان ١٨٥٨م في علم ١٨٦٠م صدرت في تونس جريدة الرائد التونسي.

اصدر الوالي التركي في سوريا اول صحيفة عام ١٨٦٥م باللغتين التركية والعربية في ليبيا اصدر الوالي التركي مسحيفة _طرابلس الغرب _عام ١٨٦٦م باللغتين التركية والعربية.

وفي العراق اصدر الوالي التركي صحيفة - الزوراء عام ١٨٦٩م وكانت تصدر بالتركية والعربية. وفي اليمن اصدر الوالي التركي جريدة رسعية باللغتين التركية والعربية علم ١٨٧٩م.

وكانت الغازينة اول صحيفة تصدر في السودان عام ١٨٩٩. وهناك من يقولون أن أول جزيدة صدرت في أوروبا هي تلك التي اصدرها يوليوس قيصر عقب توليه السلطة عام ٥٨ قبل الميلاد، وكانت تدعى Acta Populi اي سجل - اخبار الشعب - وكانت صحيفة رسمية ولكتها مع ذلك كانت تصدر بصورة رديئة. ومن المؤرخين من يرجح أن الصحافة لم تعرف قبل القرن السابع عشر الميلادية وان اول صحيفة رأت النورهي صحيفة وستراسبورغ ريليشن،

التي كانت تصدر اسبوعياء وكان اول صدورها عام ١٦٠٩ في مدينة ستراسبورغ بالمانيا بعد عام ١٦٠٩ يسنوات صدرت جريدة اخرى في فرانكفورت ثم اعقبتها ثالثة في

" وَإِنَّ عَامَ ٢٦٢٢. ضَدرت في فرنسا جريدة علاجارُيْتَاهُ وَقد جُعلهًا ا صاحبها في خدمة الملك لويس الرابع عشر، وفي تلك الفترة نفسها صدرت اول صحيفة في انجلترا، ولكنها لم تعمر طويلا، وظلت الى عام ١٦٤١. حيث امر شارل الاول بالغائها. واستردت الصحافة الانجليزية حريتها فترة من الزمن لم تطل.

ولم تعرف الصحافة الانجليزية حريتها بعد ذلك الا في عهد الملكة ان. وفي اسبانيا ظهرت اول صحيفة عام ١٦٦٠ باسم جازيته دي مدريد. صدرت إول صحيفة في امريكا عام ١٧٠٤ وهي بوستون نيوزلتر. كل تلك الصحف كانت محلية لا تكاد تتجاوز دائرتها المدن التي تصدر فيها والمناطق المجاورة لها.

ولم تكن المواصلات السلكية واللاسلكية بل ولا السكك الحديدية عرفت بعد. لذا كانت تلك الصحف تنشر اخبارا قديمة مر على وقوعها عام او اكثر، حتى انه عندما صدرت احدى الصحف الامريكية الجديدة اذ دَاك. كانت تقدّر بأنها تنشر اخبارا لم يمض عليها اكثر من خمسة

في منتصف القرن الثامن عشر بدأ التنافس في الحصول على الاخبار العالمية، فكان اصحاب الصحف يستخدمون الزوارق لاستقبال السفن في عرض البحر والوقوف من ركابها على ما يكون لديهم من اخبار بلادهم. ومنهم من يجند بعض القوافل التي تجوب المناطق المجاورة او تذهب الى العواصم على طهور الخيل لتعود بما تقف عليه من اخبار، واخيراً لجآ بعضهم الى استخدام الحمام الزاجل،

وظاهر من هذه البيانات ان اوليات الصحف التي ظهرت في الوطن العربي انما كان يصدرها الاستعمار الفرنسي او التركي او الانجليزي-

🖪 جين سئل احد السياسيين اين نبحث عن الخبر؟ قال: نغتم الراديو على القور لنتأكد من الخبر...

ثم نفتح الصحيفة لنعرف قصة الخبر... ثم نفتح التلفاز لنعيش في الخبر.... فهذا التلفاز كان حصيلة التقدم في مجال توسيع الكلام وانتشار

> فالصوتية المرثية وسيلة الاعلام الاولى... والصوتية المرئية هي مخترع العصر الحديث...

اكتشفت على يد العالم «برزليوس» عام ١٨١٧م. اذ اكتشف هذا العالم عنصرا اطلق عليه اسم وسلينوم، وكان هذا العنصر الاساس في اكتشاف التلفزيون. وجاء بعده العالم مجوريف ماي، الذي اكتشف أن من خصائص هذا

العنصر تحويل القوة كهربيا وتسخيرها بالنقل اي انه من الناحية النظرية من الممكن نقل الصورة بواسطة التيار الكهربائي. وكانت هذه الفكرة وما اجري عليها من توسع وتطور وبالاعتماد على المبدأ الذي قامت عليه الاذاعة النواة الاولى لوجود التلفزة في العالم

وتطور انتشار هذه الوسيلة تطورا ملموسا خلال الاعوام القليلة الاخيرة نظرا لتنافس الدول السياسي وسباقها في سبيل التقدم الحضاري؛ مما جعل كلا منها تحذو حذَّو الدول الراقية لتبني محطات الارسال آلا أن انتشار التلفزة في العالم لا شك أنه أخف من الراديو على اعتبار أن الأجهزة لا تزال صناعتها محصورة في بعض الدول... كما أن محطات الارسال وأن كانت اخذة في الاردياد لا تزال قليلة أذا ما قورنت بمحطات البث بالنسبة للراديو ويمتاز التلفاز بالصورة والحركة ألى جانب العامل الشخصي كما أنه يتجه إلى السمع والبصر في أن واحد، والعمل في التلغاز عمل وحدوي لا يستطيع الفرد انجاز عمله بمغرده

من كانت قيمة ذاك العمل... فوحدة العمل المتناغم المنسجم تنم عن مدى تفاعل وفاعلية كل منهم فالتلفاز وسيلة للثقافة والتسلية والتوجيه والارشاد والتهذيب والخلق

والبناء والنماء والتنمية والتعليم والتعريف والترفيه والتنظيم والتأهيل والتدريب انه مدرسة الحياة... لذا لقمنا فيه مركزا لتخريج دفعة من العاملين في الحقل الاعلامي

التأهيلهم لكل ما ذكرت أنفا. فيواسطتهم من على الشاشة الصغيرة نستطيع توصيل كل ما يندرج تحت سقف هذه الخاصية التوجيهية الارشادية الى كل منزل من بيوتنا المحلية والعربية هادفين من وراء ذلك نماء وتنمية لكل مواطن في هذا البلد

يرامجنا وكما هو مشاهد ومسموع تطرق كل باب في الحياة وعلى مصبراعيه تقتحه لكل منتقع مستمع وناقد ثاقب النظر بنقد بناء هادف

للمصلحة العامة، وهذا هدقنا جميعا البناء والسير للافضل والاكمل. نراعي في كل برنامج بعد تقنيده وتنقيحه وتقييمه ودراسته دراسة

وافية من جميع جوانبه التوقيت المناسب الموائم لكل قطاعات المواطنين. كما وبراعى مواصمة البرنامج المقدم لكل فئاته ... ساهرين عاملين لخدمة هذا الوطن في ظل القائد الرائد الحسين بن طلال اعزه الله. ان العامل اكثر والمنتج اكثر هو صاحب الدرجات العليا في المجتمع وهو في نظر الدين كذلك وفي ميزان الثواب أن في العمل لمتعة واحساس

بالوجود الحى المتحرك الغعال... فالوقت الذي يصرفه الانسان في اداء الواجب نحو بلاده وامته ليس بوقت ضائع... لأن مساعدة الغير ومعاونته والسعى في سبيل اسعاده... لن اعظم دلائل المدنية الحقة.

وان طريقة التغكير والاحكام التي يطلقها الانسان ومقدار انتباهه ومقدار ذكائه وقوة ذاكرته وغيرها من الامور العقلية مظاهر هامة من المظاهر التي تأخذ فيها ونقندها لنعرف غثها من سمينها. وفي الحقيقة اننا حريصون على كسب ثقة مواطننا بنا لاننا نعيش

واياه وفي كل اوقاته معه وبه نحن عاملون، وله نحن مقدمون، فرأيه ببرامجنا مهم للغاية... ولا تريده ابدا ضجرا مالا من برامجنا. فمدة الدورة للبرامج المقدمة له هي ثلاثة اشهر تغير وتلون وتبدل وتعدل كل ثلاثة اشهر ويتخللها دائما البرامج الدينية والقصص النبوية والتثقيف الصحى والبناء العمالي واقوال للصحف ومسلسلات محلية وعربية واجنبية وافلام وروايات ومسرحيات كذلك.

كما نخصص وقتا كافيا لهواة الرياضة والملاكمة والمصارعة ونقدم نشرتين اخباريتين رئيسيتين يوميا .. وهنالك الاخبار المطية والنشاطات

كما تتضمن برامجنا الموسيقي والالحان والمعزوفات المحلية والعربية والاندلسية والعالمية. ولا ننسى ادراج الندوات التثقيفية والاماسي الشعرية وعقد المؤتمرات الدولية ونقلها مباشرة بواسطة الاقمار الصناعية، كما وننقل الأولبات،

والطقل ومسلسلاته وافلام الكرتون دائما في الطليعة لاته رجل الغد وباني مستقبل الامة فنحن حريصون كل الحرص على كل ما يتعلق بهذا البرعم المتقتح للخير والعطاء الوقير .. وفي كل دورة كذلك برامج لغوية تدريسية .. ونصوص ادبية -شعرية -نثرية _ واستعراضات فنية واغان والحان عربية واجنبية.

وتعريفات وطنية بأماكن محلية وعربية وعالمية ايضا وربطنا بها ونقل ثقافاتها وحضاراتها وتراثها وتبادلنا واياها في هذا المجال... كما وتشمل برامجنا النواحي العسكرية والمتعلقة بالجيش العربي -والقطاع الامني والدفاع المدني... وهناك ركن للريف والقرى النائية والصحارى. وتركز على القطاع الزراعي والصناعي والعلمي والطبي. وخلاصة القول اننا وكما اشرت في البداية ... نطرق كل ابواب الحياة

لندخل باب كل بيت ونزوده بارقى وامتع وانقع زاد،

وحين تحس بأننا خطونا ولو خطوة واحدة في هذا الدرب الشاق استطيع القول بأننا استطعنا زرع عشق الوطن وتمتين اواصر الالفة والمحية والتعاطف والتأخي والتناغم في الوطن الواحد الكبير...

الإذاعة لقد تأسست دار الاذاعة الاردنية الهاشمية عام ١٩٥٩م لتكون اداة اعلامية تدخل كل بيت هادفة رامية لايصال الخبر الصادق ونشر الوعى والتثقيف والتوجيه والترفيه معلثة بأنها الخادم المخلص في نقل الحروف المترابطة عبر الاثير محليا ودوليا وعالميا.

وتناولت الاذاعة ببرامجها كل الغنات في الوطن الحبيب وحرصت لتنال اكبر قسط من رصيدها الجماهيري في ان تغطي اعلاميا جميع القطاعات... فخصصت في برامجها برنامجا خاصا لكل قطاع. للجيش العربي

والتوجيه المعنوي... واخر للبادية والريف الاردني... وأخر للعمال كما خصت المرأة لما لها من دور ايجابي في تنمية الخلق وانشاء الجيل ببرامج الاسرة وتفاعلها مع المجتمع وحل قضاياها لتكون مساهمة بتفاعل

ايجابى في خدمة الامة.

وعلى مدى الايام والسنين اتسعت قنوات البرامج فيها اكثر وأكثر لتشمل في الدرجة الاولى البرامج الدينية والخلقية والتهذيبية والفلسفية والسياسية والاقتصادية والتاريخية والقصصية والتمثيلية والمسرحية والتوجيهية والارشادية والعسكرية والعلمية والادبية والشعرية والرياضية والتنموية والموسيقية والغنائية والترفيهية وما تركت علما فيه قائدة الا وجالت وأياه في دنيا واسعة لتسمعه للعالم اجمع-

الرسائل او البث المباشر.

كما ولا ننسى انها خصصت البرامج التعليمية المدرسية وبرامج الطغل ورعاية والاسرة يشكل عام وكل برنامج موجه هادف مدروس من قبل رقابة ولجان مختصة تأخذ الفكرة ومن ثم تعاود بلورتها ودراستها لاقرارها وبعد ذلك تقوم ببثها

لتصل للسامع مركزة هادفة بناءة. قخير الكلام ما ظرفت معانيه وشرفت

مبانیه والتذت به اذان سامعیه. وبلاغة الكلام الاشارة وايضاح الدلالة والايجاز في غير عجز والاطناب في غير خطل وليس لاحد أن يقلل من قيمة الافكار والكلمات.. ان الكلمات هي التي شيدت العالم...

قادت الانسان في كل اطوار وجوده... وبنت الامم والشعوب في كل مراحل نراعي في كل دورة نعقدها الا تكون مملة ممجة ونتخذ برأي المواطن مباشرة أو غير مباشرة... بدراسة مستقيضة باستبيانات تردنا عن طريق

الكلمات الصادقة والافكار العالية، والمبادىء العظيمة هي وحدها التي

ومن ثم نقوم بالتعديل والتغيير والتلوين المناسب والتوقيت الملائم ليستمع الينا اكبر عدد ممكن ويصل هذا الصوت قويا كالحق ومبينا فالمعرفة البشرية لا تدخل الينا من باب العقل وحده وانما تتسرب البنامن كل مسام جلدتا وجسدتا وذهننا وروحنا ونحن بدورنا نعطف على

الافكار والرغبات الموجهة الينا ونكون مخلصين في هذا العطف.

فلكل انسان اسباب اللتزامه اراء وعقائد معينة. نناشد في الناقد البواعث السامية. لاننا لو خاطبنا كل انسان بما فيه من فضائل لوجدنا انه استجاب لما

ولاننا نتوخى في مديعينا ومقدمي البرامج كافة الكمال ارتأينا انشاء مركز تدرييي لكل مجال يتضعن خلق الاذاعي الاعلامي من حيث التدريب والتأهيل والتثقيف والتعليم الصوتي وآلحركي وكل ما يتعلق بالاعلام من ادوار ايجابية لخلقية تقافية متكاملة من ربط مواد العلوم قاطبة بعضها ببعض.

والمشرفون والقائمون على هذا المركز قمة في العطاء الاعلامي ومختصون في هذا المجال. فنحن طامحون لتخريج فوج اعلامي صحيح.

ولقد خطت الاذاعة خطوات واسعة على طريق التقدم ونقل حضارات الشعوب وتقافاتها. الإذاعة تتميز بالسرعة وسعة التغطية، كما تتميز بالعامل الشخصي معثلا في حديث المذيع...

الإذاعة الصوتية هي من مخترعات العصر الحديث. فقد كانت نتيجة لتطور العلم في مجال توسع الكلام. ونشأت الاذاعة على يد العالم «ماركوني» وذلك عام ١٨٩٦م، أذ تمكن هذا العالم أن يسجل نصرا عظيما في عالم النشر عن طريق توسيع وانتشار مدى الكلمة المسموعة وذلك باستخدام التموجات الصوتية كأداة لنقل الكلمات التي تقال على أن تستقبل بجهاز لاقط أطلق عليه اسما عالميا هو الراديو.

ولقد تمكنت الاذاعة في مختلف اقطار العالم من فرض نفسها نظرا لسرعة تطورها والاساليب الغنية التي الخلت عليها. وذلك من جميع النواحي فنية كانت ام برامجية واصبحت الاذاعة وسيلة اولى من بين وسائل الاعلام الاخرى نظرا لقوتها وتأثيرها وانتشارها. فربطت بين شعوب العالم بشبكة عبر الاثير ناقلة الافكار مقربة الفوارق الاجتماعية والاقتصادية والسياسية موحدة الجهود من اجل

مستقبل زاهر ينعم فيه العالم بالسلامة والطمأنينة. وما من شك أن الاداعة أصبحت اليوم أقوى جهاز تملكه الانسانية لنشر الثقافة والفن وتوجيه الشعوب.

فنحن قد نجد الآن في العالم العربي قرية ليست بها مدرسة او مكتبه او لا تصلها الصحف والمجلات... ولكننا نرى انها لا تخلو من اجهزة الراديو في كل منزل.. ومن المؤكد ان حرمان بعض القرى من وسائل الترويح والتثقيف

وانعزالها عن الحياة الحضرية قد كانت من العوامل الفعالة في انتشار اجهزة الراديو في تلك القري. طعوحنا كبير في ان يتسع البث ليشمل كل بقعة من يقاع الارض. ويكون بنا موجها.

فكل صبوت عبارة عن موجات تسير عبر القضاء... فليكن صاحب هذا الصوت متمتعا بالخلق القويم ليصل الصوت عاليا مدويا علو الغضاء... فالله سيحانه وتعالى خاطب نبيه قائلا وأثك لعلى خلق عظيم ويكفي الانسان فخرا ان يتمتع بهذا القول وان يكون صاحب صوت

«فوز الليكود» ومستقبل السلام...

👁 سىلامە عكور

اجمعت دول العالم بما في ذلك الدول الصديقة والحليفة السرائيل على أن قور «الليكود» جاء بمثابة ضربة قوية وجهها الناخب الاسرائيلي لجهود السلام في المنطقة... كما اجمعت على ان تكتل «الليكود» بقيادة شامير اذا ما حاول وضع سياسته المعلنة حول قضية الشرق الاوسط موضع الترجمة العملية، فأنه سينسف قناعات ومقاهيم، ويطيح بجهود ومساع كانت كلها تصب في مصلحة احلال السلام في المنطقة.

وقد ذهل العالم وانتابه القلق من اول تصريح او تعليق للناطق باسم «الليكود» وهو يقول بزهو وغرور: «لقد ماتت فكرة المؤتمر الدولي»، «وسنطرد العرب ونبني المستوطنات،... كما ذهل العالم وهو يسمع من شامير قوله: «الضفة الغربية وقطاع غزة جزء من ارض اسرائیل،...

وفي اول رد فعل غربي موضوعي على فور «الليكود» وعلى تصريحات قيادته، طالب مسؤول الماني اتحادي كبير الولايات المتحدة واوروبا وكل الدول الكبرى بممارسة الضغوط الاقتصادية والسياسية وغيرها على اية حكومة سيشكلها «الليكود» لارغامه على القبول بالمؤتمر الدولي، وصولا الى احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط...

ونعتقد أن هذه الصيحة بصوت مسؤول الماني غربي تأتى منسجمة ومتناغمة تماما مع التوجه الدولي لتصفية النزاعات الاقليمية ونزع فتيل الحروب او اطفائها... والاتفاق الامريكي السوفياتي بهذا الخصوص قد يشكل كابحا للجم اي نزوع اسرائيلي عدواني في المنطقة...

ولكن هذا كله لا يكفي لطمأنة العرب وركونهم للراحة والاسترخاء...

صحيح أن التوجه الدولي الذي تدعمه الدول الكبرى كابح مهم لاسرائيل... ولكن الموقف العربي هو الاهم والاقوى فعلا وتأثيرا، وعلى هذا الاساس فان موقفا عربيا موحدا يستند الى صيغة ،عمل عربي مشترك، واضحة وبمستوى المسؤولية وقادرة على مواجهة التحديات والمخاطر التي تتهدد الامن والسلام في المنطقة، هو الكابح الاقوى الذي يجعل اية حكومة اسرائيلية قادمة بقيادة «الليكود» تفكر الف مرة قيل القيام بخطوة عدوانية واحدة ضد هذه الامة او الانفراد بأية دولة من دولها...

دولار استفسطيسة النشاطات الانمانية विकास किर्म

الامم المتحدة _ بترا _ أنهى مؤتمر للامم المتحدة اعماله مساء امس الاول بجمع حوالي بليون دولار لتغطية النشاطات الانمائية التابعة

واعرب السيد محمد عبدالله الحسن مندوب الكويت الدائم لدى ألامم المتحدة رئيس المؤتمر عن ارتياحه التام للانجاز الذي تحقق بزيادة الدعم لبرامج الامم المتحدة

السكانية.

جماعة من المرتزقة الاجانب.

رسالة من الاسد الى علي

دمشق ـ رؤيتر ـ توجه السيد

ونقلت الوكالة العربية السورية

استمرار ردود الفعل على الانتخابات الاسرائيلية

دهق لا يوجد طرف الرائيلي يستجيب للحقوق العربية

منطقة الشرق الاوسط دون الاعتراف

من قبل الجميع بحق الفلسطنيين في

تقرير مصيرهم وحقهم في ايجاد وطن

اسرائيل في حدود اكيدة ومعترف بها.

مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق

الاوسط باعتباره الاسلوب الافضل

في تونس صرح الشيخ سعد الدين

العلمي مفتي القدس في حديث لوكالة

فرانس برس امس انه يرفض _

التحدث عن السلام ـ مع اسرائيل

طالما لم تنسحب قوات الاحتلال من

وفي مؤتمر صحافي اكد مفتى

القدس الذي يقوم منذ يومين بزيارة

لتونس تلبية لدعوة من الجامعة

العربية انه لا يرى اي فارق بين تكتل

الليكود بزعامة اسحق شامير وحزب

واضاف انهم جميعا يهود وهدفهم

واحد جميعهم يريدون طرد العرب

وبصفة خاصة من القدس وردا على

سؤال حول ما يعنيه بذلك على وجه

التحديد قال انه يقصد الجيش

الاسرائيلي وان اليهود انصار السلام

الذين يريدون العيش في سلام مع

العرب غير معنيين وهم موضع ترحيب.

وقال لن نغادر بلادنا ایا کانت

وردا على سنؤال حول ما اذا كان

واشنطن ـ ا.ف ب ـ امتنع كل

من المرشح الجمهوري جورج بوش

والمرشح الديموقراطى مايكل

دوكاكيس للرئاسة الاميركية نظرا

الانتخابية الالتأكيد دعمهم الثابت

لاسرائيل من اجل ارضاء الناخبين

ووعد المرشحان بتعزيز التعاون

الاستراتيجي مع اسرائيل وطالبا

منظمة التحرير الفلسطينية بالاعتراف

بالدولة العبرية وقبول قراري مجلس

الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ والتخلي عن

الارهاب وطلبا اجراء مفاوضات سلام

مباشرة بين اسرائيل والدول العربية.

خلال الحملة الانتخابية. فكان خطأ

حاكم ولاية ماساتشوستس دوكاكيس

حول وضع القدس المستقبلي وخطأ

نائب الرئيس بوش حول قيام دولة

وصرح المرشح الديموقراطي في ٧

ايلول الماضي امام منظمة بناي بريت

اليهودية أن البرنامج الجمهوري لا

يعترف بسيادة اسرائيل على القدس

كعاصمة موحدة اما نحن فنعترف

بذلك، وكان دوكاكيس المرشح الاول

لرئاسة الولايات المتحدة الذي يتخذ

هكذا تعهد حول مسالة قانون دولي

شائكة الى هذا الحد، ولقى هذا الموقف

انتقادا كبيرا في واشنطن. ولا شك ان

دوكاكيس لن يكون الرئيس المنتخب

ارتفاع انتاج

الانتاج اليومي

باريس ـ ١. ف. ب. ـ افاد التقرير

الشهري للوكالة الدولية للطاقة

الصادر امس الخميس في باريس ان

انتاج النفط في الدول الثلاث عشرة

اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط

اوبك واصل ارتقاعه حتى بلغ في

تشرين الاول الماضي ١ر٢١ مليون

برميل في اليوم وهو اعلى مستوى انتاج

شهری یسجل منذ اکثر من خمس

واعلنت الوكالة الدولية للطاقة ان

انتاج المنظمة ارتفع بمقدار ٥٠٠

ستوات.

الاول الذي لا يفي بوعوده.

الا أن كلا منهما قام ب «هفوة»

التضحيات والائتفاضة ستستمر حتى

يقر توجه منظمة التحرير هذا اجأب

العمل بزعامة شيمون بيريز.

الاراضي المحتلة.

وجدد البيان المطالبة بضرورة عقد

لهم وضمان ما اسماه البيان بحق الاخرون اليوم.

الحزب الاشتراكي الفرنسي يعتبر النتيجة لغير صالح السلام

مفتى القدس اننى اريد. اولا حرية

بلادي وبعد انسحاب اسرائيل ساكون

على استعداد لمناقشة ما يبحثه

واضاف انذا حاليا في سجن كبير

ان السجين لا يستشار مطلقا وبمجرد

ان تفك أغلالنا يمكننا أن نقول ما

واكد المفتى انه لم يلتق مسؤولي

ودان كل اعمال القمع الاسرائيلية

في الاراضى المحتلة مضيفا انهم

يتجاسرون ويقولون انهم دولة ولكنهم

في احسن الاحوال حكومة حيوانات

بالقتل مرات عدة مضيفا ـ لقد احرقوا

منزلي وسيارتي مرتين وضربوني

في الرباط قالت صحيفة البيان

اليومية التي يصدرها حزب التقدم

والاشتراكية الشيوعى امس ان

الدرس الذي يمكن للفلسطينيين

استخلاصه من الانتضابات

الاسرائيلية هو انه لا يمكن توقع شيء

من اسرائيل سوى سياسة تقوم على

العدوان والقمع والكراهية العمياء.

واضافت الصحيفة قولها ان

الانتقاضة الفلسطينية في الاراضى

العربية المحتلة يجب ان تستمر وان

تصعد باصرار اكبر كما يتعين ان

تظهر منظمة التحرير الفلسطينية

صدق العزيمة بتكثيف مساعيها

الدبلوماسية في المجتمع الدولي والعمل

ولكننى لا اخاف من تهديداتهم.

واوضع أن الاسرائيليين هددوه

منظمة التحرير في تونس.

عواصم م وكسالات قال ضحمد سلمان وزير الاعلام

السوري أمس معلقا على نتائج الانتخابات الاسرائيلية انه لا يوجد طرف في اسرائيل على استعداد للاستجابة للحقوق العربية. واضاف قوله في تقديرنا ان كلا الطرقين المتنافسين في هذه الانتخابات

لا يرغب في الاستجابة للحقوق المشروعة للعرب ولا لتلبية ارادة المجتمع الدولي التى تطالب بتنفيذ قرارات الامم المتحدة التي تؤكد على الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة وتأمين حقوق الشعب

ومضى سلمان يقول في حديث خاص ادلى به لصحيفة الثورة شبه الرسمية والذي ستنشره في عدد اليوم الجمعة حول ما اذا كانت احتمالات العدوان لا تزال قائمة بعد هذه الانتخابات «انتا ناخذ هذه الاحتمالات بعين الاعتبار من خلال معرفتنا للطبيعة العدوانية للكيان الصهيوني،

وقالت البعث السورية امس انه لن يختلف في الامرشيء اذا ما قام شامير بتشكيل حكومة ائتلافية او متطرقة لان موقف اسرائيل سيظل رافضا للسلام العادل ورافضا لقرارات الامم المتحدة في الانسحاب ورافضا للحقوق الوطنية الثابته للشعب العربي

واكدت الافتتاحية انه ليس ثمة طريق امام الذين يريدون السلام العادل في الشرق الاوسط سوى طريق واحد هو ان يزدادوا تمسكا بمواقفهم العادلة وان يزيدوا من قوتهم ومن تصميمهم لاستعادة حقوقهم في تحرير

ارضهم واستعادة السيادة عليها ودعا راديو دمشق في تعليقه السياسي امس الاول الى قيام تضامن عربي قعال لمواجهة الاطماع التوسعية الاسرائيلية في الاراضي العربية مؤكدا ان اي حل سلمي لا بد وان ينطلق من قيام توازن استراتيجي بين الطرفين. في باريس اكد الحزب الاشتراكي

الشرق الاوسط واوضح بيان صدر عن الحزب انه

الرئيس مامون عبدالقيوم وقال أن

الحكومة المالديفية صدت محاولة

انقلابية امس وفرضت سيطرتها على

الوضع هناك وان الرئيس عبدالقيوم

حي يرزق ويسيطر على الوضع.

على أن الاداء الجيد لهذه البرامج سيساهم في رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي في دول العالم الثالث. وكانت ١٥ دولة قد تعهدت في تشرين الثاني من العام الماضي بتقديم مبلغ يصل آلى حوالي ٦٦٠ مليون الحاكم في فرنسا ان نتائج الانتخابات دولار لدعم يرنامج الامم المتحدة لاسرائيلية لا تتجاوب وامال دعاة الانمائى وبتقديم ٢١٣ مليون دولار السلام العادل والشامل في منطقة الى صندوق رعاية الطفولة التابع للامم

لن يكون هذاك سلام عادل ودائم في

المختلفة من قبل المجتمع الدولي مؤكدا وضع عامض في المالديف بعد محاولة انقلابية الهند ترسل ١٥٠٠ مظلي لاحباط المحاولة

عواصم _ وكالات _ قال ناطق باسم وزارة الدفاع ان الهند ارسلت بطريق الجو ١٥٠٠ر مظلي ورجل كوماندوس الى الجنوب امس ليقفوا على اهية الاستعداد لسحق انقلاب قام به مرتزقة أجانب في المالديف. واضاف يقول أن الجنود تقلوا جوا من قاعدتهم قرب دلهي الى مدينة كوتشين الجنوبية لينتظروا الاوامر

النهاثية فيها. ومضى الناطق يقول ان رئيس الوزراء راجيف غاندي اجتمع حتى ساعة متاخرة من الساء الي مستشاريه المقربين قبل ان يتخذ

المؤتمس السرابسج الشعنب البيمني

صنعاء مو. أ. ع. ـ يعقد في فعالة تمارس الجماهير اليمنية من خلالها حقها في المشاركة بالعمل

وقال مصدر مطلع لمراسل و اع في مستعاء امس أن المؤتمر سيقيم مسيرة العمل السياسي ومحصلة التشاطات السياسية في اليمن في ظل تجربة المؤتمر الشعبي العام منذ قيامه في آب عام ۱۹۸۲ كاداة سياسية هامة لرعاية

صالح حملها الشرع

للمنظمة الدولية خلال العام المالي

المقيل ١٩٨٩.

المتحدة و ١٢٤٦ مليون دولار الى صندوق الامم المتحدة للنشاطات

وصرح دبلوماسي غربي مركزه القرار النهائي في شان الاستجابة الى كولومبو بقوله لكن القوات الموالية نداء وجهة رئيس المالديف مامون للحكومة لاتزال صامدة. عبد القيوم طالبا فيه مساعدة عسكرية. وبنقى السيد احمد عبدالله سقير المالديف في سري لانكا نبأ اعتقال

وكان دبلوماسيون في كولوميو عاصمة سري لانكا ذكروا ان حكومة المالديف طلبت امس مساعدة دولية بينما كانت قواتها تخوض معركة مع وأضافوا قولهم أن المرتزقة الذين يعتقد أن خصوم الرئيس مامون

واشار المصدر الى ان المؤتمر

سيناقش إوراق عمل تتناول رؤية

تقييمية لجميع الجوانب المتعلقة بتعزيز

المشاركة الشعبية في العمل السياسي

وترسيخ الدور الذي ينهض به عضو

المؤتمر الشعبى العام في ممارسة العمل

السياسي ورعايته والدفع به نحو افاق

وسينتخب المؤتمر لجنة دائمة تضم

٥٠ عضوا تتولى قيادة وتوجيه اعمال

وسياسة المؤتمر الشعبي العام بين

دورات انعقاده وتقييم تجربة العمل

السياسي وتطويره وتوجيه الدعوة

لانعقاد المؤتمر العام والتحضير

ويدكر أن المؤتمر الشعبي العام

يتألف من اعضاء منتخبين ومعينين

فالاعضاء المنتخبون يشكلون نسبة

٧٠ بالمائة بينما يشكل الاعضاء

المعينون من قبل القيادة السياسية من

ذوي الكفاءات والشخصيات

الإجتماعية نسبة ٣٠ بالمائة من

مجموع اعضاء المؤتمر البالغ عددهم

لاجتماعاته.

١٠٠٠ عضور

متقدمة من النجاح والاقتدار.

لتقييم مسيرة العمل السياسي

الشهر الصالي العمل السياسي وقناة شرعية وحيدة

صنعاء في التصف الأول من هذا الشهر المؤتمر العام الرابع للمؤتمر الشعبى العام الذي يمثل الاطار التنظيمي للعميل السياسي في الجمهورية العربية اليمنية.

فاروق الشرع وزير خارجية سوريا أمس الحميس إلى صنعاء عاصمة اليمن الشمالية لتسليم رسالة من الرئيس حافظ الاسد الى الرئيس اليمنى الشمالي على عبدالله صالح تتغلق بالوضع في المنطقة والازمة

للاتياء/سانا/الرسمية عن السيد الشرع القول أن الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين ــ الشقيقين والوضع في المنطقة.

عبدالقيوم جندوهم في سرى الانكا يسيطرون على مناطق رئيسية في ميل عاصمة الجمهورية التي تقع في المحيط

واضاف السفسير أن بعض الاشخاص من ذوى البشرة السمراء والذين يتحدثون لغة اجنبية اقتحموا بلادنا وحاولوا السيطرة على اماكن ونقلت رويتر عن سكان في العاصمة

مالي قولهم ان حوالي ٢٠٠ شخص القوا مصرعهم خلال الهجوم، وقال دبلوماسيون أن حوالي ٢٠٠ مسلح شاركوا في الهجوم. وجدير بالذكر ان سيل العاصمة عبارة عن جزيرة مساحتها ميل مربع إحد ويقطنها ٤٦ الف نسمة من بين اجمالي سكان جزر المالديف وعددهم ۱۸۱ الف نسمة يسكنون ۱۱۹۳

جزيرة على بعد ٤٠٠ ميل من جنوب

مصر رفضت طلب بن بيلا لنقل مقره الى القاهرة

غربي سري لانكا.

القاهرة - و اع - رفضت السلطات المصرية طلبا تقدم به الرئيس الجزائري الأسبق احمد بن بيلا لنقل مقر نشاطه المعارض للحكم في الجزائر الى القاهرة. واشارت مجلة (المصور) القامرية الى أن هذه الخطوة واحدة من عدة مظاهر لتحسن اجواء عودة العلاقات الطبيعية بين مصر والجزائر التي من بينها موقف الرئيس مبارك من الاضطرابات الأخيرة في الجزائر وتوجيهه بعودة سقير مصر الى الجرائر ورسالة التهنئة التي بعثها الرئيس الشاذلي بن جديد الى نجيب

محقوظ لمناسبة فوره بجائرة توبل.

مليون برميل في اليوم بالنسبة الى ايلول الماضي و ٧ر١ مليون برميل في اليوم بالنسبة الى تشرين الاول ١٩٨٧ اما العرض العالمي للنفط الخام فارتفع في تشرين الاول الماضي بمقدار ٨ر٠ مليون برميل في أليوم ليصل الى ٣ر٢٥ مليون برميل في اليوم مما يشكل بدوره معدلا لم يسجل منذ اكثر من خمس

واوضحت الوكالة الدولية للطاقة ان العرض العالمي يتالف من انتاج دول الاوبك ودول منظمة التتمية والتعاون الاقتصادي والدول النامية اضافة الى الاجمالي الصافي للمبادلات مع الدول ذات الاقتصاد المركز /الدول الاشتراكية.

وتشير ارقام الوكالة الدولية للطاقة الى أن الارتفاع الاجمالي لانتاج أوبك

ودوکاکیس حول الشرق الأوسط واتفاقهما على شء واحد هو دعم اسرائيل

للوضع السياسي المحقوف بالالغام في الشرق الاوسط عن اتخاذ مواقف حاسمة في شأن المنطقة خلال الجملة

بين الاطراف في الشرق الاوسط. برد والطلبات العربية التي تضع امن

وصل اكثر من

ناجم عن زيادة انتاج الملكة العربية

السعودية الذي ارتفع من ٩ر٤ مليون

يرميل في اليوم في ايلول الى ٥ر٥ مليون

برميل في اليوم في تشرين الأول اما

انتاج الدول الاثنتي عشرة الاخري

الاعضاء فظل شبه ثابت ورفعت دولة

الامارات العربية المتحدة انتاجها مرة.

جديدة الى مليوني برميل في اليوم في

مقبل ٩ر١ مليون برميل في اليوم في

ايلول في حين خفضت ايران بشكل

طفيف انتاجها الى ٣ر٢ مليون برميل

في اليوم في مقابل \$ر٢ مليون برميل في

ويفوق انتاج أوبك بكثير الحد

الاقصى الرسمي الذي حددته المنظمة

لانتاجها للنصف الثاني من السنة

الجارية خلال مؤتمرها الوزاري الاخير

في فيينا في حزيران وبيلغ هذا الحد

الاقصى ٦ر١٥ مليون برميل في اليوم

من دون احتساب حصة العراق الذي

رقض المواققة عليه بسبب عدم

التساوي بين حصته وبين الحصة

وكشفت الوكالة الدولية للطاقة أن

انتاج دول اويك باستثناء العراق بلغ

٤ر١٨ مليون برميل في اليوم الى انه

تجاوز الحد الاقصى الرسمي بثلاثة

ملايين برميل في اليوم ويأتي هذا

التجاوز بشكل خاص من السعودية

حصتها إلرسمية ٢٤٣ر٤ مليون برميل

اليوم في ايلول.

الحالي رونالد ريغان.



اما بوش فاتخذ امام الحضور ذات موقفا ملفتا اكثر من موقف خصمه الانتخابي اذ اعرب بوضوح عن

شروط سلام ينبغي التفاوض في شأنه

من جهة اخرى انتقد دوكاكيس الجهود التي بذلتها حكومة ريغان لبيع اسلحة للدول العربية المعتدلة وتعهد

اسرائيل في خطن، وحملت الحكومة التي ينتمي اليها

أويسك اعرق الاسواق النفطية



معارضته قيام دولة فلسطينية

وان كان قيام دولة كهذه أمرا قليل الاحتمال الا أن مستشاري دوكاكيس يعتبرون انه ليس من صلاحيات الولايات المتحدة أن تقرر مسبقا

لكن لا شك ان موقف المرشيح

في اليوم والامارات العربية المتحدة

حصتها ٩٤٨ الف برميل في اليوم الي

نصف انتاجها الحالي وكذلك الكويت

٥ر١ مليون برميل في اليوم في تشرين

الأول في مقابل حصة تبلغ ١٩٦ الف

٢٤ اعضاء منظمة التنمية والتعاون

الاقتصادي في الوقت ذاته تقدما طفيفا

اذ ارتفع الى ١٦٦٦ مليون برميل في

اليوم في مقابل ٥٦٦ مليون برميل في

ايلول الماضي في حين ارتقع انتاج الدول

النامية غير الاعضاء بمقدار ٢٠٠ الف

برميل ليصل الى عرا مليون برميل في

جزئيا هذا الارتفاع في العرض

واوضحت الوكالة الدولية للطاقة ان

استهلاك الدول الاعضاء في منظمة

التنمية والتعاون الاقتصادي ارتفع في

القصيل الثالث من سنة ١٩٨٨ بمعدل

واحد في المئة بالنسبة الى الفترة ذاتها

من العام الماضي فيلغ ٨ر٣٥ مليون

برميل في اليوم ونجم ذلك عن ارتفاع

الاستهلاك بنسبة ٣ في المئة في دول

المنظمة الواقعة في منطقة المحيط

الهادي/اليابان واستراليا ونيوزيلاندا

ما الاستهلاك في أوروبا فظل ثابتا

بالنسبة الى القصل الثالث من سنة

الا أن أرتفاعا في الطلب وأزن

وسجل انتاج الدول الصناعية ال

برميل في اليوم

بوش بعنف على مجموعات الضغط واعضاء الكونغرس الذين يعارضون بشكل تلقائي عمليات بيع الاسلحة للدول العربية واتهمتهم بتعريض مصالح الولايات المتحدة للخطر في حين أن (الدولة العبرية ليست

وشكل التدخل الاميركي في الخليج نقطة خلاف اخرى. فانتقد دوكاكيس قرار رفع العلم الاميركي على ناقلات كويتية في الخليج لحمايتها من الهجمات الايرانية في حين دعم بوش هذا القرار بقوة.

الديموقراطى ناجم عن عزمه على الترام دبلوماسية بالاتفاق مع حلقائه عوضا عن القيام بمبادرات بدون انتظار موافقتهم كما فعل الرئيس

متسازم ويشسدد دمشق - رويتر - حذر دبلوماسي سوفياتي من الوضع القائم في منطقة الشرق الاوسط وقال انه متازم وقد يؤدى الى انقجار جديد من الصعب التنبق بعواقبه.

الحوضع القائم

الجمعة ٤ تشرين ثاني ١٩٨٨م

استندام الهراوات وتنابل الدموع

ويضيف، أن المتظاهرين أغلقوا المقررة من المواد الغذائية.

عرفات: لقياء العقبة اذاب الكثيير

الشوارع بالاطارات المحترقة

وتأتى هذه التظاهرات احتجاجا

على انعدام السلع الغذائية الأساسية

بينما عقد مجلس الوزراء السوداني

يوم امس الأول جلسة استثنائية

استمرت حتى المساء لمناقشة الأزمة

التموينية .. اوضح السيد على الحاج

محمد وزير التجارة بعدها لمؤتمر

صحفى أن اسباب هذه الأزمة تعود

الى وجود طلب كبير على الحصص

قرار فك الارتباط

الفلسطيني في دورته المقبلة الأول هو

الاشراف الدولي على الأراضي المحتلة

لمدة محددة والثاني اعلان الدولة تحت

الاحتلال والثالث اعلان الدولة

والحكومة المؤقتة. أما الخيار الرابع

اعلان الحكومة فلا بد من مناقشة

نقطتين اساسيتين وهما علاقة

الحكومة باللجنة التنفيذية ثم

واكد الزعيم الفلسطيني بان

الانتفاضة ستستمر حتى انتهاء

الاحتلال الاسرائيلي ورفع العلم

الفلسطيني فوق القدس عاصمة الدولة

بدء انتضابات

المجالس الشعبية في

القاهرة _ ق.ن أ _ بدأت امس

انتخابات المجالس الشعبية المطية

في مصر على مستوى المحافظات

والمراكز والمدن والاحياء والقرى.

بالقاهرة بين قوائم الحزب الوطنى

الديمقراطى الحاكم وحزب الامة

المعارض بعد فور جميع قوائم

مرشحي الحزب الوطني على

مستوى الجمهورية بالتزكية.

في المسرق الاوسط

أسط أشار شعدة أسحث

العربي الاسرائيلي وقال (أن عقد

المؤتمر يجب ان يعقد باشرف الامم

المتحدة وبمشاركة جميع الاطراف

المعنية بما فيها منظمة التحرير

واضاف قوله وبامكان مجلس

الامن الدولي ان يشكل الضمائة

لتحقيق مقررات هذا المؤتمر وان هيئة

الامم المتحدة قادرة على أن تأخذ على

عاتقها ايضا مهمة الاسهام في التطبيق

العملي لخطة التسوية مثلا عن طريق

الاشراف المؤقت على الاراضي

الفلسطينية التي سيوف يتم

وقال السفير السوفياتي ان عقد

مؤتمر دولي خاص بالشرق الاوسط

يشق طريقه تدريجيا ونحن نلمس هذا

اثناء المشاورات الجارية مع ممثلي دول

عديدة والاتحاد السوفياتي مستعد

كي يؤدي دوره في اعداد آجراء مثل

وتجري هذه الانتضابات

الفاسطينية الستقلة،

الاعتراف الدولي بهذه الحكومة.

إضاف يقول بانه اذا قرر المجلس

فهو اعلان الحكومة المؤقتة فقط.

والحجارة الكبيرة.

• الشهيد زياد علي حسن ثابت ١٩٠

عاما، الذي سقط على ارض مخيم

النصيارات ياوم الخميس

١٩٨٨/١٠/٢٧ برصناص جنود العدو

المخرطوم/و.ا.ع س تواصلت في

الخرطوم امس ولليوم الرابع على

التوالى المظاهرات الطلابية وامتدت الى

ويقول مراسل و.أ.ع ان الدراسة ما

زالت معلقة في جامعات العاصمة في

وقت اتخذت فيه قوات من الشرطة

مواقع لها امام الدوائر الرسمية

والساحات العامة واستخدمت

الهراوات والقنابل المسيلة للدموع

من المحاوف

باريس - ق.ن.ا -قال السيد ياسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية بأن لقاء العقبة

الذي جمعه وجلالة الملك الحسين

والرئيس المصري حسنى مبارك قد

اذاب الكثير من المخاوف والمشكلات

التى واجهت العلاقة الاردنيـ

القلسطينية بعد قرار عمان بقك

الارتباط القانوني والاداري مع الضفة

الوطن العربي - تنشره في عددها

الصادر اليوم في باريس انه اتفق مع

جلالة الحسين على التنسيق الكامل في

ما يتعلق بدعم الانتفاضة الفلسطينية

واضاف الزعيم الفلسطيني بان

القيادة الغلسطينية وافقت بعد قرار

الاردن الاخير على تحمل نفقات ٢٣

الف موظف فلسطيني من الاراضي

المحتلة حيث فتحت لكل منهم حسابا

في البنوك الاردنية بموجبه تدفع لكل

واشار السيد عرفات الى موضوع

اصدار جوار سغر فلسطيني وقال بان

هذا موضوع قديم جدا غير انتا الان

في حاجة الى هذا الموضوع اكثر من

اي وقت مضى موضحا انه اذا صدر

هذا الجواز فلا بد من موافقة الجامعة

العربية عليه ووزراء الداخلية

والخارجية حتى يكون له حصانة

وقابلية للعمل به على كافة المستويات.

مطروحة امام المجلس البوطئي

وقال ان هذاك اربعة خيارات

السفير السوفياتي في دمشق:

في الاراضي المحتلة.

منهم نصيبه بانتظام.

وقال عرفات في حديث لمجلة ــ

لتقريق المتظاهرين.

المدن السودانية الأخرى.

الإسرائيلي،

بنشاط على عقد مؤتمن دولي بشأن

احلال السلام في الشرق الاوسط

واصدرت الجبهتان الشعبية

والديمقراطية لتحرير فلسطين بيائين

منقصلين في دمشق اكدتا فيهما ان

قوز الليكود يعنى قرع طبول الحرب

ونسبف كاقة جسور السلام وسيكون

انعكاسات سلبية على قرارات المجلس

الوطني في دورته القادمة وعلى

الانتقاضة الفلسطينية في الداخل

ودعت الجبهتان الى تصعيد الانتقاضة

الفلسطينية وتحوينها الى عصبيان

في ابوظبي قال بسام ابو شريف

مستشار رئيس منظمة التحرير

الفلسطينية أن الانتفاضة الفلسطينية

في الاراضي المحتلة ستستمر حتى

يتحقق السلام ايا كان الذي يحكم

وقال ابو شریف انه ایا کان الذی

يحكم اسرائيل فان الانتقاضة سيكون

لها دور اساسى في تحقيق تسوية

واضاف قوله ان السلام لن يتحقق

بضربة واحدة لانه يوجد تاريخ من

المرارة والحقد والدماء ولكنه سيتحقق

من خلال عملية طويلة وصعبة تدعمها

الانتفاضة التي ستستمر حتى يتحقق

وقال ابو شریف الذی کان یتحدث

خلال زيارة الى ابوظبى ان الانتفاضة

الفلسطينية التي تمر الان بشهرها

الحادي عشر ستساعد القوتين

العظميين في النهاية في تحقيق تسوية

سلمية في الشرق الاوسط.

اسرائيل.

وقال السيد الكسندر دراسوخوف السفير السوفياتي في دمشق امس الخميس لايمكن درء هذا الخطر الا بالانطلاق الى طريق التسوية العادلة والشاملة. أن أسرائيل وحماتها الذين يعتمدون القوة انما يرتكبون خطيئة

ومضى السفير السوفياتي يقول للوكالة العربية السورية للإنباء (سانا) إن السلام مستحيل في المنطقة دون اعادة الاراضي العربية المحتلة الى اصحابها ومن ضمنها مرتفعات الجولان السورية ودون منح الشعب الفلسطيني الحق في تقرير مصيره وبناء دولته المستقلة ودون ضمانات

الامن لكل دول المنطقة). ودعا السفير السوفياتي الى عقد مؤتمر دولي فعال وكامل الصلاحية

هذا اللقاء الدولي. وامتدح العلاقات القائمة بين سوريا والاتحاد السوفياتي وقال انها ممتازة وتتطور باستمرار

استردادها

لايجاد تسوية عادلة وشاملة للنزاع وفدنا يعرض عدة مشاريع للاستثمار

أسو نص

الجامعة العربية بالتعاون مع المؤسسة العربية لضمان الاستثمار والاتحاد العام للغرف التجارية العربية الوضع وامكانية تطويرها وايجاد قنوات تقارب فيما بينها لتيسير تدفق المال العربي في مشاريع التنمية ودور المصارف الاسلامية والمصارف التعاون فيما بينها ويناقش كذلك مناخ

الاستثمار في البلدان العربية وايجاد

الرابع للمستثمرين العرب تونس - بترا - تبدا في تونس غد المعروضة للترويج على المستثمرين السبت اعمال المؤتمر الرابع لرجال

المالية والشركات العربية. ويتاقش المؤتمر الدي تنظمه الاستثماري في الاردن.

وتقييمها ودراسة المشاريع العربية والتونسيين

الاعمال والمستثمرين العرب بمشاركة اكثر من ٦٠٠ مستثمر عربي وممثلين عن صناديق التنمية والمؤسسات

> الراهن للاسواق المالية العربية التقليدية في تمويل المشروعات وامكانات الحلول لمعوقات استثمار المال العربي في مشروعات التنمية والاطلاع على المشروعات الاستثمارية العربية

وفي هذا الاطار سيقوم الوفد الاردني الذي يضم السادة ياسين الكايد مدير عام مؤسسة المناطق الحرة ويسام قاقيش رئيس سلطة اقليم العقبة ومحمد عربيات مدير الدراسات والابحاث فيهاوالدكتور فايز سحيمات مدير عام مؤسسة المدن الصناعية بعرض عدد من المشاريع على المستثمرين العرب المناخ

وقد زار الوفد الاردنى للمؤتمر الرابع لرجال الاعمال والمستثمرين أنعرب المركز التجاري الاردني وقدم السيد سمير عربيات مدير المركز شرحا عن المركز وما يقوم به من اعمال تهدف الى تشجيع التبادل التجاري بين الاردن وتونس وتشجيع رجال الاعمال التونسيين للاستثمار في الاردن وايجاد مشاريع عمل مشتركة بين رجال الاعمال الاردنيين

وقال أن من وأجبي أيضًا أن أشيد بتصريحات جلالته الأخيرة والتي دعا فيها الى تعزيز العمل العربي المشترك ومؤسساته حتى يمكن لدولنا ان تواجه تصديات القرن الحادي والعشرين

واوضح انه سييحث مع خلالة الملك الحسين وكبار المسؤولين النتائج الاولية التي توصئل اليها خلال جولته. وكان في استقباله لدى وصنوله مطار عمان السيد طاهر المصري وزير الخارجية وعدد من كبار المسؤولين في

ابادة اسراب

الكافحة الجراد من الولايات المتحدة. من ناحية ثانية اكدت مصادر منظعة الاغذية والزراعة الدولية الغاو في صنعاء امس ان اسرابا من الجراد تتواجد حاليا في مدن صعده والجوف اليمنيتين والقريبتين من الحدود السعودية .

وقال ممثل المنظمة في صنعاء لمراسل و.أ.ع. أن المعلومات تشير ايضا الى اسراب صغيرة اخرى في مناطق رصابة وضوران وذمار وان فرق المكافحة الارضية والجوية تعمل بشكل مستمر وفعال للقضاء على الاسراب التي دخلت الاراضي اليعنية. ويذكر أن وزارة الزراعة والثروة السمكية بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة الدولية /الغاو/قد هيأت المستلزمات الخاصة بالمكافحة بما فيها الطائرات العمودية.

جولة مفاوضات

سايروس ناصري والذي يحتل هو الاخر المركز الثاني في الوقد. وقد عقدت الجلسة في الساعة الرابعة والدقيقة الخمسين متاخرة ما يقرب عن عشرين دقيقة عن موعدها الذي كان قد تم تعديله ظهر امس. وكان الوقدان العراقي والايراني قد وصلا في وقت واحد تقريبا غير ان دائرة البروتوكول في قصر الامم رتبت دخول الوقد العراقي من المدخل رقم ٤ والوقد الايراني من المدخل رقع ٦. - ويذكن أن أجتماع الخبراء المشترك هو الأول من توعه بين العراق وايران منذ بدء الجولة الاولى للمفاوضات المباشرة في الخامس والعشرين من أب

وتشير مصادر قصر الامم المتحدة بانه من المنتظر أن يبحث اجتماع الخبراء وهو الاول من نوعه الذي يعقد بهذا المستوى في مفاوضات مباشرة برعاية سكرتير عام الامم المتحدة في مقترحات محدده طرحها دي كويار. على الجانبين خلال اليومين الماضيين وتتعلق هذه المقترحات بتنفيذ بنود قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥ والخاصة بانسحاب القوات العراقية والايرانية الى الحدود الدولية المعترف بها وضمان حرية الملاحة في منطقة الخليج ومضيق هرمز وذلك من اجل ان يتخذ الخبراء توصبيات فنية محددة بشأنها لرفعها لاجتماع وزيري خارجية البلدين الذي من المتوقع ان يعقد اليوم برعاية خافيير بيريز دي

وتشير هذه المصادر بان دي كويار يصر على أن يعطي الجانبان العراقي والايراني ردودا محددة حول مقترحاته المتعلقة ببندي قرار مجلس الامن الدولي قبل ان يغادر جنيف عائدا الى نيويورك يوم السبت المقبل

حيث من المتوقع ان يقدم تقريره لجلس الامن الدولي حول ردود الجانبين العراقي والإيراني. وأوضحت مصادر قصر الامم المتحدة بان دي كويار يامل في ان تستمر المفاوضات على المستوى الوزاري برعاية معثله الشخصي يان الياسون لبحث تقاصيل البردين العراقى والايراني للوصول الى نتائج عملية ملموسة في الساحة من حيث

وقد أعتبر الامين العلم للامم

المتحدة خانيير بيريز دي كويار ان استثناف المفاوضات الايرانية العراقية بعد ظهر امس في جنيف على مستوى خبراء هو دليل جيد. واوضح دي كويار ان كلا من الطرفين قبل فورا الاقتراح الذي قدمته بعد ظهر الاربعاء خلال ألاجتماع الوزاري الموسع الثاتم وأضاف أن هذه المقاوضات المشتركة التي ستتم للمرة الاولى على مستوى خبراء قد يتبعها مفاوضات وزارية

البندين الواردين في القرار.

كما اعلن السيد دي كويار انه سيجتمع في مقرة بقصر الامم في جنيف في وقت لاحق مع كل من السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزيـر الخارجية وعلي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني كلا على أنفراد. وقال السيد دي كويلار في تصريح للصحفيين في قصر الامم انه ريما يحصل اجتماع مشترك فيعا بعد بينه وبين الوزيرين بحضور اعضاء الوفود الثلاثة واشار إلى أن هذا مجرد

ولم يحدد دى كويلار موعد الاجتماعين كما رفض اعطاء اية تقصيلات اخرى قائلا في حالة حصول تطور سيتم الاعلان عـن طريق مكتب الاعلام.

ووصف الامين العام للامم المتحدة اجتماع الجلسة الموسعة للمغاوضات المباشرة التي جرت يوم اول امس بانه كان مطولا ومفيدا وتم خلاله توضيح وجهات النظر للطرفين. على صعيد اخر علمت وكالة الانباء القطرية من مصادر الامم المتحدة في جنيف بان الخبراء العراقيين والايرانيين سيحاولون في لقاتهم امس

بحث امكانية رفع بعض التوصيات لاجتماع وزيرى الخارجية برعاية سكرتير عام الامم المتحدة حول بنود قرار مجلس الامن الدولي المتعلقة بسحب القوات الى الحدود الدولية وضِمان حِرية اللاحة في الخليج ومضيق هرمز وايجاد اتفاق بين الجانبين بشان تبادل الاسرى باشراف الصليب الاحمر الدولي.

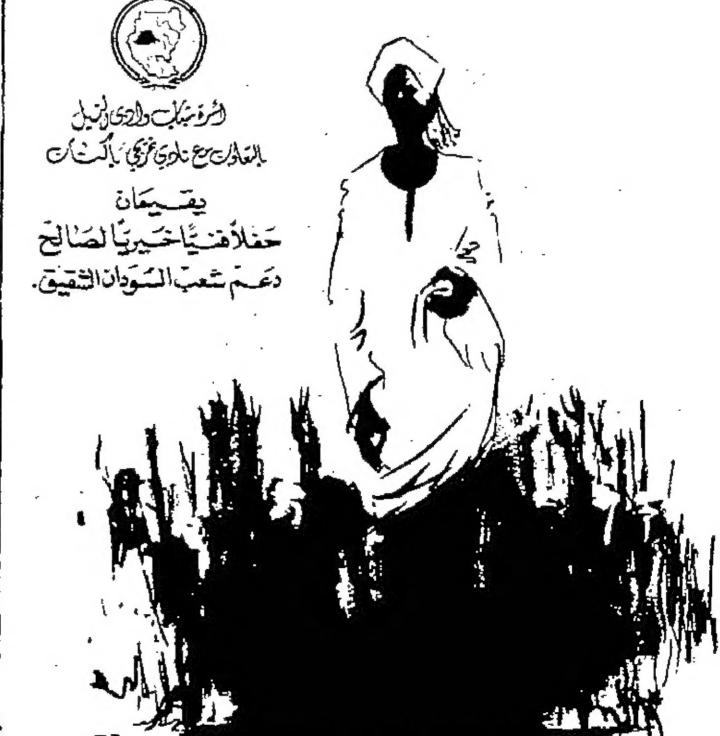
الليكود يحتفظ

مفاوضات شامير مع الاحزاب الدينية فان الليكود سيحتفظ بثلاث وزارات رئيسية هي الدفاع والمالية والخارجية بينما ستحصل الاحزاب الدينية على وزارتى الداخلية والتربية حسب ما علم من مصدر مقرب من الليكود. ويشكل توذيع الوزارات منذ الان معركة حامية داخل اليمين الوطني

ويبدو موشي ارينز حاليا الاوفر حظا لتولي منصب وزير الدفاع الذي كان يشغله في اول حكرمة شكلها شنامير عام ١٩٨٣. وقد بدأت تظهر معارضة قوية بالفعل داخل قيادة الحزب لتعيين اربيل شارون بسبب دوره الذي تعرض لانتقادات كثيرة داخل الجيش خلال حرب لبنان.

غير انه قد تسند الى وزير التجارة والصناعة في الحكومة الحالية مسؤولية بعض مهام القمع في الاراضي المحتلة مثل منصب وزير الشرطة. وزير الاسكان ديفيد ليفي (ليكود) مرشح لمنصب وزير الخارجية وهو المنصب الذي يطمح اليه ارييل

تجت معايده يواللانوليكي



المثاركون والمنال المتان عوده ركادات سع وت الماسة على عمال و قدة الدة شباب وادي المنيل مع ده كالمسيدة وموين والموالط

السعال العلماقات: متعقاقات و متعقد و متابع مديمة كانية ؟ مينامينه متعة تاشد ا مينار واحد الكلي بيرع البعاقات و مام عرصالت وي المدينة وي المدينة والمدينة والمدينة والنافر عام سيل المدينة من مكند مقال سعد الماكن بيرع البعاقات و مام عرب المعكن المتعان المتعان المدينة والماسة المدينة المعان المدينة المدينة المدينة ا

المتل المنوع سيتام في والمنافق ديدة المنون الشاب في الشاعة التاه كالمناف المواج المناف عاد المساء

وذكرت مصادر مقربة من الحزب الوطني الديني خمسة مقاعد ان هذا الحرب طالب آمس بوزارتين احداهما وزارة التربية للمشاركة في اي حكومة ائتلافية اسرائيلية يشكلها رئيس تكتل

ويطالب الحزب الوطئي الديني الى ذلك باعادة تتشيط سياسة الاستيطان اليهردي في الضغة الغربية وتشجيع الولادات وقمع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة. ويطالب حزب شاس من جهته

بثلاث وزارات من بينها الداخلية والاديان ويتعديل قانون العودة او اصدار قانون جدید حول اعتناق الدين اليهودي وزيادة المساعدات العائلية واضفاء طابع اكثر يهودية على الكيان الصهيوني. اما اغودات آسرائيل قلم يطالب

بأي وزارة بل بمناصب في الادارات العامة، وطالب باصدار قوانين تحرم التشريح والاجهاض وبحظر الحقريات الاثرية على مقربة من الاماكن المقدسة اليهودية والمقابر. حركة تحيا، وحزب موليدت (حزب الوطن)، وحزب تسوميت (النهضة الصهيونية).. تطالب باطلاق حركة الاستيطان اليهودي في الضفة الغربية , وقطاع غزة، وكذلك بسياسة قمعية اشد قسوة من اجل قمع الانتفاضة الفلسطينية، وهي مستعدة في المقابل للتخلي في الوقت الحاضر عن ضم الأراضي المحتلة.. الأمر الذي

يعارضه الليكود. هذه الشروط مقبولة تماما بالنسبة لليكود الذي خاض حملته الانتخابية تحت شعار (لا لأي تسوية جغرافية). زعيم حزب تحيا البروفسور يوفأل نيمان اعلن امس الأول اثر لقاء اول مع شامير (سأطلب الى الرئيس حاييم هرتزوغ تكليف اسحق شامير مهمة

تأليف حكومة جديدة). رئيس حزب موليدت الجنرال في الاحتياط رحبام زئيفي الذي يطالب بطرد العرب (أعاد التأكيد من جهته امس اثر اجتماعه الى شامير ان

[وحدها حكومة الليكود] تستطيع منع انسحاب اسرائيل من الأراضي من المقرر أن يبدأ ميرتزوغ

الأسبوع المقبل مشاوراته مع مختلف الأحزاب السياسية المعتلة في الكنيست ليعلن اثرها تكليف اسحق شامير مهمة تشكيل الحكومة الجديدة. وسيكون امام شامير فترة ٢١ يوما (قابلة التجديد) للحصول على دعم الكنيسيت الثانية عشرة المنبثقة عن انتخابات الأول من تشرين ثاني.

ودعا حلفاء حزب العمل العلمانيون اللبيراليون الحزب الى البقاء في صفوف المعارضة بدلا من الاذعان لمطالب الأحزاب اليهودية الأصولية. وكان شامير قد قال انه لا يعتقد ان تشكيل ائتلاف وحدة وطنية آخر مع العمل امر واقعى، لكنه قال.. انه سيناقش هذا الاحتمال اذا تقدم اليه

حزب العمل باقتراح. وقال احد مساعدي بيريز لرويتر (سىيدل بيريز جهدا هائلا ليكون في الائتلاف لتفادي حدوث مشكلات داخل الحزب) اي .. تحد لزعامته .. فاذا لم ينجح في بخول الائتلاف

فسيواجه متاعب). وأضاف قوله أن بيريز (٦٥ عاما) سيطالب بأن يسيطر حزب العمل على . وزارتين من الوزارات الثلاث الرئيسية وهي الخارجية والدفاع والمالية في اي

ائتلاف جديد مع كتلة ليكود. وقد يكون الثمن الذي يطلبه بيريز اكبر مما يستطيع شامير دفعه، اذ أن علیه ان یواجه مساعی من جانب شخصيات في ليكود مثل وزير الدفاع السابق اربيل شارون للحصول على

منامىپ رئىسىة. وقال مساعد بيريز ان زعيم حزب العمل يجب أن يتخلى عن تأييده لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط ادًا كان يريد أن يظل في السلطة، أذ انه ثبت ان هذه الفكرة لا تحظى

بشعبية بين الناخبين.

وقال مساعد بيريز (اذا كان) بيريز يريد حقا.. ان يضع حزب العمل على الخريطة، فعليه ان يعلن تخليه عن فكرة المؤتمر الدولي، ويقول.. انها ليست مبدأ أساسيا لحزب العمل). وقال زعيم حزب مولديت انه سينضم الى الحكومة برئاسة شامير. وأضاف الجنرال المتقاعد ريحافام زئيفي زعيم حزب مولديت الذي يدعو لطرد الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة قوله بعد اجتماع مع شامير استغرق ساعة اننى مستعد للانضمام الى حكومة بزعامة الليكود...

الاحتمالات ٩٩ في المئة. وقال شامير أنه يتوقع أن يشكل حكومة في وقت قريب. ولكنه نفى أن حزبه سيدعن لمطلب بمزيد من الالتزام جهرا بالتعاليم الدينية اليهودية وهي المطالب التي اثارت مخاوف بحدوث اكراه ديني بين

الغالبية العلمانية في اسرائيل. * وقال شامير للتلفزيون الاسرائيلي لا انوي الاذعان لاي ابتزاز من اي جهة. صلاح: الانتفاضة مع الانتفاضة بنفس النهج الذي

اتبعته خلال كافة مراحل تعاملها مع قضية الشعب الفلسطيني اي نهج استضدام القوة والعنف لتجقيق اهدافها السياسية كما تمادت محاولتها لتبرئة الذات والتهرب من

تحمل المسؤولية حيث اعتبرت العالم كله مسؤولا عن الانتفاضة باستثنائها هي.والعالم يعرف تماما أن أسرائيل تتحمل المسؤولية الكاملة عما وصلت اليه تلك الظروف من ترد ادى الى فقدان الفلسطينيين الامل بالوصول

الى حل مشرف لقضيتهم.

وبين اجراءات اسرائيل خلال الاحدا عشر شهرا يهدف اخماد ثورة الشعب الغلسطيني رالتمثلة بسياسة القبضة الحديدية وتكسير العظام ودفن الاحياء والتجويع وتدمير البيوت والاغتيالات السياسية واعتقال الاطفال وضرب الشيوخ والنساء والاعتبداء على حركة الساجد والكنائس كل هذه الاجراءات فشلت ني اخماد الثورة الشعبية اضافة الى انها شكلت نقطة تحول في نظرة العالم الى اسرائيل وفي فهمه لخلفيات

الصراع العربي الاسرائيلي. وقال السيد صلاح ان سياسة الاستعمار الاستيطانى الاسرائيلي تشكل ظاهرة لا تختلف في شدودها عن سياسة التمييز العنصري التي تتبعها حكومة جنوب افريقيا في الوقت الذي نشهد فيه عصر الدفاع عن حقوق الإنسان فكلاهما ظاهرتان تتناقضان مع حركة التاريخ ولذا فهما محكومتان

يالغشل.

ودعا المجموعة الدولية التي تحتفل بالذكرى الاربعين لاعلان ميثاق حقوق الانسان لتاكيد شمولية ذلك الميثاق ونبذ الانتقائية والازدواجية في تطبيق مبادئه فحق الانسان في الحرية والكرامة الفردية وحق الشعوب في تقریر مصیرها مبادیء یجب ان یکون تطبيقها العالم كله لا بقعا معينة. وقال أن أحداث الأشهر الطويلة الماضية لم تكن كافية لاقناع القيادة الاسرائيلية بتغيير موقفها لانها لا تؤمن اصلا بالحل السياسي الذي يدعو اليه العالم والقائم على مبادلة الارض بالسلام وأكبر دليل على ذلك قيام رئيس الوزراء الاسرائيلي بافتتاح

مستعمرات جديدة في الضفة الغربية خلال الاسبوع الماضي اضافة الى تسليح سكان المستعمرات. ودعا المنظمة الدولية وخاصة مجلس الامن الى تحمل المسؤوليات الملقاة على عاتقها بموجب الميثاق والتركيز على تنفيذ قرارات مجلس

الامن المتعددة التي اكدت سريان اتفاقية جنيف الرابعة على الاراضى وقال ان الاردن ومعه الدول

العربية والاسلامية وكافة القوى المحبة للسلام في العالم يامل أن تتمكن الامم المتحدة وفي اقرب وقت من تحقيق عقد المؤتمر الدولي للسلام (۳) شهداء

كذلك جرح فلسطينيان اخران في غزة الاول في احدى مدارس المدينة والثاني في خانيونس. وفي بيت امر الصيب اربعة فلسطينيين بجروح عندما فتح الجنود الاسرائيليون النار باتجاه متظاهرين رموا زجاجة حارقة على سيارة

عسكرية اسرائيلية. واضافت المسادر الفلسطينية ان حظر التجول بقي ساريا على مخيمات

النصيرات والمغازي والبريج وجباليا وعلى جزء من مخيم رفح. واعلن راديو العدو الاسرائيلي ان قوات الاحتلال هدمت امس ثلاثة منازل وسدت منزلا رابعا في بلدة برقه

قضاء جنين تعود لمجموعة ضاربة تمكن اقرادها من قتل احد عملاء وذكرت وكالة الانباء العراقية في نبأ لها من تونس نقلا عن وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) أن ثلاثة مواطنين

فلسطينيين استشهدوا في الاراضي

العربية للحتلة اثنان منهما بالرصاص البذي اطلقته قبوات الاحتبلال الصهيوني والثالث بالدهس المتعمد في احد شوآرع تل ابيب. وقالت وكالة الإنباء القلسطينية امس ان اسماء الفلسطينيين الثلاثة الذين استشهدوا الليلة قبل الماضية لم تعرف حتى الان بسبب التعتيم الاعلامي الذي تقرضه سلطات

الإحتلال. وقيما يلي تقرير شامل عن الانتقاضة آستنادا الى المصادر الفلسطينية اعتقلت قوات الاحتلال الصهيوني

خمسة وسبعين (٧٥) شابا فلسطينيا خلال عمليات الدهم والتفتيش التي شنتها امس الليلة قبل الماضية في كافة انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، بينما جرحت بالرصاص ٣٧ مواطنا اخرين في المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية في الاراضى المحتلة التي شهدت مصادمات واشتباكات عنيفة مع جنود الاحتلال. وافادت التقاريس أن جنديا اسرائيليا اصيب بحروق امس الاول عندما القيت عليه قنبلة حارقة في مدينة نابلس... وجرح مستوطن في منطقة طولكرم جراء رشقه بالحجارة... في الوقت الذي تمكنت فيه الفرق الضاربة الفلسطينية من أعطاب وتدمير اكثر من (٢٥) سيارة للجيش

الاسرائيلي وقطعان المستوطنين. واكدت الانباء أن قوات العدو داهمت معاصر للزيتون في الضفة الغربية ومنعت المواطنين من استخدامها بعد ان سكبت الزيت الموجود في البعض منها على الارض كتهديد للمواطنين فيما تعرض المواطنون لمضايقات جنود الاحتلال

وهم في طريقهم لقطف الزيتون في مناطق قلقيلية وطولكرم وجنين وواصل العدو اغلاق مدينة رام الله التي اعتبرها منطقة عسكرية

وبالرغم من استمرار منع التجول في مدينة قلقيلية احرق الشبان الملثمون مساء امس الاول معمل طوب يملكه اسرائيني في منطقة الظهر في حي داود في المدينة واتت النيران على جميع محتويات المعمل. كما حطم الشبان الملثمون زجاج

ثمائى سيارات اسرائيلية ونوافذ باص اسرائيلي في شارع الانتقام في المدينة الموصل بين معسكر ايال ومنطقة نيفي يمين داخل ما يسمى بالخط الاخضر. وهاجم الشبان الملثمون في قرية بديا قضاء طولكرم سيارة اسرائيلية بالحجارة فاصيب سائقها بجروح وتحطم زجاجها الامامي واعتقلت قوات الاحتلال امس الاول ثلاثة شبان من قرية مردة فيما داهمت معصرة زيتون في قرية الزاوية واعتدت على من قيها بالضرب عندما رفضوا ازالة

وداهم مستوطنون الليلة قبل الماضية قرية كغل حارس واطلقوا العيارات النارية بكثافة فتصدى لهم المواطنون وطاردوهم في الحقول وتمكنوا من تحطيم اربع سيارات لهم. وهاجم شبان اخبرون باصا

الشعارات الوطنية المكتوبة على

اسرائيليا بالحجارة فيشارع فيصل وحطعوا نواقذه. واصيبت مواطنة برصاصة في قدمها اثناء المصادمات العنيفة التي جرت بين اهالي مخيم بيت إلى وجنود

الاحتلال ليلة امس الاول. وقام شبان ملثمون في المخيم بتأديب اثنير من عملاء الاحتلال وتم تحطيم زجاج سيارة نقل عسكرية الليلة قبل الماضية اثناء مرورها في الشارع المحاذي لبلاطه البلد في نابلس.

وحطم الشبان في قرية كفر قليل سيارة جيب عسكرية واخرى للمستوطنين وثالثة يملكها احد عملاء الاحتلال.

وحطم الشبان في قرية حوارة سيارتين للمستوطنين كما رشق الليلة قبل الماضية شبان طوباس باصا عسكريا اسرائيليا وحطموا زجاجه الجانبي واصيب شاب من قرية دير الحطب برصاصة في وجهه عندما اطلقت قوات الاحتلال النار على شبان القرية الذين كانوا يتظاهرون ضد الاحتلال الاسرائيلي. وتقل الشاب الى مستشفى الاتحاد في

وما زال حظر التجول مفروضا لليوم الخامس على قرية روجيب اثر الاشتباكات التي شهدتها القرية بين الاهالي وقوات الاحتلال حيث سقط برسطس العدو الشهيد باسل الحلبي وفي مدينة طولكرم رشق الشبان امس سيارة اسرائيلية بالحجارة مما ادى الى تحطيع زجاجها بالكامل.

وشهدت مدينتا رام الله والبيرة

الليلة الماضية تظاهرات واشتباكات مع قوات الاحتلال تركزت في شارع الارسال ودوار المنارة والبلدة القديمة والشوارع الرئيسية في المدينتين وذلك بالرغم من اعلان قوات الاحتلال مدينة رام الله منطقة عسكرية. مغلقة وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال

داهمت صباح امس سوق الخضار في البيرة واطلقت قنابل الغاز والقنابل الصوتية تجاه المواطنين المتواجدين في السوق فأصبيب عدد كبير منهم بحالات اغماء واختناق كما داهمت هذه القوات مخيم الامعري واجرت عملية تغتيش .

وهاجم الشبان الملثمون سيارتين للمستوطنين على طريق مستعمرة «افرات» وحطموا زجاجهما.. وفي بيت ساحور اغلقت فوات الاحتلال مداخل خمسة مثازل تعود للمواطنين اندراوس صليبا بنورة وميخائيل عيسي بنوره وخليل ابراهيم اسحق وصياد محمد صياد وقريج غريب.

اسماء ٢٦ جريحا

خيزران، عماد يوسف طالب، محمد رمضان ميناوي. • من غزة/ الصيره.. محمد نور سالم، سعيد العجلة، محمد عبدالله .. وحسن عبدالله .. من الدرج/ غزة.

● من الشاطىء... محمد علي عثمان، وسمير عيادي موسى.. وسائد محمد الريقي ـ من عقولة/غزة، وكمال ابو ضلفه ـ من النصيرات.

 من الشجاعية.. شاهر نور بردع وخالد محمود جندیه. من بیت حانون وبیت لاهیا... يوسف على، عاطف طولان، محمد احمد طبيل، تمام محمود، عادل محمد كتكت، اسامه ابو مريم،

ورائده جراده. من جباليا .. حسن محمد السلطان وأسرة عبدالفتاح خليل، عاطف سلطان والمدرس عبدالحليم ابو حسين.

• من كفرمالك.. محمد عبدالهادي زينب، واحمد عبدالهادي بعيرات. من دورا.. فاطمه عبد علي عمرو، يوسف عبد علي عمرو، احمد عبدالفتاح ابو حسين. ● من أذنا.. موسى محمد موسى المصرىء محمد عبدالفتاح

عماد شريف _ من قلقيلية، وسعاد حميدو نصر ـ من حصرية/ في خانيونس. • من بيت جالا.. عبد محمد حسن معالي، عيسى احمد معالي،

محمد حسن.. وتاصر خويره ـ من [المعتقلون]

• من قلقيلية.. رائد استيتيه،

وايعن استيتيه، وغسان فهمي جوايره، وجمال محمود حوراني، والجريع نبيل شريف خضر وعدنان احمد زهران، وأمجد أمين حوراني • من العبيدية.. علي عبدالله

ربايعه، محمد مهدي ربايعه، محمد موسى ربايعه، فايز احمد عليان.. ومنذر ذيب العيشه ـ من مخيم العزه، وياسر رزق _ من بيت

• من بیت ساحور.. جورج نطه المارد، وحيد محمد نجوم.. وكامل عبدالقادر _ من حرده، وفودي اللداوي _ من رفح، وياسر احمد

حمامرہ ۔ من حوسان، من عزموط. عيسى عبدالله ابو شنب، رزق رسمی ثابت، شاکر رسمی ثابت، محمد عثمان صوالح، طالب عبدالله ثابت. من مخيم الفارعة.. زاهي عبدالكريم الغول، نبيل رباح،

عيدالرحمن صوفان، نايف عبدالهادي، ايمن خليل، لبيب يوسف، اسعد شاهين، عاهد طلال.. وياسر صالح رزق _ من سميح عراري، تحسين امين لباده. من الزاوية.. امير رفيق داود، يوسف عبدالرؤوف داوود.

الحسن يشرف

• من مخيم بلاطه .. جمال المدني ..

وليد مفيد الطيعي، فريد حمدان،

نائل عبدالعال، ومقيد سحلوب.

👁 من كفر قليل.. مأمون عدنان،

محمود عدنان، صايل سليمان

صايل، ماجد صالح. ناصر صالح،

حسن منصور ، عطیه منصور.

من طولكرم.. لؤي عبدالحقيظ

خلف، سمير صندوقه.. ونبيل

● من الشجاعية.. محمود قريقع،

● من حيله .. عماد عبدالله شقير،

خالد عارف جدع، حماده شقیر..

من الخليل.. زاهر الأطرش،

● من ابو فلاح.. فراس جمعه

طالب، قضل عليان، رقعت زكي،

ورامي صايمه ـ من تابلس.

خلیل ـ من جبالیا.

احمد جنديه.

عادل ققیشه.

وتتكون اللجنة من رؤساء المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية _ مؤسسة أل البيت _ والجمعية العلمية الملكية والجامعات الاردنية الاربع ومكتب سمو ولي العهد. وعقدت اللجنة عدة اجتماعات حيث انبتق عنها اربع لجان

● لجنة الوثائق والمستندات. لجمع الوثائق والمستندات الخاصة بالاردن من كل انحاء العالم وفهرستها ووضعها في العاصمة عمان تحت تصرف العلماء والباحثين. ● لجنة البحوث والدراسات المتخصصة المتعمقة وتتناول الموضوعات الجزئية بتقصيل مسهب.

 لجنة الكتاب الام. وهو الكتاب الجامع لتاريخ الاردن المعاصر. لجنة كتب المطالعة.

وهي لجنة مكلفة باصدار كتب المطالعة لمختلف الاعمار. وذكر الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي وزير التعليم العالي أن أعضاء هذه اللجان يزيدون على العشرين من اساتذة الجامعات ووزارة التربية والتعليم وكليات المجتمع وكبار المختصين وقد قطعت هذه اللجان اشواطا كبيرة من عملها وتمكنت من اختيار العناوين والموضوعات تمهيدا لمراجعتها واقرارها واعدادها بصيغها النهائية.

صوت الشعب

قان املنا وطيد في ان تنجيلي هذه المساعي عن واحد

من احتمالين: الأول هو تحقيق تقدم حقيقي وعملي يسهم في فتح بوابة السلام المطلوب بين الدولتين الجارتين اذا صحت

نوايا الجانب الايراني. والثاني هو قضح وتعرية التصريحات الايرانية التي ترفع شعار السلام تحت وطأة الاقتدار العسكري العراقي الذي قصم ظهر العسكرية الايرانية ومزقها اشلاء

واذا كان هذا الاختبار الدقيق سينجلي عن الاحتمال الثاني، فان المجتمع الدولي مدعو الى فرض ارادته واجيار اعداء السلام على الانصياع والامتثال والاذعان لارادة المجتمع الدولي في تحقيق السلام العادل

نعى فاضل

الدكتور محمود محمد العلاوي

- ابو جمال -

نائب رئيس بلدية الكرك الاسبق، تعمد الله الفقيد بواسع رحمته

انتقل الى رحمته تعالى

السلط _ المرحومة نعمة سليمان سلامة ألنعيمات

ام الحيران - المرحوم ياسين عثمان الحورائي.

عمان ـ المرحوم الحاج حسين عثمان الحوراني

الحوراني جسر المدينة الرياضية خلف محطة العتيبي

تقبل التعازي في منزل ولده المحامى محمد خير

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الهاشمي

تقبل التعازي في منزل الشيخ شكيب الجنيدي في

تقبل التعازي في منزل ابن عمه شارع خالد بن الوليد

عمان ـ الحاجة نبوية محمد سليم الصاحب التميمي تقبل

الاسى ابن الكرك البار المرحوم

الرمثا _ المرحومة كوثر الزعبي

عمان _ المرحوم احمد عبد المجيد جعيتم

عمان - المرحومة زريفة ابراهيم عيسى

الكويت - المرحوم فوزي محمد بريله

الكويت - المرحومة بهية صيام

_ المرحوم رشيد على عطية

عمان _ عیسی سلمان حجازین

التعازي في ديوان آل التميمي.

مأديا ـ خليل مسعد القسوس

الخليل - الحاج بدوي احمد الهنيدي

-سحاب ـ الحاج يوسف محمد الحسني

تقبل التعاري في الرصيفة طريق باجوز

الشمالي - حي الحجازين

الكويت - المرحوم واصف انيس الكيلاني

واسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل الكرك _ ينعى رئيس واعضاء مجلس بلدي الكرك بمزيد الحزن وعميق سحاب/ اهالي سحاب عامة وعشائر الزيود خاصة، ينعون بعزيد من الحزن واللوعة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج راشد عيسى عبدالرزاق الزيود (ابو صالح)

والد صالح ومصلح ومحمود الزيود عن عمر يناهر ٨٠ علما قضاها في اعمال البر والتقوى. وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم (الجمعة) الموافق ١٩٨٨/١٧٤ الى مثواه الأخير في المقبرة الاسلامية/ سحاب. تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن في سحاب - الحي الجنوبي.

بسم الله الرحعن الرحيم

ويا ايتها النفس المطعثنة ارجعي الى ربك راضية عرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم

نعى فاضل

الكرك - ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من اللوعة والحزن والاسى ينعى ال شعث في المملكة الاردنية الهاشعية والمملكة العربية السعودية وقطاع غزة والبلاد العربية كقيدهم الماسوف على شبابه المرحوم.

عدنان عبدالله على شعث

الذي واقاه الاجل المحتوم في السعودية يوم اول امس الموافق ١٩٨٨١١٧٢ اثر توبة قلبية مفلجتة وسيعلن عن موعد العزاء بعد عودة

الاهل من السعودية.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه. نعي فاضل

العقبة _ ينعى ال ابو عطية وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدهم

الحاج صالح خليل ابو عطية

۔ ابو یوسف والد يوسف وكمال وعصام وهشام ونزار واكرم وعم خليل وابراهيم واحمد وشكري

عن عمر يناهر ٧٠ عاما اثر نوية قلبية حادة. تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن في مدينة العقبة .. الوحدات الشرقية الدخلة الخامسة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم امس وفي عمان اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٦٧١ في منزل ولده يوسف الكائن في تلاع العلبي طريق الواحة بجانب عمارة الفاروق.

نسأل الله أن يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جنانه

بجانب سلطة المياه.

برقيا ابو عطية عمان صب ٢٠٠٢٥

مقالات خلال اسبوع خدمة للقراء فإد ايصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على

الجمعية العربية - الامريكية التمييز وصدق المحاولة!

يمكن ان نطوي كل حنب انتاريخ، ونخلد الى قناعة مفادها أن الموقف الإعربكي في مجال قضية الشرق الاوسط لا يمكن أن يتغير حتى بالمنظور التاريخي. ويعكن ايضا أن نتغاقل عن شبكات العلاقات والمصالح المعقدة، ونقول أن التغيير يمكن أن يأتي بين عشية وضحاها، فيغدو الصديق عدوا والعدو صديقا. يمكن أن نختار أيا من هاتين النظرتين ونرتاح، روالنظرتان بالمناسبة مختلفتان شكلا ومتطابقتان

لكن هذا المركب الهين سيخذلنا ان حاولنا اقتحام لجج المستقبل على متنه، او ان حاولنا ان نتقدم اية خطوة الى الامام في مجال فهم العلاقات الدولية المتشابكة، ناهيك عن محاولة التائير فيها.

ان الركون الى السيناريوهات الجاهرة المسيقة الصنع في مجال علاقات القوى الكيرى باطراف الصراع، يريح من يمارسه من وغثاء التحليل الجاد، وسوء المنظر اماد العيارات المحكمة السبك، وكأبة المنقلب عند استخلاص النتائج والعير، ولكن الركون الى هذه الدعة لز يدرا ضرا ولن يجلب نفعا، ووحدهم الذين يختارون نن بحاولوا وان يكايدوا هم الذين يحق لهم ان يتفاءلوا بالتغير الايجابي وان يشعروا برياحه حين تهب،

محاولين دفعها الى شراع قضاياهم العادلة. ويجب أن نميز هنا بين الدفاع عن احتمالات التغير في الموقف الامريكي، وبين الدفاع عن الموقف الامريكي

فالذين يقولون أن الموقف الأمريكي لا يمكن أن يتغير، يدافعون من حيث لا يدرون عن هذا الموقف، اذ يعطونه بذلك مبدئية غير موجودة في عالم اليوم. ولا شك أن ما ينطبق على المواقف الامريكية، ينطبق ايضاعلى مواقف الاتحاد السوفييتي وبريطانيا والصين

وفرنسا.. الخ، وشواهد التاريخ المعاصر اكثر عن ان تحصى ضمن هذا الاطار. لكن التركير على الموقف الامريكي اشارة في هذا الموقف المحدد نشاط اللجنة العربية الامريكية لمناهضة التمييز ونشراتها الصحفية المختلفة، اضافة الى التقارير المتعلقة بحقوق الإنسان العربي، اذ يتساعل كثيرون عن

جدوى اعداد تقرير من مئتى صفحة ويتحدث عن ١٥٠٠ حالة خرق لحقوق الانسان قامت بها سلطات الاحتلال ضد اهلنا في الوطن المحتل، منذ بداية هذه السنة، وتقديمه الى ريتشارد شيفللر مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون حقوق الانسان. واذا كانت جهود هذه العصبة من العرب الذين يعيشون في الولايات المتحدة، موضع تساؤل الان فما ذلك. الا لانها لا تزال في بداية الطريق، نحو تشكيل اللوبي العربي الضاغط على دوائر القرار في واشتطن، ولكن تصعيد النشاط لا بد ان يفرض حضورا جديدا

ومتميزا على المدى البعيد. واذا كان من الجائز ان بنتساعل عن جدوى هذه النشاطات، فانه يحق لنا ان نسأل في المقابل عن جدوى عدم القيام بها، الا يعنى عدم الحضور العربي انسحابا من ساحة المعركة دون قتال، على مستوى محاولة تغيير الموقف الدولي لصالحنا؟.. ان العمل في هذا الاتجاه ليس مبررا وحسب، بل انه واجب وطني وقومى وبخاصة في وقت يحاول فيه عدونا ان يحاصرنا شرقا وغربا وحتى في دوائر اصدقائنا وفي ساحات دول كنا نظن انها محرمة على عدونا حرمة ابليس من الجنة، واذا كنا لا نريد ان نقاحاً بحصار عالمي، فأن علينا أن نتحرك على أتساع العالم، أذ ليس

بشير شريف البرغوثي

التايم: مقارعة الاستطلاعات

لنا الا صدق المحاولة.

في عددها الاخير ركزت مجلة التايم محور اهتمامها بالانتخابات الرئاسية الامريكية حول عدد من الاسئلة والتحديات منها دور الادارة الجديدة في ادارة المرحلة الاخيرة من الحرب الباردة، واختراع دور جديد للولايات المتحدة في العالم. وحاولت (التايم) اجراء مقارنة بين بوش ودوكاكيس مستعينة بعدد من أخر استطلاعات الراي العام، واوردت نتائج استطلاع للرأي اتبع اسلوب المفاضلة بين بوش ودوكاكيس تحت عنوان: من

> محاربة المخدرات ابقاء الاقتصاد قويا مساعدة من لا مأوى لهم تخفيض عجر الموارنة السيطرة على التضخم ابقاء الدفاع قويا التعامل مع السوفييت حماية البيثة الحد من الجريمة ضمان الاستقامة في الحكومة

هو الذي سيقوم بالعمل بشكل افضل؟

اما حول (البعد الايديولوجي) لكل من بوش ودوكاكيس فان التايم ترى انه دوكاكيس يحاول اخفاء ايديولوجيته على حين ان بوش يحاول اخفاء حقيقة عدم وجود ايديولوجيته لديه اصلا. وتخلص (التايم) الى القول ان جورج بوش لن يكون نسخة طبق الاصل عن ريغان.

اما عن الاستطلاعات بين الحربين الجمهوري والديموقراطي، قان (التايم) تورد مقارنة بين اوضاع الحزبين في شهري تشرين اول علم ١٩٨٧، وتشرين اول من عام ١٩٨٨ على الشكل التاتي:

/r.

7.4.

7.41

7.44

الديموقراطي

الجمهوري

ابعاد البلاد عن الحرب:

مساعدة الطبقة الوسطى: الديموقراطي 1.22 7.11 الجعهوري تخفيض ألعجر الديموقراطي 1.72 الجمهوري 7.71 توفير العمل للعاطلين عنه: الديموقراطي

الاقتصادية والنتائج السياس

تقول رسالة لاحد القراء ان بعضنا من اصحاب العقول المتحجرة يطلب اليكم ان تشرحوا لنا الدين القومي. نحن نعلم انه سيء، ولكن العديد منا لا يستطيع الربط بين الدين القومي والدخل الشخصى

اعترف بداية بالحرج في الكتابة حول مثل هذا الموضوع، حيث أن الناس لم يعودوا يصدقون اي شيء، بمعنى ليس هذا القارىء هو الوحيد، بل ربعا تعكس حيرته حيرة ثلاثة ارباع الامريكيين انني لست متأكدا مما اقول. لقد كان هناك فك ارتباط متبادل حول هذا الموضوع في الانتخابات الامريكية، ومما لا شك فيه ان مثل هذه المواضيع تضجر وتربك معظم الامريكيين.

فمن وجهة نظر الكاتب، يقع اللوم في مثل هذا الامر على المحدرين بأصوات عالية من استمرار العجز الامريكي وضرورة تثبيت هذا العجزء والذي يمكن على حد قولهم أن يتسبب بكارثة اقتصادية. غير انه كلما فشلت مثل هذه التنبؤات الاقتصادية المغزعة، اصبح الرأي العام اقل انجذابا للموضوع. هذا ولقد تركز النقاش حول النتائج الاقتصادية الضارة والتي يمكن ان تنجم عن العجز التجاري. ولطالما بقيت هذه الامور عائمة، فإن احدا لا يتطوع ليقوم بهذا العمل الوسخ، اي برفع الضرائب او الحد من النفقات. ويمكن تفهم ذلك بسبب أن النقاش

يبدو رجعيا ويعود الى الخلق علما بأن الميزانية ينبغي ان تكون اداة للخيار السياسي. هذا وينبغي ان تكون برامج الحكومة هامة وذات تقبل جماهيري واسع كى تحظى بنفس الدعم من الضرائب. ان موازاة التفقات مع الضرائب تعنى _ نظريا على الاقل _ ان المشرعين يصادقون على المشاريع التى تبدو فائدتها للرأى العام واضحة

وتقوق الاعباء المترتبة على ذلك. لم يأت العجز نتيجة مجردة لاعمال رونالد ريغان، بل يتواصل العجز نتيجة لتوافقه مع وجهات نظر الليبراليين والمحافظين على حد سواء. ويبدو كما لو كان هذاك خوف مشترك، فيما لوتم دفع الموضوع بشكل اكبر

من ان كليهما سيخسران. ويخشى المحافظون أن تزداد نفقات الدفاع بشكل كبير مما سيتسبب في زيادة الضرائب، في حين يخشى الليبراليون ان لا يبقى شيء لدعم البرامج الاجتماعية، وفي الحقيقة لا يرغب أي طرف في الحديث عن ذلك، فهم ينقلون بؤرة النقاش الى علم

ويتابع الكاتب حديثه فيقول: لقد بدأ الحديث عن العجز في الموازنة الامريكية في الثمانينات يخدم جميع الاهداف للاجابة على اي مشكلة اقتصادية. وفي اثناء الحديث عن انتخابات نائب الرئيس علق (لويد

بنتسن) في معرض اجابته على سبب الازدهار الامريكي الحالي قائلا.. اذا ما تركتموني اكتب شيكات ساخنة

العجز والنفقات

لقد عزز (العجز) النفقات بل وزاد

منها ولكن يرجع الحافز الاضافي الى العجز التجاري المتصاعد. (ومن الممكن ان يعزى الى هذا العامل ما نسبته =٧٪ من هذا الارتفاع ما بين عامی ۱۹۸۲ و ۱۹۸۲). وهكذا يمكن القول أن (عجلات) وطاقات النظام التجاري الحر هي لتى ساعدت في الانتعاش، على نحو تحاول فيه الشركات أن توسع من فائدتها واسواقها، في حين يحاول الافراد تحسين وضعهم، ومن الصعب لقول ان عجز الموازنة يلوضح

الاحداث الاقتصادية في مرحلة الثمانينات، أو يفسر معظم هذه الاحداث، اذ تتداخل تأثيرات عوامل اخرى في الموضوع: التضخم، صحة او (مرض)، شعوب وبلدان اخری، المزاج العام للرأي الامريكي.

تختلط جعيع الاشياء، وعلى سبيل المثال يعكن للقارىء ان يستنتج مما قلته اعلاه ان عجز الموازنة الامريكية هو الذي تسبب في العجز التجاري فيعا بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٤ قفز العجز التجاري حوالي ٨٥ بليون دولار. لم يكن سبب ذلك زيادة النفقات الحكومية. فغى تلك الحقبة تمتع الاقتصاد الامريكي بالسعة الاضافية لمجابهة النفقات الحكومية المتزايدة والنفقات الخاصة المتزايدة ايضا. هذا ولقد وصلت البطالة نسبة ٥ر٨٪ كما وصلت فعالية المصانع

العيش الرغد.. ولي

لقد انفجر العجرز التجارى لامريكى نتيجة الارتفاع الحاد لاسعار الدولار في اسواق البورصة العالمية، مما جعل الواردات اكثر تنافسا، في حين اصبحت الصادرات اقل قدرة على التنافس. ولربما تقولون بأن عجز الموازنة تسبب ايضا في ارتفاع الدولار. أسف. أن تلك النظرية الواسعة الشيوع لم تثبت صحتها مع عامل الزمن ويستدرك الكاتب فيقول: لقد كانت قيمة الدولار في عام ١٩٨٧ اقل من قيمته في عام ١٩٨٤ بنسبة ٣٠٪. ما هي الاسباب والعوامل التي ترفع وتخفض الاسعار في البورصة؟ خلفية ذلك ليست واضحة ومستوعبة تماماء

ان الجهود الحثيثة والمتواصلة التي تحاول ان تهول من الاثار والنتائج الاقتصادية السيئة والشريرة (للعجز) هي جهود ومحاولات عبثية. لا يعنى قولنا هذا بالطبع أن العجز لا يولد أثَّارا ونتائج. في الحقيقة اننا لا نعلم ما هي تلك الآثار السلبية وقد تحدث. أن تضخيم هذا الامر حول النتائج السلبية للعجز قاد الى ازاحة الغشاوة عن اعين الرأي العام.

يختلط الامر على القارىء، بسبب أن العجز هو مشكل سياسي قبل أن يكون امرا او مشكلة اقتصادية. ينبغي أن ينظر ألى العجز كما تترجمه



ورجال الاعمال والشركات. لقد حجبت ادارة ريغان هذه الحقيقة، لانها سمحت لنا أن نعيش خارج حدود امكانياتنا. لقد ولت حقبة العيش الرغيد وهي تقترب من النهاية. فكلما انخفض العجز تحتم على الامريكيين ان يغطوا نفقاتهم مما ينتجون داخل

خيارات عشوائية

وايا كان الامر، فلا بد ان ندفع

مواجمة

wile»

معزق»

كان فيلم ،عالم ممزق، هو

الفيلم الثالث هذا العلم الذي

تدور احداثه في جنوب افريقياً

بعد فيلمي «ابك ايتها الحرية،

وما بانتسولا. وهو فيلم عن

العواطف الخالصة يمرر رسالته

من خلال النظرات والإشارات

التي تتيادلها ممثلات القيلم

الثلاث اللواتي استحققن عن

فستكون خياراتنا اكثر وضوحا، فلا بد من خفض النفقات او زيادة الضرائب. وإذا ما تسامحنا مع زيادة ارتفاع العجز، فستكون الخيارات عشوائية ويصعب رؤيتها ارتفاع

والعروسية _ وسرب من النشاط ابنة لوالدين بيض ينخرطان في النشاط السياسي الى جانب السود. قوالدها

اسعار الفائدة، التضخم، أو أية آلية اخرى سوف تضغط النفقات الخاصة لافساح المجال لنفقات الحكومة، وأذا ما نظرنا الى الحملة الانتخابية الجارية الآن، قان ايا من الحزبين لم يظهر اي

ويعلق اوليقر تامبو رئيس المؤتمر

القيلم في عرض خاص بلندن حضره

عدة زعماء وطنيين من جنوب افريقيا

يمن فيهم ديرموند توتو، بأن منا

الغيلم موجع، قمن الصعبي إلا تتجرك

مشاعر المرء تجاه مأساة مولي، ابنة

الثلاثة عشر عاما، التي تعيش حياة

ممزقة لكونها بيضاء عليها أن تعيش

حياة السكان البيض في جنوب افريقيا

بين المسابح والكلية والحقلات

المحامي الشيوعي ورفيق مانديلا،

يخرج ولا يعود ابدا. وامها الصحفية

المعادية للتقرقة العنصرية تختفي في

السجن لمدة تزيد على الثلاثة اشهر.

ان مولي التي يهجرها اصدقاؤها

وزملاؤها في المدرسة لكونها «ابنة

ارهابيء تكون حاضرة ولكنها لا تفهم

شيئًا مما يجري. فكل ما تعرفه هو

انها وحيدة وأن حلمها بحياة تافهة

عادية يصطدم بصدف لا تنتهى من

الواقع المعوج. وهكذا تلجأ مولي

البكاء، ولكونها قد ربطتنا بها بشدة

وتضطر مولي (التي تقوم بدورها

المنطة جودي مي) آلى اللجوء الى

الخادمة السي لاسترجاع كبريائها

واعتزازها بنفسها ويوالديها، فترفض

فاننا نبكى معها ايضا.

الوطني الافريقي بعد مشاهدته لهذا

ضريبة تصويب عجز الميزانية. واذا

ما تمكنا من احداث توازن في الميزانية،

حماس لخيارات واضحة وصريحة، انهم يتركون العجز يقوم بهذا العمل

انخفاض من قيمة الذات يتأتى الخطر الخقيقي لذلك، ليس من الاضرار التي يعكن أن تصيب الاقتصاد، بل من الضرر والاذي الذي يمكن أن يصيب الكبرياء الوطنية. بيرز موضوع عجز الموازنة الامريكية كموضع الم في جسم السياسة الامريكية. أنه يرمز كذلك ألى التردد والنقص في النضج السياسي، أن ذلك

يعنى ببساطة أن الامريكيين عاجزون عن أن يقرروا ما هو المهم أو غير المهم. يحتقر الرأي العام هذه المواضيع تجاهلنا هذه الامور، لطالما استخف

الواشنطن بوست

فكثيرون غيرها يموتون تحت التعذيب

الذي تفنن به شعبة التعذيب بقيادة

الكولونيل هندريك فان دير بيرج. وعند

خروجها من السجن تقابل مولي،

الطفلة التي تضجت وقهمت وتسيران

معا في جنآزة اخ السي الذي اغتالته

لقد اثار هذا الفيلم النضالي بالمعنى

الحرفي للكلمة، بعض الانتقادات ولكن

الواقع في بلد الابارتهايد مرسوم

بالابيض والاسود وخصوصا في هذه

القصة. لقد اخرج هذا القيلم المخرج

كريس منجز الذي يعد هذا الفيلم اول

افلامه، عن قصة لشون سلوفو ابن

جو سلوفو عضو اللجنة التنفيذية

المجلس الوطني الاقريقي. اما مولي

وامها فتقومان بدور رون فيرست،

صديقة ويتى مانديلا الصحفية التي

اغتيلت في مابوتو، موزامبيق عام

١٩٨٢ بسبب تشاطها السياسي-

وتماما مثل فيلم «ابك ايتها

الحرية، فقد منع فيلم «عالم ممزق»

من العرض في جنوب افريقيا لانه

ديدعو الى العنف وبيرد الاعمال

الارهابية، ولكن هذا الفيلم الذي

والخيارات المستوجبة لذلك ولطالما

«بالقيادة القومية». ويأتي الضرر من

كل ذلك ليس لاجمالي الدخل القومي

الكلي الامريكي بقدر ما يصبب

الاحساس الامريكي الجماعي بمقتل

فقدان قيمة الذات.

الاسود، تستيقظ مولي.

هذا القانون للشرطة اعتقال اي مشتبه بالسر ويدون العودة الى اي شخص لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد

باستمرار وهكذا فقد كان السجين يختفي من على سطح الارض، واحيانا

طبقا لاحكام قانون التسعين يوما. المطلقة التي يعيش فيها السجناء

حيث ان احداث القصة تجري في جنوب افريقيا عام ١٩٦٣ وقد كان هذا العام عام انتصار الا بارتهايد فنلسون مانديلا كان قد اعتقل في

الوطنى الافريقي بالسقوط بين ايدى

محفظ الله افريقياء وشيئا فشيئا ولكونها تعيش بين ام نشطة سياسيا وخادمة تحمل اليها تطلعات الشعب

لقد تم تصوير فيلم معالم معزق في هاراري، عاصمة موزامييق، لكوتها تشبه مدينة جوهانسبرج قبل ربع قرن

حزيران ١٩٦٢ وبدأ اعضاء المؤتمر

الشرطة. وفي الأول من ايار من ذلك العام اصدر الحاكم قير مورد وقانون التسعين يومياء، وهو اكثر القوانين قمعا في العالم في ايام السلم. فقد اتاح

وفي احدى الليالي تعتقل والدة مولي ويهذه الطريقة نتعرف على العزلة

والتحقيق والحسامات ومصاولات

يشهد على التقرقة العنصرية من جانب البيض جدير بالمشاهدة



حفل الادب العالمي بتيارات فكرية متشابكة ومتعارضة جلها يغنى التجرية الذكورية، ويتناول المرأة من مفهوم وظيفي: كأداة استمرار من الواجب تهذيبها وتدجينها ليسهل تمريرها عبر قنوات الادب والفن والفكر كامثولة يحتذى بها في واقع المجتمعات. وقد كان الادب ولا زال يخدم الراسمالية الطبقية اكثر من خدمته للانسان، على اساس انه كيان حر تنبثق منه

دوقة حرة لكل امرأة عربية

كوامن التجديد والتغيير. كما أن معظم الانتاج الادبي لا زال ذكوري الطلعة، حافل بالتهديد والتنديد لوحدة الاشياء وتسلسلها، وكان المرأة معنية بكسر هذه الوحدة وتبديد تسلسلها. ولطالما قرأنا عن تشبيهات تؤكد وجود رئيس واحد، وربان واحد، وقائد لا بديل له يزلزل كيان المراة والكون معا بتعليماته الصارمة. الا أن طبيعة الأشبياء قد تشير الى أن غياب احد القائدين او موته قد بيرز مزايا الاخر واحقيته، وأن طبيعة التشاور والعمل الجماعي قد الغت الفردية، وأن أسد الفكر والأدب قد تحل محله لبؤة جريئة تتمتع بطبيعتين، طبيعة الولادة وطبيعة الفكر

غير أن الأدب حاو، بالإضافة الى ذلك، عناصر أيجابية من الواجب على المراة بذل الجهد للاستفادة منها، والوصول عبرها الى قصد الكاتب، وتاريخية دوره في انشاء علاقات انسانية جديدة، والتساؤل المستعر اذا كان هذا الكاتب او ذاك قد استطاع اعطاء المراة حقها الانساني وكيف.. وان بخل عليها بهذا الحق فلماذا ولمصلحة من؟

في الاسواق الان الكثير من الكتب الرومانسية التي تستهوي الفتيات، مثل سلسلة عبير وغيرها من الروايات التي تثير العواطف والعواصف معا، قلافة بعقل المرأة ألى حافة الضبياع الاستهلاكي مما يبقيه سجين الخوف والتردد والتعلق بطيف الرجل القوى الواعى المدرك لوجوده وكيانه ومستقيله.

الا أن هناك دوقة قد لفتت نظري بقوة شخصيتها الادبية من بين كل الشخصيات النسائية التي عبرت تاريخ الادب على «عكاز»، الا وهي ددوقة مالفي لجون وبستر، والتي صدرت عام ١٦٢٣. هذه الدوقة التي اراد لها الكتاب ان تكون حرة وايجابية في ثورتها على الزيف والرياء والطمع المتحكم باخويها اللذين يمثلان الطبقة الحاكمة من دوق وكاردينال، قد فرضت حقها الطبيعي بان تتزوج الرجل الذي تريد بصرف النظر عن مكانته الاجتماعية والمالية.

وفي هذه المسرحية بالذات، اراد الكاتب ايضا التعرض بالنقد لبعض شرائح المجتمع الفاسد. وقد وجد في شخصية الدوقة التلقائية اللازمة والصدق العقوى الكامن الحداث ما يريد من تغيير جوهري في نظرة المجتمع للانسان. كما أنه أراد التطرق لموضوع حرية المراة وحيوية اتخاذها للقرار الذى يتعلق بحياتها هي. وهذه النقطة بالذات قد جعلت الكاتب من اوائل الذين تعرضوا لقضية المراة من زاوية ايجابية بحتة. ان الامر لا يتعلق بالزواج والانجاب بل بحرية اخذ القرار الذي كانت الدوقة على وعي كامل بانه قد يؤدي بها الى الموت. وهذا ما حدث وهنا تكمن الفكرة التي اراد الكاتب ايصالها لذهن المتلقى. لقد رفع المرأة الى مستوى الممارسة الفعلية لاحقية وجودها. أنها تمارس حقها الشرعى بالحياة كما يمارسه الرجل في كل يوم. فهل المراة العربية على وعي بان في داخلها تعيش دوقة حرة تبحث عن منفذ للخروج؟

رجاء ابو غزالة





الظلال تختم على العلاقات الترازيلية - الامريكية وانفتاح باتجاه موسكو

اعادة النظر في العلاق

الرابع والعشرين من تشرين السوفييتي وتأتى اهمية هذه الزيارة من كونها الزيارة الاولى التي يقوم بها رئيس برازيلي الى موسكو. وقد اصطحب الرئيس جوزيه سارني معه حاشية مكونة من مئة وخمسين شخصا. وعلى المنصة ضاعف الرئيس البرازيل من تصريحاته حول الاراء الميتسرة المسبقة والاراء المتطرفة التي حكمت العلاقات بين البلدين خلال عقدين من الحكم العسكري. ولكن هذه الاراء غير الصحيحة لم تتبدد تماما حتى الان خصوصا بين العسكريين فيما يتعلق بالموطن الثانى للشيوعية الاقرب الى البرازيل، الا وهو كويا.

ويبدو أن هناك تغيرا في موقف الجيش بحيث اصبح اقل تطرفا فيما يختص بالعلاقات مع الاتحاد السوفييتي فوزير القوات البرية البرازيلية موجود في الكرملين الان وقد استاء الجنرال ليونيداس بيريس من سؤال صحفي برازيلي حول دور موسكو في العالم ويبدو أن الوزير وزملاءه مقتنعون بان السياسة الخارجية السوفييتية لم تعد مبنية على وزعزعة استقراره الغرب، فقد قال وزير البحرية الذي كان ضمن الوفد البرازيلي أن السوفييت قد تغيروا. اما بالنسبة للرئيس سارني فقد صرح بان البرازيل «بلد كبير»، ولهذا السبب فانها لا تستطيع ان لا تقيم علاقات مع القوى العظمى. ولو كان الامر بيده فقط، كما يقول لزار موسكو منذ فترة ميكرة. فهو يحتفظ بعلاقات جيدة مع شيوعيين بلده حتى في ظروف الحكم العسكري حيث كان الرئيس سارتى مخلصا لذلك الحكم وبعد نجلحة في انتخابات الرئاسة بنسبة ضنيلة كانت احدى مبادراته تقديم مشروع الى البرلمان في ايار ١٩٨٥ باجازة الحزب الشيوعي البرازيلي رسمیا، بعد ان کان غیر شرعی منذ

وقد اسفرت زيارة موسكو عن توقيع اتفاقيات التعاون المعهودة وكانت احدى هذه الاتفاقيات حول التعاون الفضائي الذي احتل عناوين بارزة في الصحافة البزازيلية ولكنك لا تستطيع ارضاء كل الناس كل الوقت أفلم يفسر وزير الخارجية البرازيلي، السيد ابرو سودري، توحيد السياسة الخارجية لبلده بقوله لسنا مجبرين على البقاء حلفاء للامريكيين الى الابد؟

تأمييسه وهذا ما يفسر عدم شجب

الشوعيين الخفاقات حكومته.

كما تحدثت الصحيفة اليومية البرازيلية المحافظة او استادو دو ساو باولو، عن التغير المفاجيء في افتتاحيتها التي كرستها للتصريحات التى ادلى بها المسؤولون البرازيليون في موسكو. فقد قالت ان هذه التصريحات تبين أن وزارة الخارجية البرازيلية في طريقها لمساندة بعض مواقف موسكو قفى احد النصوص الموقعة وافقت برازيليا على «التعددية» في العلاقات الدولية _ وبالتحديد

بشكلها الممارس في الامم المتحدة، هذه المنظمة التى يسيطر عليها، حسب رأي الصحيفة الاتحاد السوفييتي والعالم الثالث. وتضيف الصحيفة قائلة - أن هذا - الطريق قد ابتعدت عنه البرازيل دائما لكى لا تعتمد في قراراتها على قرارآت دول العالم الثالث، هذه الدول التي لا يربطها بها شيء مشترك، او على الآقل يربطها بها شيء قليل وتبدي الصحيفة تحفظات مماثلة حول فقرة تتعلق بالموادات النووية، فهى ترى فيها تتاقضا مع موقف البرازيل التي لم توقع حتى الوقت الحاضر اتفاقية عدم بناء المقاعلات النورية.

وباختصار لقد خطا البرئيس سارنى وجهاز حكومته خطوة جرينة في موسكو باظهار نيتهم في التخلص من الدوران في الفلك الامريكي _ الشمالي، فقد تعت هذه الخطوة في الوقت الذي تعانى فيه البرازيل من ازمة اقتصادية خانقة وتحتاج فيه اكثر من اي وقت مضى مساعدة الولايات المتحدة المالية

لقد اتخذت الولايات المتحدة قرارا دعم توجه الحكومة البرازيلية في التخلص من الدوران في الفلك الامريكي فقد قررت وزارة التجارة الخارجية الامريكية ان تدفع عدة منتوجات برازيلية (من بينها ادوات

في هيرتزليا التي هي احدى

ضواحي تل ابيب اختتمت

الحولة التالية من اعمال اللحنة

الاسرائيلية - الامريكية في

الدراسات العسكرية المشتركة.

وتم توقيع اتفاقية على اعطاء

المجمع الصناعي _ العسكري في

الدولة الصهيونية طلبيات

بمبلغ ٤٨٠ مليون دولار. علما ان

٣٠ بالمئة من هذا المبلغ سوف

تنفق على صنع الصاروخ

التكتيكي المضاد للجو «سهم»

وانتاجه المسلسل والاموال

المتبقية على ٧ برامج اخرى

لصنع الاسلحة في اطر ما

يسمونه مسادرة الدفاع

الاستراتيجي، الامريكية. كما

كهربائية) ضريبة جمركية تصل الى ١٠٠٪ عند دخولها الى الولايات المتحدة. وقد ذكرت الوزارة الامريكية ان السبب في هذا القرار أجراء انتقامي للسرقات التي تقوم بها مختبرات للصيدلة في البراذيل

تلقى الجانب الاسرائيلي اقتراح

واشتطن الداعي الى اقامة مركز

تنسيقي للبحوث العلمية في اطار

«مبادرة الدفاع الاستراتيجي»

وميدان تجريبي لاختبار مختلف

انواع السلاح في اطر البرنامج

وفي معرض تعقييها على الانباء

الواردة من اسرائيل تشدد وسائل

الاعلام في الحالة هذه بالدرجة

الاساسية على الجوانب العالمية

الصفقات المعقودة والتي يجري

الاعداد لعقدها. قمن المعروف ان

الكونغرس الامريكي اقدم بشكل كبير

على تقليص المخصصات التي رصدت

للبنتاغون نيما يخص تنمية برنامج

مبادرة الدفاع الاستراتيجي». في

حين ان الاستراتيجيين الأمريكان

يأبون التخلي عن فكرة المنظومة

الشاملة المضادة للصواريخ ذات

العناصر المرابطة في حين يسعون الان

الى تحويل اكبر عدد من التصميمات

المتعلقة بهذا المشروع الى حلفائهم.

اذ أن مهمة الصاروخ المضاد للجو

مسهم، في اطر محرب النجوم، تبدو

وكأنها اصابة الصواريخ السوفيتية

ولكن هل يكتفي الجيش الامريكي

بصاروح مسهم،؟ ان هذه المسألة لا

تزال محرد تساؤل ف حين ان اسرائيل

المذكور داخل اراضي البلد.

لمعادلات علاجية امريكية، ولن تؤثر الجمارك الجديدة على الصادرات البرازيلية الا بمقدار ٣٩ مليون دولار وهي اقل من المئة وخمسين مليون دولآرا التي تقول المختبرات الامريكية انها تخسرها. ولكن هذا الاجراء

رمزي، فحقيقة أن الإعلان عنه جاء في الوقت الذي كان السيد أبرو سودري يتحدث في موسكو عن الاستقلال ليس محض مصادفة الا في اعين القليلين.

لوموند

الحاله اى فشل عسكري يصيب

اتباعها الصهاينة خطرا مباشرا على

وبالمستطاع هنا بالطبع الادعاء بان

كل ذلك هو ثمرة لاتساع التعاون

العسكري الامريكي _ الاسرائيلي.

ولكن حتى لوكان الامركذلك فان ذلك

لا يبعث على الاطمئنان بالنسبة للبدان

العربية. فان تصعيد القدرة العسكرية

للدولة الصهيونية في ظروف بقاء

النزاع في الشرق الاوسط معلقا لا

يمكن اعتباره الا بمثابة تحد للجميع

وتصعيدا لحدة سباق التسلح من

بقلم: د. بروكوفييف

وكالة نوفوستي

اهم منشآتها الاستراتيجية.

تهدید حدید

ان ميدان تجربة اسلحة مبادرة يزداد عشرآت المرات مقدار تورط الولايات المتحدة في نزاع الشرق الاوسط الى جانب اسرائيل وبالفعل

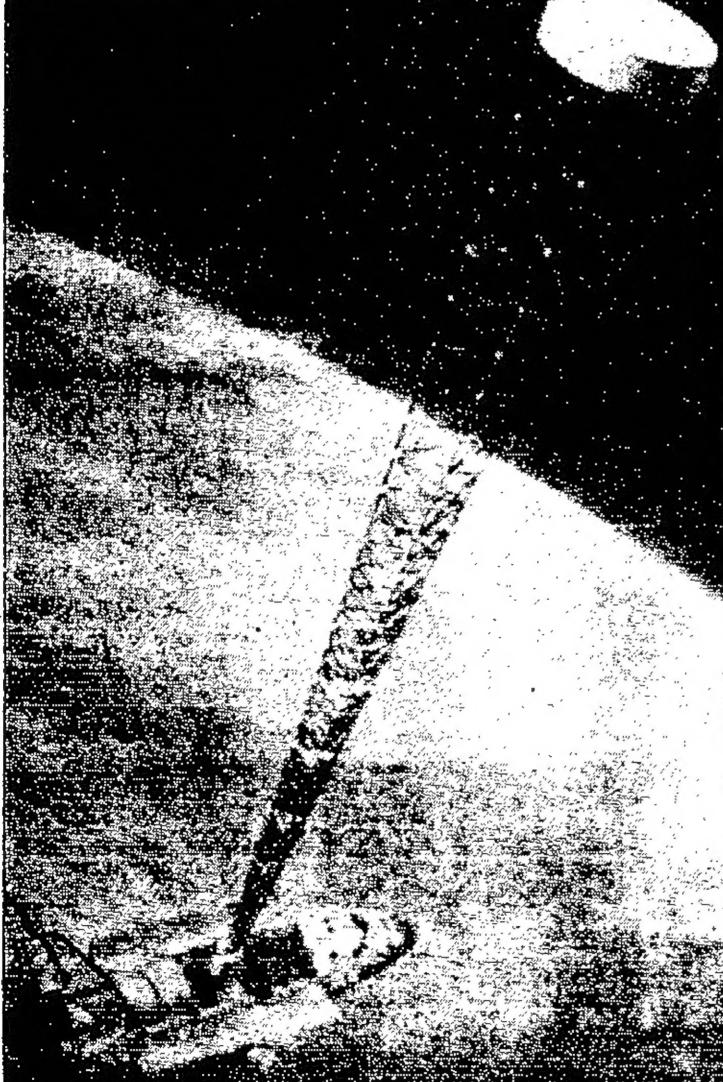
تناقش بكل نشاط امكانية استعماله في

ان واشنطن سوف تعتبر في هذه

القضاء على القدرة الصاروخية لسوريا والعراق والسعودية، وفيما يخص المشروع الثاني من حيث الاهمية _ صنع منظومة متطورة من الرؤية الليلية للمقاتلات القادفات فهو يبنون جميع مخططاتهم العدوانية على

الدفاع الاستراتيجي ينطري على جانب اقليمي ايضا فغي هذه الحالة

لا يمت اساسا بأية صلة الى محرب النجوم، في حين ان من شأن انجازه ان يرفع قدرة السلاح الجوى الاسرائيلي ويصعد من قدرتها في توجيه الضَربات الاولى. خاصة وان الاسرائيليين ابتداء من عام ١٩٦٧ عامل المباغنة من الجو.



OUL!(@13.4 ■ عن «البيان» الاماراتية

والمرشح الاول هو اسرائيل بالطبع. ولكن بالنظر لكل اهمية الجانب العلمى لضم الدولة الصهيونية الى «مبادرة الدفاع الاستراتيجي» تود نحن مع ذلك لفت الانتباه ايضًا نحو الجانب الاقليمي. زد على ذلك ان الكثيرين يميلون الى التقليل من خطر برنامج محرب النجوم، وهم في ذلك يفكرون على النحو التالي تقريبا: ان السلاح الذي يجري صنعه لن يستعمل الافي حالة وقوع نزاع عالمي بين الغرب والشرق وهو موجه بالتالي وبالدرجة الاولى ضد الاتحاد السوفيتى والبلدان الاشتراكية اما برنامج محرب النجوم، قمن المقرر عموما أن يجري في الفضاء الخارجي او في الطبقات العالية من الجو ولهذا فهو عموما لن يمس الدول وفي الحقيقة ان هذه المزاعم لم تتعال حتى الان _ في العالم العربي وحده. ذلك أن الولايات المتحدة الامريكية تمكنت من اقناع الكثيرين بأن مبادرة الدفاع الاستراتيجي هي بالدرجة الرئيسية وسائل ترابط الفضاء الخارجي مهمتها القضاء على الصواريخ البالسنية العابرة للقارات اضافة آلى مختلف انواع الاسلحة الغريبة على غرار جهاز الليزر العامل على الطاقة الكيماوية او النووية لاقاما ودرعء مضاد للصواريخ فوق اراضي الولايات المتحدة. في حين أن الحقيقة العد ما تكون عن الصورة المذكورة مشروعين تسلمهما المجمسم الصناعي العسكري الاسرائيلي

حرب النجوم: اضافة جديدة الى ازمة الشرق الاوسط

نساء بغداد

بغداد -و. ا. ع. - التقت نائبة

رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق

امس الوقد التسوي لجمعية

الصداقة السوفيتية العراقية الذي

يضم مسؤولة الحرب الشيوعي في

سمرقند وعضوية لجنة النساء

السوفيت وتم خلال اللقاء بحث

سيل تطوير العلاقات بين نساء

وزار الوقد النسوي السوقيتي

دارحضانة الوزيرية التابعة لكتب

حضانات براعم الثورة ومركز

تدريب القيادات النسوية في

تنظيم الاسرة

بكين ـ شينخوا ـ يولي مكتب

تتقليم الاسرة في شارع نبوجيه

وهو حي المسلمين ببكين بالغ

الاهتمام يشؤون المسلمين في الحي

وقد حقق نجاحات ملحوظة في هذآ

الشأن اذ بلغت نسبة الطفل

الوحيد ١٩٦٩ في المائة منذ عام

يزيد عن الف شخص من مختلف

الدوائر والمؤسسات لنشر سياسة

تنظيم الاسرة وتحسين النسل

وقد قام الامام شي كون بينغ

أمام مسجد نيوجيه بجهود كبيرة

في ترعية وتتقيف الاهالي باهمية

تتظيم الاسرة وحققت جهوده

مكافحة الايدر بفرنسا

باريس ـ و. أ. ع. ـ اقر

مجلس الوزراء الفرنسي امس

مشروع حملة وطنية لمكافحة مرض

فقدان المناعة المكتسب / الايدز

واشارت مصادر رسمية

فرنسية ان الحكومة الفرنسية

قررت في اطار هذه الحملة الجديدة

انشاء مجلس وطني لمكافحة مرض

الايدز وزيادة الميزانية المخصصة

للابحاث الطبية في هذا الميدان من

٥٠ مليون فرنك الى ١٥٠ مليون

فرنك بالاضافة الى زيادة ميزانية

التعليم الطبي من ٢٥ مليون فرنك

مكافحة التدخين

بالصين

بكين ـ شينخوا ـ علم من

الاجتماع الرابع الجاري حاليا

للجنة الدائمة السابعة للمؤتمر

الوطئى لتواب الشعب أن الصين

قد قررت وضع اول تشريع قانوني

للحد من التدخين وتعتبر الصين

اكبر منتج للتبغ واكبر مستهلك له.

تبين الاحصاءات أن حوالي

۲۵۰ ملیون صینی یدخنس

وبالاضافة إلى المدخدين السلبيين

فان حوالي ٧٠٠ مليون أو ٧٠

يالمائة من تعداد الصين يعانون من

الاثار المرضية لتدخين السجائر

وفقاً لما جاء عن الاكاديمية

الصينية لعلوم الطب الوقائي-

بحلول عام ٢٠٢٥ قان حوالي أ

مليون نسمة سيعوتون سنويا من

ومالم يتم تقييد التدخين فانه

الى ١٠٠ مليون فرنك.

والتربية لدى السلمين.

هذا وقد نظم هذا المكتب ما

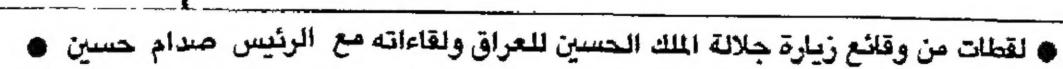
الاتحاد العام لنساء العراق.

العراق والاتحاد السوفيتي.









بعسكرة المضاء يهدد أمن المنطقة

موسكو/و.1.ع م اكدت صحيفة ـ النجع الاحمر _ الناطقة بلسان الجيش السوفياتي خطورة التحالف الاميركي _ الصهيوني في عسكرة الفضاء على الامن والسلام في منطقة الشرق

واوضحت في تعليق لها امس ان مشاركة الكيان الصهيوني في برنامج -

حرب النجوم _ الامريكي فتح امام هذا الكيان الباب عريضاً للحصول على الإسرار التي مكنته من صنع

عادلة وشاملة لمشكلة الشرق الاوسط. المنواريخ العسكرية. الحسيتي: الحل أت ومعطلوه سيفشلون

وزبيرالدقاع اللبنايي يؤجل للإثنين تسحية عون عن قيادة الحس كل من السقير الاميركي جون مكارشي

بيروت ـ ق. ن. المتوقعت مصادر سياسية هنا ان يتأجل الى يوم الاثنين القادم اعلان عادل عسيران وزير الدفاع اللبناني للتشكيلات الجديدة في الجيش ومنهآ تعيين خلف للعماد ميشيل عنون رئيس الحكومة

وذكرت هذه المسادر لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت أن اتصالات عديدة اجرتها مصادر في العاصمة اللبنانية مع عدد من رؤساء البعثات الغربية في ابنان ركزت على ضرورة وقف التصعيد المتبادل بين حكومتي الدكتور سليم الحص والعماد ميشيل

ولم تستبعد هذه المصادر أن يكون

الامم المتحدة ـ رويتر ـ قال تقرير

للامم المتحدة أن عدد حالات أعدام

المعارضين المعتقلين في ايران زاد خلال

الاشهر الثلاثة الماضية وذكرت

شخصية معارضة للمكومة الايرانية

وقال امس تقرير الامم المتحدة

الذى أعده السيد رينالدو جاليندو بول

عضو لجنة حقوق الانسان التابعة

للمنظمة الدولية ان عدم التزام

الحكومة الايرانية باتفاقيات حقوق

الانسان التزاما كاملا امر يثير قلقا

ولكنه وصف اعلانا لحكومة ايران

يشير الى انها تعد ردودا مفصلة على

هذه المزاعم وستسلمها قريبا للامم

ومن ناحية اخرى قال آلسيد علاء

الدين توران عضو جماعة مجاهدي

خلق في بيان ان اكثر من ١٠٠٠٠

شخص اعتقلوا في ايران خلال الاشهر

الثلاثة الماضية وان الافا اعدموا

المتحدة بانه تطور ايجابي.

أن الوقا من الاشخاص أعدموا.

وكان السيد الحسيني الذي انتهت ولايته في ١٨ تشرين الاول الماضي يرد خلال مقابلة اجرتها معه وكالة رويتر على سؤال حول

وسفير فرنسا في لبنان بول بلان يلعب

دورا عبر البلدين لتهدئة الامور في هذا

وفي غضون ذلك أعرب السيد

حسين الحسيني رئيس مجلس النواب

عن قناعته بان حل الازمة اللبنانية ات

وقد يستطيع المتضررون تأخيره لكنهم

أعجز من أن ييطلوه وقال أنه لا بديل

عن الاتفاق السوري الامريكي فيما

يتعلق بانتخابات رئاسة الجمهورية.

وقالت أن أطلاق - أسرائيل - للقمر

المناعي يعد نتيجة للتعاون بين

وحتى الخليج العربي.

النتائج المترتبة عن تأخير اجراء انتخابات رئاسة الجمهورية

بتهمة معارضة نظام الخميني.

اخرون في ايران.

وقال انه منذ تولي اية الله الخميني

السلطة في اواسط عام ١٩٨١ اعدم

٠٠٠٠ شخص واعتقل ٢٠٠٠٠

وقال السيد توران الذي يقيم في

واشنطن أن رد السلطات الايرانية على

السيد جاليندو بول هو زيادة اعمال

التعذيب والاعدام وقال أن رفض

ايران السماح لمبعوث الامم المتحدة

بزيارة غرف التعذيب يشير الى تدهور

ولكن السيد جاليندو بول وهو من

السلغادور قال في تقريره الى الجمعية

العامة للامم المتحدة ان عدد حالات

الاعدام في ايران انخفض خلال عام

۱۹۸۷ في استمرار لاتجاه تسلكه

واعتمد السيد جاليندو بول في

تقريره على بيانات من ايرانيين قروا

من البلاد وهيئات غير حكومية

وصحف ايرانية وغير ايرانية وتقارير

إبادة اسراب الجرادفي السعودية والبحرين

ووصول أسراب أخرى الى اليمن الشمالي

وأرتبريا ووسط وشرق افريقيا.

في مناطق تكاثره في السودان واثيوبيا

السلطات الايرانية.

وضع حقوق الانسان في البلاد.

واشنطن وبل ابيب في تطوير التقنية الفضائية للاغراض العسكرية مشيرة انه بمقدور هذا القمر رصد تحرك القوات في منطقة تعتد من المغرب وشددت أن الولايات المتحدة بهذه الاعمال اظهرت انحيازا واضحا الى للمؤرخ الاردبي سليمان موسى جانب الكيان الصهيوني وتشجيعه على ممارساته العدوانية واحباط جهود السلام الموجهة نحو ايجاد تسوية

عمان ـ الشعب ـ من سليمان اليرماوي ـ سلم سمو الأمير التسن ولي العهد مساء امس جائزة عبدالله بن الحسين لبحوث الحضارة الاسلامية، للمؤرخ الاردني الاستاذ سليمان موسى عن بحثه وامارة شرقي الأردن، نشأتها وتطورها في ربع قرن 1771 _ 13714.

وجرى تسليم الجائزة في دورتها الاولى للمؤرخ موسى والمؤلفة من مكافأة نقدية مقدارها ثلاثة الاف دينار ودرع المجمع المتضمن اسم الجائزة واسم الفائز بها وشهادة من المجعع باسم الفائز وعنوان بحثه في احتقال مهيب اقامه المجمع الملكى لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة أل البيت _ الذي انشأ الجائزة _ شارك فيه سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسمو الامين الخاص لجلالة الملك الحسين ورئيس مجلس الاعيان ونائب رئيس الوزراء وقاضي القضاة وعدد من السادة الوزراء والمسؤولين

٢٠ شخص وصفوا بانهم معتقلون

سياسيون تعاطفوا مع المجاهدين

اعدموا في القاعة المركزية بسجن

وقال السيد جاليندو بول أن هناك

مزاعم ايضا بان ٨٦٠ جِنْة لمعتقلين

سياسيين تم اعدامهم نقلت من سجن

ايفين الى احدى الجبانات خلال ثلاثة

وقال السيد جاليندو بول انه تلقى

معلومات في كانون الثاني الماضي تفيد

بانه صدرت احكام باعدام ٦٧

شخصا اتهموا بالعضوية في جماعات

سياسية مختلفة واعتقلوا في سجنى

ايفين وجوهاردشت ولكن لم ترد بعد

وعلى الرغم من أن التقرير قال أن

عدد حالات الاعدام انخفض في العام

الماضي فانه لم يذكر اجمالي عدد هذه

المعنية بدولة البحرين من ابادة كاقة

اسراب الجراد التي وصلت الى البلاد

امس الاول قادمة من الكويت وجنوب

ونقلت وكالة انباء الخليج عن

المهندس صديق العلوي وكيل وزارة

الزراعة المساعد البحريني قوله ان

فرق مقاومة الجراد تاكدت انه لم

تصل اى اسراب جديدة الى البلاد

وأنها مستعدة لصد اية اسراب قد

وأشار الى أنه قد وصلت الى دولة

البحرين يوم امس الاول اجهزة حديثة

ذلك معلومات اخرى بشانهم.

ايام في اواسط شهر اب الماضي.

ايقين في طهران.

والقى الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي وزير التعليم

العالى كلمة اشاد فيها بمناقب مؤسس تقريب للأمسم المستحدة

قلق دولي لانتهاكات ايران لحقوق الإنسان إعدام "٧" ألف شخص منذ تولي خمييني الحكم لوكالات انباء ومصادر مستقلة اخرى-وقال انه جاء في احد التقارير ان

حمامي سقيرا غير مقيم للاردن لدى المكسيك

جمهورية المكسيك.

وفاز في الانتخابات البلدية السادة محمد عبدالحميد الساري وتال ٢٢٠٦ اصوات، نادر الصبح ۲۲۰۸، سالم مشارقة ۲۱۰٦، يوسف محمد شحادة ٢٠٩١، فايز على الهنداوي ٢٠٨٤، محمد احمد

الحسن سُيلم جائزة عيدالله ين الحسين

الملكة عبدالله بن الحسين الذي سميت الجائزة باسمه، تعجيدا لجهده وتكريما لذكراه. واضاف أن منح الجائزة للسيد

موسى جاء تتويجا لجهود متواصلة في التآريخ للثورة العربية الكبرى تعتلت في نحو عشرين كتابا مطبوعا، واكد الدكتور الاسد أن الجائزة ستمنح كل سنتين مرة لتصبح معلما ينير طريق الباحثين ويحفزهم على الاستمرار في البحث لخدمة حضارتنا الاسلامية. والقى المؤرخ الاردنى سليمان موسى الفائز بالجائزة كلمة أكد فيها أن التكريم الذي حظى به اليوم هو تكريم للثقافة ودورها في بناء نهضتنا

واضاف مخاطبا سموولي العهد أن التاريخ يا سيدي وانت العالم في التاريخ فن عظيم من فنون الثقافة فهو سجل الاحداث وذاكرة الشعوب وقال ان الثقافة في بلادنا جديرة بمؤازرة الدولة حيث تجد المواهب الاصيلة البيئة والمناخ الضرورين لازدهار مختلف فنون الثقافة.

(التفاصيل ص ٢)

وسام الكوكب الاردني

لعدنان الحديدي عمان _ الشعب _ سلم سمو الامير الحسن ولي العهد الدكتور عدنان الحديدي مدير عام دائرة الاثار السابق مساء امس وسام الكوكب الاردني من الدرجة الثانية الذي انعم به عليه جلالة الملك الحسين المعظم تقديرا لجهوده في مجال الاثار ودائرة الاثار العامة.

استفتاء الجالية الجزائرية في عمان على الدستور الجزائري

عمان ــ الشعب ــ افتتح السيد محمد برغام سفير جمهورية الجزائر الديعوقراطية الشعبية في عمان امس في مبنى السفارة استغتاء الجالية الجزائرية المتواجدة في الاردن على مشروع تعديل الدستور الجرائري.

عمان _ يترا _ قرر مجلس الوزراء تعيين السيد حسين حمامي سقير الاردن في واشتطن سفيراً غير مقيم للاردن لدى

الفائزون في انتخابات بلدية الشونة الشمالية الشونة الشعالية _ بترا _ اعلن السيد خلف المحاسنة متصرف لواء الاغوار الشمالية صباح امس نتائج انتخابات منطقة بلدية الشونة الشمالية التي جرت امس الاول.

غبارى ٢٠٤٧ وابراهيم منسي

الجنائريون المقيمون في فرنسا شاركوا بالاستفتاء الجزائر _ باريس _ وكالات _ توجه المواطنون الجزائريون امس الى مراكز الاقتراع في انحاء الجمهورية الجزائرية للادلاء برايهم على مشروع الاصلاحات السياسية والتعديلات على الدستور التي اقترحها مؤخرا الرئيس الشاذلي بن جديد.

وتوقعت المسادر المسؤولة مشاركة ١٢ مليون مواطن جزائري في هذا

ولي العهد يعزي العلاوي والالخوالدة

عمان ـ بترا ـ انتدب سعو الامير الحسن ولي العهد اللواء المتقاعد محمد عوده النجادات من مكتب سموه لتقديم تعازي سموه الى أل علاوي في الكرك بوفاة فقيدهم الدكتور محمود علاوي. كما انتدب سموه السيد محافظ الطفيلة لتقديم تعازيه الى أل الخوالدة في بلدة القادسية بوفاة ابنهم الطفل محمود عبد شحادة.

کما اجری محادثات مع عدد من

السادة الوزراء وكبار المسؤولين

تناولت القضايا ذات الاهتمام المشترك

وتطورات الاوضاع في المنطقة

والعلاقات الثنائية بين البلدين

ومجالات تطويرها وزار عددا من معالم

وكان في وداعه في مطار الملكة علياء

الدولي امس عدد من كبار المسؤولين في

وزارة الخارجية والسغير الالماني في

وقد وصف السيد شيفر العلاقات

لندن _ و.أ. ع. _ اكنت جريدة

(الغارديان) البريطانية في عددها

الصادر امس أن أيران هي المسؤولة

الأولى والأخيرة عن اندلاع الحرب

وقالت في تقرير موسع تحت عنوان

(اسباب اندلاع الحرب العراقية

الايسرانية .. وأين تقع مسؤولية

اندلاعها).. أن العراق بادر عند مجيء

نظام خميني الى السلطة في طهران في

عام ١٩٧٩ الى الاعراب عن رغبته

الأكيدة في اقامة علاقات تستند الى

حسن الجوار مع النظام الجديد في

ايران . . ولهذا الغرض، اجرى الرئيس

صدام حسين ووزير الخارجية سلسلة

مِنَ اللقاءات الشخصية مع القادة.

الايرانيين الجدد في ايران اعربا فيها

العراقية _ الايرانية.

الثنائية بين الاردن والمانيا الاتحادية

الاردن الحضارية والتنموية.

ويتضمن مشروع الاصلاحات السياسية اعطاء مزيد الصلاحيات لرئيس الوزراء حتى يكون مسؤولا هو واعضاء حكومته امام مجلس الشعب من اجل ضعان تسيير اقضل لمؤسسات الدولة.

تشكيل جمعية مستقلة للمنانين والتقفين

ملايين الجزائريين بصوتون على تعديل الدستور

ويعتبر هذا الاستفتاء تحولا مهما في السياسة الداخلية للجزائر من أجل تحقيق الوحدة الوطنية وصيانة الحريات وذلك في اعقاب المسادمات التي حدثت مؤخرا والتي قرر على اثرها الرئيس بن جديد اتخاذ خطوات حاسمة لحل الازمات الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.

ونسبت وكالة رويتر الى شهود عيان قولهم أن عددا كبيرا من الناخبين توجهوا الى مراكز الاقتراع في المدارس والمكاتب الحكرمية خلال الساعة الاولى من بدء التصويت في العاصعة. وكان مئات من الطلبة والمثقفين قد حضروا اجتماعات حاشدة قبل الاستقتاء في العاصمة الجزائر للاحتجاج على ما وصفوه بانه أعمال تعذيب ارتكبتها قوات الامن خلال

وقد ادلى عدد كبير من الجزائريين الذين يقيمون بفرنسا باصواتهم في مكتب متواضع في حي عربي بباريس-وانتظر اكثر من ٣٠ رجلا جزائريا

امس الاول خارج مكتبين لجماعة اجتماعية تابعة لحزب جبهة التحرير الوطنى في حي بيلقي العتيق متجاهلين نداءات المعارضة بمقاطعة الاستقتاء. وقال احد الجزائريين المغتربين المصطفين خارج المكتبين المختفيين وراء مقهى متهدم أن هذا الاستغتاء مثل باب يؤدي إلى الحرية واي فرد لايدلي بصوته معتوه. من جهة اخرى اعلن المثقفون

والغنانون الجزائريون عن تشكيل جمعية مستقلة تتبنى مشاكلهم المهنية والاجتماعية والسياسية. وذكرت المصادر الرسعية الجزائرية امس ان اكثر من الف مثقف وفنان جزائري اجتمعوا امس الاول بقاعة قصر الثقافة في العاصمة الجزائرية وشكلوا مكتب الجمعية

قبل مغاد ريته عمان

سيفريطالب امريكاواور وبابمارسة الضغوط على اسرائيل لإقناعها بقول المؤتمر الدولي

مختلف المجالات. عمان ـ بترا ـ غادر السيد هيلموت شيفر وزير الدولة في وزارة وقال في مؤتمر صحفي عقده صباح خارجية جمهورية المانيا الاتحادية امس أن مباحثاته مع جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي والوقد المرافق عمان قبل ظهر امس العهد وكبار المسؤولين تركزت على بعد زيارة رسمية للاردن استغرقت اربعة ايام قابل خلالها جلالة الملك قضية الشرق الاوسط والعلاقات واضاف ان رئيس الوزراء الثنائية مؤكدا أن بلاده ستستعر في الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد والسيد زيد الرقاعي رئيس

> الاوسط الذي يحظى بموافقة جميع الاطراف عداً اسرائيل. ولم يستبعد الوزير الالماني امكانية الضغط الاقتصادى على اسرائيل وتوقع ردود فعل قوية داخل المجموعة

> لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق

المؤتمر الدولي. المتحدة الاميركية والاتحاد السوفياتي

تقديم الساعدات الاقتصادية للاردن. وقال السيد شيغر... لقد أن الاوان

الاوروبية تجاه رفض اسرائيل لعقد

واكد على ضرورة ان تبذل الولايات والدول الاوروبية جهودها لاقناع الاطراف المعنية بجدية عقد المؤتمر الاحزاب في المانيا.

سلبيا من عقده. مفاوضات السلام.

معارضة دولية اذا ما استمر في سياسته المعلنة كما ان سياسة اسرائيل التوسعية هي امر غير مقبول وقد اثبتت فشلها حتى الان واعرب عن امله في ان تمارس الولايات بخطوة الى الامام لايقاف القتل والقمع الذي تمارسه ضد المواطنين في

واشار السيد شيفر الى ان المانيا الاتحادية لن تقدم مساعدات عسكرية الى مناطق التوتر في العالم بما في ذلك اسرائيل مؤكدا ان هذا هو توجه كافة

وقال أن المانيا بحكم علاقاتها الجيدة مع الدول الاوروبية سوف تبذل جهودها مع كافة الاطراف لبدء

الاسرائيلي اسحق شامير سيواجه المتحدة ضغطا على اسرائيل للقيام الاراضي العربية المحتلة.

وبخاصة اسرائيل التي تقف موقفا بأنها وثيقة وتتطور باستمرار

ايران هي المسؤولة الأولى عن حرب لخليج العكاق بذل جهده للحفاظ على علاقات حسن الجوار

في تاريخ العراق.. وان كل الأولويات

والأفضليات في العراق كانت تتجه نحو

وجوب استمرار السلام والاستقرار في

وتساطت (الغارديان) أن كان يعقل

والحالة هذه، أن يسعى العراق إلى

اشعال نار الحرب مع ايران، وهو

الذي يبغى الهدوءوالسلام من اجل

المضي قدمًا في تنفيذ مشاريعه

وقالت.. وليظهر العراق عمق رغبته

ومخططاته التنموية.

وشددت الجريدة البريطانية على انهماك العراق خلال قيام الثورة في ايران في تتفيذ سلسلة من المشاريع الضخمة الخاصة بالتتمية.. وان بغداد كانت تتهيأ لتنفيذ اعظم واستدعاء قواته الاحتياطية.. واغلق المشاريع العمرانية واكثرها ضخامة

تحمل العراق لكل هذه الأعمال العدوانية على اراضيه، وأثنت على رباطة جأشه لاتخاذه موقفا غير انتقامي بالرد على هذه التحرشبات والاستغزازات بانتظار ان يثوب النظام الايراني الى رشده ويرتدع عن غيه ويتوقف نهائيا عن انتهاج هذه السياسة العدوانية سعيا من العراق

على اقامة علاقات مبنية على حسن

الغارديان البيطانية

واوضحت ان النظام الايراني اعلن حالة حرب رسمية في الرابع من ايلول عام ۱۹۸۰ ثم قام بعدها باسبوعين باستنفار قواته العسكرية بالكامل

امراض تتعلق بالتدخين وستكن الخسارة الاقتصادية فانحه مطاراته بوجه الطيران المدني. وأشادت الجريدة بهدوء اعصاب عش الغراب انقره ـ رويتر ـ ذكرت ركاله

انباء الاناضول امس ان ١٢ شخصا لقوا حتفهم في مدينه اضئة الواقعة في جنوب تركيا بعد ان اكلوا نوعا ساما من عش

الغراب جمعوه من احد الحقول. ويعالع شخصان اخران أ احد المستشفيات من اثار القطر السام واحدهما في العناية المركزة.

ويس علس الإدان

المثابيرالعسام

احتسام الادارة والمتحربين والتوزييع

شارع المعامعة عمات

سأطسان الخطاف

المحتررالمشؤول

البقية ص ١٥

كيلومتر من سلطها الغربي.

من جهة اخرى تمكنت الاجهزة تفسدر عن شركم دارالشعب الصحافي

كما اكدت الوزارة في بيان اصدرته امس بهذا الصدد انها اتخذت كافة الاجراءات الاحتياطية للسيطرة على اسراب الجراد ومراقبة تحركاته تجاه الملكة بعد انتشاره على نطاق واسع

غطت منطقة يبلغ طولها ١٤٠٠

صنعاء _ الرياض _ المنامة _

و.أع. ق.ن.أ. اكدت وزارة الزراعة

والمياه السعودية ان اجهزتها تمكنت

من القضاء على الاسراب الغازية من الجراد ومنعها من التوغل في الاجزاء الداخلية للمملكة من خلال منات الفرق الارضية المجهزة بمعدات الرش الحديثة والمبيدات الحشرية بجانب السيطرة الجوية الفعالة.

منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة فانه من المتوقع وصبول المزيد

واقاد البيان أن أسرابا من الجراد لاتزال تصل الى الملكة ووققا لتقارير

منها بسبب تكاثره الواسع في وكانت اسراب الجراد قد بدات في الوصول إلى السعودية في الثالث عشر من تشرين الاول الماضي باعداد كبيرة

والطلاعة والنشر والتوزينع (مركمة مساهدة عاية)

تاتي من اي جهة.

عن رغبة العراق في رؤية علاقات جيدة في استمرار السلام والاستقرار في يين البلدين تستند الى مبدأ عدم المنطقة ابدى استعداده لاستضافة التدخل في الشؤون الداخلية للبلد القمة السابعة لمؤتمر دول عدم

القومية لكل بلد.

الجوار والاحترام المتبادل للخيارات